



UN SEUL PARMIS LES VIVANTS

Jon SEALY

Traduit de l'américain par Michel Lederer

En librairie le 2 mars 2017

LE LIVRE

« Un seul parmi les vivants, c'est un peu comme si Cormac McCarthy et William Faulkner réécrivaient ensemble le scénario de la série Boardwalk Empire, aidés dans leur inspiration existentialiste par un bon alcool fort. »

Richmond Times Dispatch

Caroline du Sud, 1932. Par un soir d'été caniculaire, le vieux shérif Furman Chambers est tiré de son sommeil par un coup de téléphone : deux hommes ont été froidement abattus à la sortie d'une ancienne auberge qui sert désormais de couverture au trafic d'alcool de Larthan Tull, le « magnat du bourbon ».

Quand Chambers arrive sur les lieux, le nom du coupable circule déjà : Mary Jane Hopewell, un vétérinaire de la Grande Guerre, qui vit en marge de la société. Mais le shérif décide de mener l'enquête et se retrouve plongé dans une spirale de violence qui va bouleverser le destin de personnages inoubliables.

Alliant exigence littéraire et talent de conteur, Jon Sealy ressuscite avec brio l'époque de la Grande Dépression. Il y mêle noirceur et moments de grâce inattendus, créant une intensité dramatique saisissante autour des relations familiales, de la folie du pouvoir et des limites de la justice.

L'AUTEUR

Jon Sealy, jeune auteur de 28 ans au talent stupéfiant, a publié de nombreuses nouvelles dans plusieurs magazines et revues littéraires. Originaire de Caroline du Sud, il vit aujourd'hui à Richmond, en Virginie. Avec *Un seul parmi les vivants*, son premier roman qui a été salué par une presse unanime, il s'impose comme une nouvelle voix particulièrement prometteuse.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86

slabrevois@albin-michel.fr

Extraits de presse

... / ...

***Un seul parmi les vivants* dans la presse américaine :**

« *Un seul parmi les vivants* est un roman qui conjugue les plaisirs du roman policier et de la fiction littéraire. Jon Sealy ne cède jamais à la condescendance – ses personnages bousculent tous les stéréotypes et sont d’une complexité véritablement fascinante. »

Ron Rash

« En lisant *Un seul parmi les vivants*, on pense à Cormac McCarthy et Ron Rash, mais les personnages de Jon Sealy – les rêveurs et les intrigants d’une petite bourgade de Caroline du Sud à l’époque de la Prohibition – sont eux tout à fait uniques et fascinants. Voici un premier roman empreint d’une tension dramatique insoutenable. »

Holly Goddard Jones, auteur d’*Une fille bien* et de *Kentucky Song*

« Un premier roman extraordinaire qui évoque tout à la fois Tom Franklin, Ron Rash et Wiley Cash. Un livre indispensable pour tous les amoureux de littérature du Sud ! »

Book Riot

« Un suspense littéraire parfaitement maîtrisé. Les personnages particulièrement soignés de Jon Sealy, alliés à la description très évocatrice d’un lieu et d’une époque révolus, font de ce roman une lecture mémorable, à la hauteur du meilleur de Daniel Woodrell et de Ron Rash. »

Library Journal

« Cet étonnant premier roman mêle avec brio les éléments du roman noir, de la littérature du Sud et du roman historique. Servi par une prose impeccable et une description très forte de l’environnement spatial et temporel de son intrigue, le roman de Jon Sealy se déroule lentement mais avec beaucoup de puissance jusqu’au climax final, abordant avec une grande justesse des thèmes tels que les liens du sang, le poids de la religion, la vie en communauté et le travail – ou comment réussir à joindre les deux bouts quand le rêve américain s’effondre. Un roman sans fausses notes. Un auteur à suivre. »

Kirkus Reviews