C215, LA MONOGRAPHIE

C215 (Christian GUÉMY)

En librairie courant octobre 2015

LE LIVRE

« L'art de C215 est de capter la lumière, la profondeur et l'humanité. C'est très difficile à réaliser au pochoir – son médium de prédilection – et rarement réussi. Cette technique a tendance en effet à aplatir les images et à les rendre statiques. Au contraire, C215 a développé un style d'illustration et de découpe qui révèle la personnalité profonde de ses sujets, leur apportant un éclairage impressionniste. Bien que sa technique soit méticuleuse, dans le sens le plus raffiné du terme, l'art de C215 transcende la forme pure et semble toucher l'essence même de l'âme humaine. C'est toujours un grand bonheur pour moi de croiser les œuvres de C215 dans la rue. »

Shepard Fairey aka **OBEY**

La première monographie d'un artiste français majeur de la scène du street art : Christian Guémy, alias C215.

Un abécédaire thématique, illustré et commenté par l'artiste : d'« Autoportrait » à « Zurich » en passant par « Chat » et « Vitry », c'est toute la richesse de l'univers de C215 qui nous est dévoilée.

Pour feuilleter quelques pages du livre :
http://fr.calameo.com/read/003261829863bbecdb72c

L'AUTEUR

Christian Guémy alias **C215** est un artiste français majeur de la scène du street art. Agé de quarante ans, il habite Vitry-sur-Seine où il a ses ateliers. Il travaille essentiellement au pochoir avec un style très reconnaissable. En dehors de ses interventions dans les rues du monde entier, il présente des œuvres peintes sur objets de recyclage dans de nombreuses galeries, en France et à l'étranger. Site : www.C215.fr

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03
agnes.olivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Nadine Straub ☎ 01 42 79 19 12 / 10 53
nadine.straub@albin-michel.fr