



RETOUR Á BRIXTON BEACH

Roma TEARNE

<http://romatearne.com>

Traduit de l'anglais (Sri Lanka) par Dominique Vitalyos

En librairie le 2 juin 2011

**Invitée du Festival Etonnants Voyageurs de
Saint Malo du 11 au 13 juin
Elle sera à Paris les 9 et 10 juin.**

LE LIVRE

Alice n'a jamais oublié le sable blanc de Brixton Beach, la lumière si particulière de Ceylan, où elle a passé son enfance protégée par l'affection stimulante de Bee, son grand-père, peintre talentueux, peu disert et taquin. La guerre civile rôdait qui devait, après tant de morts, engendrer le Sri Lanka. Alice, de mère cinghalaise et de père tamoul, rejoint, au grand dam de son grand-père, son père parti en Grande-Bretagne chercher de la dignité loin du « paradis marin ». Dans un paysage froid et hostile, la petite fille de dix ans, puis la jeune fille sensible et rêveuse tente de se construire, encouragée par plusieurs professeurs qui décèlent son talent. Désappointements, désillusions et blessures n'empêcheront pas la rencontre avec Simon. Un matin de juillet 2005, la violence croise à nouveau son chemin...

« Mon âme est un paysage choisi... » ce vers de Verlaine court dans la langue poétique de Roma Tearne peintre et romancière sri lankaise. Images, odeurs, couleurs, subtilités psychologiques, construction de la féminité, cette peinture de l'exil, d'une île à l'autre si différente, donne à espérer que l'art transmue la brutalité du monde en fidélité à soi-même. Ce roman a été un best-seller en Grande-Bretagne.

Cette année, Roma Tearne participera à l'exposition off de la Biennale de Venise comme artiste britannique.

L'AUTEUR

La famille de **Roma Tearne** a fui le Sri Lanka pour la Grande-Bretagne lorsqu'elle était âgée de dix ans. Après des études d'Art à Oxford, Roma Tearne est devenue une artiste reconnue. Elle dirige par ailleurs un cycle d'ateliers d'écriture à Brooks University (Oxford).

Retour à Brixton Beach, son troisième roman, s'est vendu à plus de 70 000 exemplaires en Grande-Bretagne. Pour plus d'informations : <http://romatearne.com>

Joëlle Faure joelle.faure@albin-michel.fr

& Alexandra Diaconu alexandra.diaconu@albin-michel.fr

☎ 01 42 79 10 05 / 04

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr

Un roman riche, écrit avec l'instinct de l'artiste quand il peint la beauté.

- *The Times*

L'évocation de l'impact de cette terrible guerre civile sur ceux qui sont censés s'en être tirés à bon compte en émigrant est vraiment poignante. Tearne est un écrivain qui n'a pas son pareil pour saisir les choses et les êtres à vif, pour peindre les émotions à fleur de peau. Le réfugié qui se dissimule en chacun de nous se reconnaîtra dans la quête désespérée des personnages et du prix à payer pour appartenir à quelque chose.

-*The Independent*

Véritable leçon de choses sur les conséquences fatales de la violence, *Retour à Brixton Beach* est une œuvre qui ne laisse rien dans l'ombre et donne à penser... Un roman ambitieux et lyrique, qui se refuse aux vaines consolations.

- *TLS*

Les plus grands romans de guerre sont ceux qui s'attachent à peindre les combats intérieurs... En hommage aux morts et aux victimes de celle qui a ravagé le Sri Lanka, ce roman raconte quatre générations d'une famille vouée à l'exil, mais aussi à l'impossibilité d'aimer.

- *Financial Times*

Roma Tearne est un écrivain dont les thèmes récurrents sont l'impact dévastateur de la guerre sur les vies individuelles et le pouvoir rédempteur de l'art. Sa prose est illuminée par une sensibilité à la lumière véritablement artistique.

- *The Guardian*