



# **LE LABORATOIRE DES POLLUTIONS INDUSTRIELLES**

*Paris, 1770-1830*

**Thomas LE ROUX**

Collection « *Évolution de l'Humanité* »

**En librairie le 7 avril 2011**

## **LE LIVRE**

---

Ce livre, qui a pour objet l'*invention* des nuisances et des pollutions dans le contexte de l'Europe en voie d'urbanisation et d'industrialisation, fait ressortir la spécificité des cas français et parisien par rapport aux expériences contemporaines, à travers une période parlante (avant, pendant et après la Révolution).

L'auteur pointe un tournant de civilisation, produit à la fois de l'apparition de nuisances et de pollutions nouvelles, en particulier chimiques, de l'émergence d'une sensibilité sociale et de son expression inédite, et enfin de la transformation de l'attitude des autorités, dans un contexte de mutations politiques et administratives, mais aussi d'affirmation des perspectives de croissance économique.

Il contribue ainsi à éclairer la genèse d'une des dimensions majeures de la civilisation urbaine et industrielle, et situe très précisément la question par rapport aux thématiques : croissance / révolution industrielle / machinisme / artisanat dont les frontières et les articulations sont actuellement remises en cause.

Thomas Leroux montre ainsi que l'émission massive de pollutions peut être liée autant aux secteurs artisanaux anciens du luxe qu'au développement d'industries lourdes ou mécanisées.

## **L'AUTEUR**

---

**Thomas Le Roux** est actuellement chargé de recherche en histoire au CNRS et membre de l'équipe GRHEN (Groupe de recherches en histoire environnementale).

Ses recherches portent sur les impacts environnementaux de l'industrialisation de l'Occident aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03 / 10 53  
[aolivo@albin-michel.fr](mailto:aolivo@albin-michel.fr)

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12  
[chardoy@albin-michel.fr](mailto:chardoy@albin-michel.fr)