



## LA VIE IDÉALE

Jon RAYMOND

Traduit de l'américain par Nathalie Bru

Collection « Terres d'Amérique »

En librairie le 3 novembre 2016

### LE LIVRE

---

Deux jeunes trentenaires de Los Angeles, Damon et Amy, décident de changer de vie pour revenir à l'essentiel. Ils mettent le cap sur le nord-ouest des États-Unis, où s'est établie une grande ferme bio qui, grâce à son projet de vie alternatif, attire énormément de jeunes. Peter Hawk, le créateur de la ferme « Rain Dragon », est un homme charismatique dont la philosophie vise à défendre un mode de développement durable pour le monde.

Damon et Amy vont peu à peu trouver la place qui leur convient dans cet endroit en apparence idyllique, se fixer de nouveaux objectifs et redéfinir leur relation aux autres et au monde, tout en s'éloignant inéluctablement l'un de l'autre.

**Offrant une belle réflexion sur la jeunesse, le couple, la relation au travail, la difficulté de se réaliser et de trouver sa destinée, *La vie idéale* est un roman résolument contemporain, tendre et émouvant, magnifié par l'écriture visuelle et cristalline de son auteur.**

### L'AUTEUR

---

Né à San Francisco en 1971, **Jon Raymond** a toujours vécu dans le nord-ouest des États-Unis, qui constitue le cadre de son œuvre, tant littéraire que cinématographique. Déjà adapté deux fois à l'écran par la réalisatrice Kelly Reichardt, il est l'auteur d'un recueil de nouvelles *Wendy & Lucy* (Albin Michel, 2010). Par ailleurs, il collabore régulièrement avec des cinéastes comme Gus Van Sant et Todd Haynes, avec qui il a signé l'adaptation du roman de James Cain, *Mildred Pierce*, pour la chaîne américaine HBO, avec Kate Winslet.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04  
[anne-laure.clement@albin-michel.fr](mailto:anne-laure.clement@albin-michel.fr)

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86  
[slabrevois@albin-michel.fr](mailto:slabrevois@albin-michel.fr)

Extraits de presse

... / ...

## ***La vie idéale dans la presse américaine (extraits)***

« Grâce à la pureté cristalline de sa prose et à son observation méticuleuse du fonctionnement de notre société, Jon Raymond réussit à capter l'attention du lecteur et offre ici un vrai plaisir de lecture. Les fans du film *Wendy & Lucy* ou de la série *Mildred Pierce* retrouveront les mêmes qualités dans ce roman particulièrement intelligent. »

***Publishers Weekly***

« Jon Raymond saisit avec une grande maîtrise les émotions de ses personnages, en plein dilemme lorsqu'il s'agit de grandir et de faire des choix, tout en offrant un portrait très vivant de l'Oregon grâce à la justesse de sa plume et de ses descriptions. Un roman servi par de beaux personnages qui évoque avec une plaisante légèreté la confrontation entre rêves et réalité. »

***Booklist***

« Avec humour et espièglerie, Jon Raymond s'attache à révéler les failles d'une vie faussement parfaite dans une grande ferme bio à travers le portrait d'un couple qui se délite. Un auteur que l'on recommande vivement et qui mérite sa place sous les projecteurs de la scène littéraire. »

***Library Journal***

« Le portrait juste et émouvant du malaise culturel de notre époque. »

***Vanity Fair***

## ***Wendy & Lucy dans la presse française (2010)***

« Avec le portrait de ces personnages qui tentent d'établir des liens, d'intégrer une communauté ou de sauvegarder leur univers, Jon Raymond apporte la preuve de son art, un art délicat fait d'ambiances fragiles. »

***Métro***

« Des histoires simples, une écriture sans effets et qui se laisse aller aux détails signifiants. Du bel ouvrage. »

***Rolling Stone***

« Jon Raymond est un artiste du sensible et de la description. Le geste devient mot et tout s'éclaire grâce à cet art subtil du détail et de l'amour de l'autre, où le mot prend corps et devient une forme généreuse et vivante malgré les coups du destin. Lisez ces nouvelles, expression de la force et de la fragilité des hommes, de leur détermination à ne pas se laisser écraser par le destin. »

***Page des libraires***