



ALICE ET LE PRINCE BARBANT

Quadras, botox et sex-appeal

Cristina ALONSO

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

« Un roman rageur et tendre.

Et si le regard le plus impitoyable sur le vieillissement, c'était le nôtre ? »

Alix Girod de l'Ain à propos d'*Alice au pays des trop vieilles*, **ELLE**

Alice, la quarantaine fracassante, a enfin accepté son âge. « Ce qui ne vous tue pas vous rend plus fort »... Tu parles ! François, son mari, sa boussole, se détraque à son tour. Et s'il n'y avait que lui : l'épidémie gagne leurs amis. Tous sont pris d'une furieuse envie de repartir à zéro.

Coming out à la pelle, divorce-parties noyées dans le champagne, petits derniers pour la route, mariages improbables, liaisons fatales : la course au bonheur s'accélère. Et l'irrésistible Alice essaie, tant bien que mal, de garder la tête froide face aux tentations...

Après le succès d'*Alice au pays des trop vieilles*, la journaliste Cristina Alonso poursuit sa chronique décapante de la vie d'une quadra au bord de la crise... de rire !

L'AUTEUR

Journaliste et romancière, **Cristina Alonso** est la créatrice de Elle à Paris.

Son premier roman *Alice au pays des trop vieilles*, paru aux Éditions Albin Michel en 2010, a été salué par la presse et le public.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr