



## **GREEN URBEX** *Le monde sans nous*

**Romain VEILLON**  
Préface de Sylvain TESSON

**En librairie en octobre 2021**

### **LE LIVRE**

---

#### **À quoi ressemblerait la terre si l'homme disparaissait subitement ?**

Romain Veillon parcourt le monde pour photographier les lieux abandonnés. Il montre et détaille comment ils se dégradent et pourrissent, retournant petit à petit à la nature. Ces images fascinent comme les grands tableaux de ruines du XVIII<sup>e</sup> siècle car elles reflètent notre propre finitude et la fragilité de nos civilisations, rappelant ainsi la nécessité d'une vie harmonieuse avec notre habitat, qui ne pourra résister longtemps à la pression écologique que l'Homme lui fait subir.

Un texte très documenté accompagne les trois grandes parties du livre — 1. Au commencement, l'abandon / 2. Le pourrissement s'installe / 3. La nature reprend le dessus —, décrivant de manière très précise, sur la base des études les plus récentes, ce que deviendrait le monde...

« sans nous ».

*« Vive l'éternel retour ! Vive le Green Urbex !  
Il y a bien une vie après la mort : les pissenlits. »*

*Sylvain TESSON*

### **LES AUTEURS**

---

**Sylvain Tesson** (préface) est écrivain voyageur. Il est l'auteur de nombreux ouvrages dont *La panthère des neiges* (Gallimard 2018) et *En avant, calme et fou* (Albin Michel, 2017). Passionné à la fois par la photographie et le voyage, **Romain Veillon** (Instagram #romain\_veillon) s'est spécialisé dans l'exploration d'endroits abandonnés à travers le monde (châteaux, usines, hôpitaux, églises...). Son travail s'intéresse à la relation entre l'homme et son environnement et aux conséquences de sa présence. Il a déjà publié *Ask the dust* (Carpet Bombing Culture / Gingko Press 2016).

Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11  
☎ 01 42 79 10 03 / 10 53  
[agnes.olivo@albin-michel.fr](mailto:agnes.olivo@albin-michel.fr)