



TANT QUE LE CAFÉ EST ENCORE CHAUD

Toshikazu KAWAGUCHI

En librairie le 1^{er} octobre 2021

LE LIVRE

Dans une petite ruelle de Tokyo, le café Funiculi Funicula sert un café d'exception et la légende dit que l'établissement offre à ses clients une expérience unique : la chance de voyager dans le temps.

Quatre femmes espèrent ainsi profiter d'un tel voyage. L'une pour confronter l'homme qui l'a quittée, une autre pour parler à son mari atteint d'un Alzheimer précoce, la troisième pour voir sa soeur disparue et la dernière pour aller dans le futur rencontrer sa fille.

Mais pour cela, elles doivent respecter certaines règles : s'asseoir dans un fauteuil particulier, ne rencontrer que des personnes qui sont déjà venues chez Funiculi Funicula, accepter que rien ne changera le cours du présent et qu'une traversée ne dure que tant que le café est chaud...

L'AUTEUR

Toshikazu Kawaguchi est né à Osaka en 1971. Il est dramaturge et a produit et dirigé le groupe théâtral Sonic Snail.

Tant que le café est encore chaud est l'adaptation d'une pièce de sa société 1110 Productions, qui a remporté le grand prix du 10e Festival dramatique de Sugunami. Il s'est vendu à 1 million d'exemplaires au Japon et est devenu un bestseller international.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr

Extraits de presse

... / ...

***Tant que le café est encore chaud* dans la presse internationale :**

« En fiction, les voyages dans le temps sont souvent synonymes de contradictions et complexités mais Toshikazu Kawaguchi présente un système magique magnifiquement simple et facilement compréhensible, qui ouvre la porte à des histoires plus vastes sur la vie, le chagrin et les regrets. »

The Harvard Crimson

« Un roman extraordinaire sur un café où tout est possible. »

Publishers Weekly

« Un roman aussi magique qu'un film de Hayao Miyazaki. »

Cosmopolitan

« Un livre tendre, qui vous encourage à surmonter les difficultés avec l'esprit ouvert. »

Corriere della Sera

« Un baume pour les âmes blessées. »

Panorama

« La surprise du bouche-à-oreille : 1 million d'exemplaires vendus au Japon et 100 000 en Italie. »

Donna Moderna