



SON VISAGE ET LE TIEN

Alexis JENNI

Collection Poche « *Espaces libres* »

En librairie le 4 janvier 2018

LE LIVRE

Où trouver un sens à l'existence ? En croyant dans la vie éternelle gagnée au prix d'une espérance bien réglée ? En explorant toute la carte des différentes traditions spirituelles ? Alexis Jenni propose plutôt de réaliser que tout est déjà là, sous nos pas, dans la marche fluide d'un corps en mouvement porté par son désir, guidé par son goût.

Dans cet essai vif, nourri par une foi chrétienne redécouverte tard, Alexis Jenni mêle à une réflexion profonde le récit d'expériences où le sens surgit d'un détail. Il traque l'au-delà sur le sol ferme de nos sensations. Car tel est le sens du verbe croire, tel est son effet, lorsqu'il se conjugue avec nos cinq sens. Croire n'est pas savoir, c'est sentir (voir, écouter, sentir, goûter et toucher). C'est aussi ressentir plus intensément chaque instant, c'est encore aimer.

Le visage aimé sera ainsi le lieu où il saisira cette présence vive, lorsque le chemin qui mène à soi est celui qui relie à un autre.

L'AUTEUR

Alexis Jenni, prix Goncourt 2011 pour son roman *L'Art français de la guerre* (Gallimard), est également l'auteur d'*Élucidations. 50 anecdotes* (Gallimard, 2013) et d'*Une vie simple* avec Nathalie Sarthou-Lajus chez Albin Michel en 2017. Il publie des chroniques mensuelles dans le magazine *La Vie* et a dirigé l'ouvrage *Le Monde au XXI^e siècle, utopies pour après-demain* (collection « La vie des idées », PUF, 2014). Agrégé de sciences naturelles, il enseigne à Lyon, où il vit.

Agnès Dumortier ☎ 01 42 79 10 05 / 18 95
agnes.dumortier@albin-michel.fr