



## **REQUINS, CANICHES ET AUTRES MYSTIFICATEURS**

*Jeff Koons, Damien Hirst, Paul McCarthy...  
La bulle dorée de l'art contemporain*

**Jean-Gabriel FREDET**

**En librairie en septembre 2017**

### **LE LIVRE**

---

Il se passe toujours quelque chose sur la scène de l'art contemporain. Le célèbre artiste Maurizio Cattelan exposait récemment à New-York, -au musée Guggenheim !- son dernier chef d'œuvre : une cuvette de WC en or massif.

Au printemps 2017, Jeff Koons, autre star du milieu, détournait sans vergogne les chefs-d'œuvre classiques pour lancer une ligne de sacs d'une grande marque de luxe sur le thème : des œuvres d'art, comme celles de Léonard de Vinci ou de Rubens !

A Venise, pour signer son grand retour, son ami Damien Hirst proposait, lui, une exposition hollywoodienne, 200 pièces supposées récupérées d'une épave engloutie : en fait, elles ont été entièrement fabriquées dans ses ateliers ! Prix affichés, entre 400 000 et 4 millions de dollars.

Dans cet univers sans foi ni loi, des managers affûtés manipulent les prix à l'abri des regards et dictent leur volonté au marché dans l'indifférence de la critique comme des conservateurs de musée qui regardent ailleurs, tétanisés par la crainte de rater les « nouveaux impressionnistes ».

Provocation des artistes, conformisme des amateurs : l'art contemporain devait nous aider à comprendre le monde. Il danse aujourd'hui sur un volcan.

Bulle des prix, bulle des egos, bulle des gogos : après le jardin des délices, la Nef des fous ?

### **L'AUTEUR**

---

**Jean-Gabriel Fredet** est journaliste. Il a travaillé pendant vingt ans au *Nouvel Observateur*, avant de rejoindre la rédaction de *Challenges*.

*Relations Presse*  
Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03  
[agnes.olivo@albin-michel.fr](mailto:agnes.olivo@albin-michel.fr)

*Événementiel et relations libraires*  
Carine Haffa ☎ 01 42 79 18 90  
[carine.haffa@albin-michel.fr](mailto:carine.haffa@albin-michel.fr)