



ALBIN MICHEL

PROGRAMME

JUIN 2011

FICTION

THRILLERS

| | | |
|-------------------|-----------------|---|
| Pieter ASPE | LE TABLEAU VOLÉ | Olivia Castillon – p. 6 |
| Robin COOK | RÉMISSION | Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 7 |
| Frederick FORSYTH | COBRA | Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 8 |
| Maud TABACHNIK | DÉSERT BARBARE | Olivia Castillon – p. 9 |

DOMAINE FRANÇAIS

| | | |
|-------------------|--|--|
| Cristina ALONSO | ALICE ET LE PRINCE BARBANT Quadras, botox et sex-appeal | Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 10 |
| Macha MÉRIL | JURY | Joëlle Faure / Sandrine Labrevois – p. 11 |
| Bernard SIMIOT | CES MESSIEURS DE SAINT-MALO (<i>Nouvelle édition</i>) | Sandrine Labrevois – p. 12 |
| Christiane SINGER | RASTENBERG | Frédérique Pons – p. 13 |

DOMAINE ÉTRANGER

| | | |
|-------------|------------------------|--|
| Sara GRUEN | LA MAISON DES SINGES | Alexandra Diaconu / Sandrine Labrevois – p. 14 |
| Roma TEARNE | RETOUR À BRIXTON BEACH | Joëlle Faure et Alexandra Diaconu / Sandrine Labrevois – p. 15 |

Coordonnées des attachées de presse

National :

Olivia Castillon (06 76 23 30 37) Contact Albin Michel : Judith Ott (01 42 79 18 86)
Joëlle Faure (01 42 79 10 05) et Alexandra Diaconu, attachée de presse adjointe (01 42 79 10 04)
assistées par Aliénor Arnould, stagiaire (01 42 79 10 02)
Florence Godfernaux (01 42 79 10 06) assistée par Carol Menville (01 42 79 10 12)
Frédérique Pons (01 42 79 10 93)

Régions, Belgique et Suisse :

Sandrine Labrevois (01 42 79 10 01) assistée par Judith Ott (01 42 79 18 86)

Collaboration occasionnelle pour la Belgique :

Sarah Altenloh (0032 477 26 58 64), ce mois-ci pour Macha MÉRIL.

NON-FICTION

ESSAIS / DOCUMENTS

THE LAPINS CRÉTINS

LE CAHIER DE VACANCES POUR ADULTES

Agnès Olivo / Caroline Hardoy – p. 18

Pierre BELLEMARE

INSTINCT MORTEL
70 histoires vraies

Chantal Mamou-Mani – p. 19

Corinne LEPAGE

LA VÉRITÉ SUR LE NUCLÉAIRE
Le choix interdit

Agnès Olivo / Caroline Hardoy – p. 20

Dr Gérard PORTE
Préface de Michel DRUCKER

MÉDECIN DU TOUR

Chantal Mamou-Mani – p. 21

BEAUX LIVRES

COLLECTIF

LES TRAGÉDIENNES DE L'OPÉRA
De Rose Caron à Mary Garden, les divas de légende.
1875-1939

Alexandra Diaconu / Caroline Hardoy – p. 22

PRATIQUE

Dr Louis BERTHELOT
et Dr Jacqueline WARNET

LES SECRETS DE L'INTESTIN, FILTRE DE NOTRE
CORPS

Chantal Mamou-Mani – p. 24

SPIRITUALITÉS

Dominique BLAIN

SENSEI
Taisen Deshimaru, maître zen

Frédérique Pons – p.25

CHENG Wing Fun
Et Hervé COLLET

L'ART DE VIVRE DU TAO

Frédérique Pons – p. 26

Alexandro JODOROWSKY

CONTES DE L'INTRAMONDE

Frédérique Pons – p. 27

Coordonnées des attachées de presse

National :

Alexandra Diaconu (01 42 79 10 04)

Chantal Mamou-Mani (01 47 54 91 28) Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher (01 42 79 19 13)

Agnès Olivo (01 42 79 10 03) assistée par Lucie Di Biasi (01 42 79 10 53)

Frédérique Pons (01 42 79 10 93)

Régions, Belgique et Suisse :

Caroline Hardoy (01 42 79 19 12) assistée par Lucie Di Biasi (01 42 79 10 53)

ALBIN MICHEL JEUNESSE

| | | |
|------------------|---|-------------------|
| Candace BUSHNELL | SUMMER AND THE CITY T.2 | Anne-Céline Drach |
| Jenny HAN | L'ÉTÉ OÙ JE T'AI RETROUVÉ T.2 L'ÉTÉ OÙ JE SUIS DEVENUE JOLIE T.1 (<i>Nouvelle édition</i>) | Anne-Céline Drach |
| Laila HILLS | JEUX D'EAU AVEC MON CANARD JEUX D'EAU AVEC MA GRENOUILLE | Anne-Céline Drach |
| Melissa MARR | NE JAMAIS T'EMBRASSER T.3 | Anne-Céline Drach |
| Juliette NOTHOMB | LA VRAIE HISTOIRE DE LA FEMME SANS TÊTE | Anne-Céline Drach |
| Johanna PHILBIN | MANHATTAN GIRLS | Anne-Céline Drach |

Coordonnées de l'attachée de presse

National, Régions, Belgique et Suisse :

Anne-Céline Drach (01 42 79 46 30) assistée par Anne Leblond (01 42 79 46 28)

Le programme détaillé des livres du secteur jeunesse est à demander à : anne.leblond@albin-michel.fr

ALBIN MICHEL LICENCE

| | |
|---------------------|--|
| BEN 10 | 15 STICKERS COLLECTOR ALIEN FORCE |
| DORA | UN FABULEUX VOYAGE (<i>écrit par Shakira</i>) MON SUPER LIVRE D'ACTIVITÉS AVEC 1000 STICKERS 1, 2, 3... EN PLEINE FORME AVEC DORA ! MON PREMIER LIVRE DE DÉCALCOMANIES |
| KAI-LAN | LE CHÂTEAU DE SABLE J'AIME YÉYÉ |
| LES BLAGUES DE TOTO | TOTO POCHE 5 – L'ÉCOLE EST ENFIN FINIE ! TOTO POCHE 6 – TOTO SUPER ESPION CHERCHE ET TROUVE TOTO EN VACANCES ! LE CAHIER DE JEUX POUR LES VACANCES |

Suivi de presse

National, Régions, Belgique et Suisse :

Jennifer Gaucher (01 42 79 19 13)

FICTION



LE TABLEAU VOLÉ

Pieter ASPE

Traduit du néerlandais (Belgique) par Emmanuèle Sandron

En librairie le 9 juin 2011

LE LIVRE

« Après Hercule Poirot et Jules Maigret, Wallons perspicaces, félicitons l'inspecteur Van In, Flamand malin, pour porter haut les couleurs de la Belgique, ainsi réunifiée par la grâce du roman policier. »

L'Express

Qu'y a-t-il de commun entre un voleur de tableaux célèbres et un terroriste de l'ETA ?

Ou plutôt, entre deux meurtres, celui du vigile d'un grand musée prêt à accueillir le *Guernica* de Picasso lors de l'exposition Hispanique Bruges, et celui d'un Espagnol au moment même où son gouvernement est en visite officielle ? Cette nouvelle enquête donne du fil à retordre à Van In et sa fidèle complice (et mère de ses enfants) Hannelore. Et comme l'on vient aussi de voler *Le Jugement dernier* de Jérôme Bosch, ils ne savent plus où donner de la tête !

Van In se retrouve une fois de plus dans le feu de l'action, ne pouvant se fier qu'à son intuition pour éviter une grave tragédie européenne...

L'AUTEUR

Autodidacte venu à l'écriture sur le tard, best-seller en Belgique flamande avec sa série du commissaire Van In qui compte déjà près de 30 tomes, **Pieter Aspe** est aussi attachant que son personnage principal, grande gueule au grand cœur. Et aussi assidu dans l'écriture que le commissaire dans son activité favorite, descendre des Duvel.

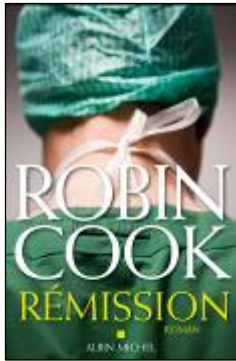
Le tableau volé est son huitième roman traduit en français.

Olivia Castillon ☎ 06 76 23 30 37

olivia.castillon@wanadoo.fr

Contact Albin Michel : Judith Ott ☎ 01 42 79 18 86

judith.ott@albin-michel.fr



RÉMISSION

Robin COOK

Traduit de l'anglais (américain) par Pierre Reigner

En librairie le 9 juin 2011

LE LIVRE

**Cellules souches et médecine régénérative : peut-être l'avenir de l'homme.
Sûrement l'objet de toutes les convoitises.**

Pourquoi un chercheur japonais se retrouve-t-il sur la table d'une morgue de New York ? Qui l'a entraîné aux États-Unis ? Les enjeux de sa découverte se chiffrent en milliards de dollars. De quoi susciter bien des convoitises...

Robin Cook, le maître du thriller médical, entraîne les médecins légistes Laurie Montgomery et Jack Stappelton dans une nouvelle enquête où la rivalité des mafias japonaise et américaine quant au trafic de cellules souches tisse la trame d'un suspense haletant, plein de rebondissements.

L'AUTEUR

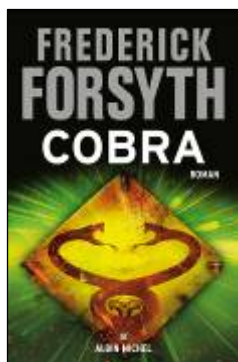
Ancien ophtalmologiste et chirurgien, **Robin Cook** est l'inventeur du thriller médical.

Trente ans après *Coma*, il continue de dominer le genre, et ses romans sont aujourd'hui traduits en 40 langues.

Il vit et travaille en Floride.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



COBRA

Frederick FORSYTH

Traduit de l'anglais (américain) par Pierre Girard

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

« Forsyth prouve une fois encore qu'il est **le maître du roman d'espionnage**. À partir d'une idée simple mais extrêmement originale, il construit **une intrigue implacable et jubilatoire**. »

Publishers Weekly

Le Cobra : un ancien as des services de contre-espionnage recruté par un Président des États-Unis ressemblant fort à Obama.

Doté des pleins pouvoirs sur tous les services de l'État, il dispose d'un budget de 2 milliards de dollars pour mettre fin au trafic de cocaïne entre le continent américain, l'Afrique et l'Europe. Pour ce faire, pas de limites, pas de règles, et surtout pas de questions.

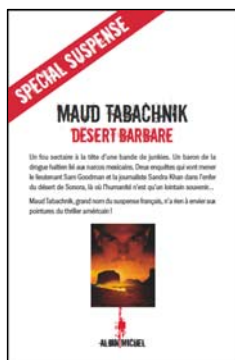
Le maître du thriller politique revient ici en force avec une intrigue d'actualité diaboliquement agencée.

L'AUTEUR

Maître incontesté du grand roman d'espionnage, **Frederick Forsyth**, ancien grand reporter, est l'auteur de douze best-sellers internationaux, parmi lesquels *Chacal*, *L'alternative du diable*, *Le Poing de Dieu*, *Icône*, ou plus récemment *L'Afghan* (2007). Tous sont publiés aux Éditions Albin Michel.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



DÉSERT BARBARE

Maud TABACHNIK

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

« Du grand art ! »

ELLE

« Énergique, féroce, drolatique, Maud Tabachnik comme ses frangins américains (Chester Himes, Jim Thompson, James Ellroy) s'intéresse aux psychopathes, aux terroristes et au monde en train de courir à sa perte. »

LIRE

Un fou sectaire à la tête d'une bande de junkies. Un baron de la drogue haïtien lié aux narcos mexicains. Deux enquêtes qui vont mener le lieutenant Sam Goodman et la journaliste Sandra Kahn, héros récurrents de Maud Tabachnik, dans l'enfer du désert de Sonora, là où l'humanité n'est qu'un lointain souvenir...

L'AUTEUR

Très appréciée du public et défendue par des libraires chevronnés, **Maud Tabachnik** est un auteur phare de la collection « Spécial Suspense ».

Maud Tabachnik a publié aux Éditions Albin Michel :

Ne vous retournez pas, 2010

Ciel de cendres, 2008

Le chien qui riait, 2007

J'ai regardé le diable en face, 2005

Douze heures pour mourir, 2004

Mauvais frère, 2002

Le cinquième jour, 2001

Retrouvez Maud Tabachnik sur son site internet : www.maudtabachnik.com

Olivia Castillon ☎ 06 76 23 30 37

olivia.castillon@wanadoo.fr

Contact Albin Michel : Judith Ott ☎ 01 42 79 18 86

judith.ott@albin-michel.fr



ALICE ET LE PRINCE BARBANT *Quadras, botox et sex-appeal*

Cristina ALONSO

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

« Un roman rageur et tendre.

Et si le regard le plus impitoyable sur le vieillissement, c'était le nôtre ? »

Alix Girod de l'Ain à propos d'*Alice au pays des trop vieilles*, **ELLE**

Alice, la quarantaine fracassante, a enfin accepté son âge. « Ce qui ne vous tue pas vous rend plus fort »... Tu parles ! François, son mari, sa boussole, se détraque à son tour. Et s'il n'y avait que lui : l'épidémie gagne leurs amis. Tous sont pris d'une furieuse envie de repartir à zéro.

Coming out à la pelle, divorce-parties noyées dans le champagne, petits derniers pour la route, mariages improbables, liaisons fatales : la course au bonheur s'accélère. Et l'irrésistible Alice essaie, tant bien que mal, de garder la tête froide face aux tentations...

Après le succès d'*Alice au pays des trop vieilles*, la journaliste Cristina Alonso poursuit sa chronique décapante de la vie d'une quadra au bord de la crise... de rire !

L'AUTEUR

Journaliste et romancière, **Cristina Alonso** est la créatrice de *Elle à Paris*.

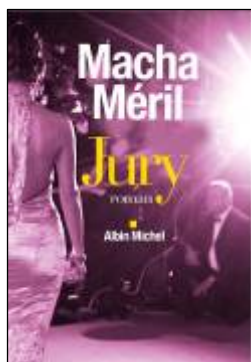
Son premier roman *Alice au pays des trop vieilles*, paru aux Éditions Albin Michel en 2010, a été salué par la presse et le public.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr



JURY

Macha MÉRIL

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

« Un festival de cinéma au Maroc. Six femmes d'horizons totalement différents, enfermées pendant six jours dans le huis clos d'un jury. Une égyptienne, une marocaine, une portugaise, une italienne, une camerounaise et moi-même, présidente du jury. Au fur et à mesure des projections, des différences se dessinent, de plus en plus violentes. Les opinions divergent, les passions se déchaînent...

Moi qui avais innocemment accepté de participer à ce festival afin de retrouver les lieux de mon enfance et passer quelques jours au soleil avec mon compagnon, me voici prise dans un tourbillon de conflits et de turbulences sentimentales. Cette semaine a marqué ma vie à jamais. »

Macha Méril

L'AUTEUR

Macha Méril, comédienne, écrivain, a déjà publié aux Éditions Albin Michel avec succès *Love Baba* (2000), *Patati Patata* (2001), *Biographie d'un sexe ordinaire* (2003) et *Si je vous disais* (2004) ainsi qu'un livre de savoir-vivre : *Ce soir, c'est ta fête* (2006).

C'est prêt dans un quart d'heure, livre de cuisine avec dessins de l'auteur, est paru mi-avril chez Robert Laffont.

Site Internet : www.machameril.com

Joëlle Faure ☎ 01 42 79 10 05

joelle.faure@albin-michel.fr

Assistée de Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

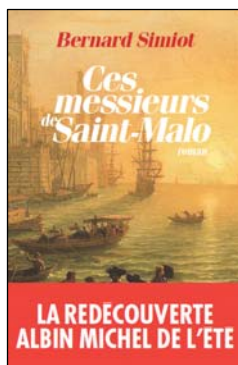
jennifer.gaucher@albin-michel.fr

Régions, Suisse : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr

Belgique : Sarah Altenloh ☎ 0032 477 26 58 64

auteurs@skynet.be



CES MESSIEURS DE SAINT-MALO

(Nouvelle édition)

Bernard SIMIOT

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

Seul de tous les petits commerçants de Saint-Malo, Mathieu Carbec a eu l'audace d'acheter trois actions de la Compagnie des Indes Orientales que vient de fonder Colbert. Ce sera le point de départ d'une grande saga familiale au moment où la bourgeoisie maritime se rue à la conquête des piastres, des charges et des titres nobiliaires.

Négociants, armateurs, corsaires ou négriers, les Carbec, parmi tant d'autres, se lanceront sur toutes les mers du globe, de Terre-Neuve à Pondichéry, de la Chine au Pérou, sans se soucier de savoir si leurs écus ou leurs fleurons sentent trop les épices ou la traite, la ruse ou la fraude. Petit port de pêche aux maisons de bois, Saint-Malo deviendra en quelques décennies une cité de pierre aux façades orgueilleuses. Lorsque la Compagnie des Indes connaîtra de graves difficultés financières, le Roi lui-même décidera que pour la renflouer il convient de faire appel à « Ces messieurs de Saint-Malo ».

L'AUTEUR

Maître du roman historique, **Bernard Simiot** publie pour la première fois aux Éditions Albin Michel en **1978** : il reçoit pour *Moi, Zénobie, reine de Palmyre*, le Prix Goncourt du récit historique.

Ces messieurs de Saint-Malo, premier tome de la « Saga des Carbec », connaît dès sa publication en **1983**, un énorme succès en librairie (plus de 200 000 ventes grand format). Le livre et la saga se sont également vus récompensés par de nombreux prix dont le Prix d'académie de l'Académie Française, le Prix Bretagne et le Prix du Cercle de la Mer.

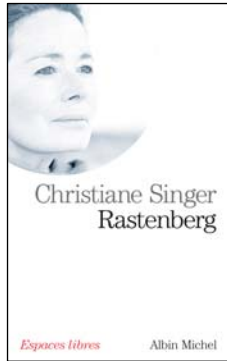
À la mort de Bernard Simiot en **1996**, son **fil**, **Philippe Simiot**, poursuit les aventures des Carbec dans les romans *Carbec, mon empereur* (Albin Michel, 1999) et *Carbec l'Américain* (Albin Michel, 2002).

Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr

Assistante : **Judith Ott** ☎ 01 42 79 18 86

judith.ott@albin-michel.fr



RASTENBERG

Christiane SINGER

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

Rastenberg, l'un des « diamants noirs » qui composent l'œuvre de Christiane Singer, témoigne de cette écriture vibrante, inspirée et intense qui lui est si particulière. Dans ce roman paru en 1996, l'auteur nous livre les clefs d'un château à la fois ancien et intérieur, d'un domaine à la fois réel et magique : celui où l'on vit, où l'on s'enracine, que l'on apprend à écouter, recréé à chaque instant par tous ceux qui l'ont autrefois habité, qui y ont aimé et qui le hantent à jamais.

L'AUTEUR

Christiane Singer, disparue en 2007, a publié toute son œuvre aux Éditions Albin Michel, romans et essais qui sont autant de réflexions sensibles pour approcher cette connaissance de soi sans laquelle le monde nous reste opaque et incompréhensible. *La Mort viennoise* (Prix des libraires 1979) ; *Histoire d'âme* (Prix Albert Camus 1989) ; *Les Sept Nuits de la reine* ; *Seul ce qui brûle* (prix de la Langue française 2006)... , du côté romans. *Du bon usage des crises* ; *Éloge du mariage, de l'engagement et autres folies* ; *Où cours-tu, ne sais-tu pas que le ciel est en toi ?* ; *N'oublie pas les chevaux écumants du passé* ; *Derniers Fragments d'un long voyage*, du côté essais, qui ont touché un très large public.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr



LA MAISON DES SINGES

Sara GRUEN

Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Valérie Malfoy

En librairie le 9 juin 2011

LE LIVRE

« Une critique sociale réjouissante. »

New York Times Book Review

« Une satire brillante de la société. »

Booklist

« Sara Gruen a le double don d'écrire des livres captivants et hauts en couleur et d'explorer des questions cocasses qui touchent le grand public. »

Financial Times

Sam, Bonzi, Lola, Mbongo, Jelani et Makena ne sont pas des singes ordinaires. D'une intelligence très proche de celle des humains, ils sont capables d'amour et peuvent communiquer en langage des signes. Ces six bonobos font l'objet d'études très poussées dans un laboratoire de Kansas City, dirigé par Isabel Duncan, une jeune chercheuse qui nourrit plus d'affinités pour les animaux que pour les êtres humains. Mais lorsque, à la suite d'une explosion, les grands singes se retrouvent en liberté, objets des plus basses convoitises et réapparaissent dans une émission de télé-réalité, Isabel est prête à tout pour les sauver. Même à se compromettre avec un séduisant journaliste, un végétalien aux cheveux verts et une star de cinéma à la retraite...

Depuis toujours Sara Gruen se passionne pour la condition animale et son nouveau roman, extrêmement documenté, tour à tour drôle et émouvant, est aussi palpitant qu'un thriller.

L'AUTEUR

D'origine canadienne, passionnée par la nature, les animaux et l'écologie, Sara Gruen a étudié le langage des signes pour communiquer avec les bonobos du Great Ape Trust de Des Moines dans l'Iowa et a passé plusieurs mois en leur compagnie. Après le succès de *La leçon d'équitation* et de *Parcours sans faute* (Albin Michel 2005 et 2006), Sara Gruen a remporté tous les suffrages avec *De l'eau pour les éléphants* (Albin Michel, 2007) best-seller international adapté au cinéma par Francis Lawrence avec Robert Pattinson (*Twilight*), Reese Witherspoon et Christoph Waltz (sortie en salles depuis le 4 mai 2011).

Alexandra Diaconu ☎ 01 42 79 10 04

alexandra.diaconu@albin-michel.fr

Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr



RETOUR Á BRIXTON BEACH

Roma TEARNE

<http://romatearne.com>

Traduit de l'anglais (Sri Lanka) par Dominique Vitalyos

En librairie le 2 juin 2011

**Invitée du Festival Etonnants Voyageurs de
Saint Malo du 11 au 13 juin
Elle sera à Paris les 9 et 10 juin.**

LE LIVRE

Alice n'a jamais oublié le sable blanc de Brixton Beach, la lumière si particulière de Ceylan, où elle a passé son enfance protégée par l'affection stimulante de Bee, son grand-père, peintre talentueux, peu disert et taquin. La guerre civile rôdait qui devait, après tant de morts, engendrer le Sri Lanka. Alice, de mère cinghalaise et de père tamoul, rejoint, au grand dam de son grand-père, son père parti en Grande-Bretagne chercher de la dignité loin du « paradis marin ». Dans un paysage froid et hostile, la petite fille de dix ans, puis la jeune fille sensible et rêveuse tente de se construire, encouragée par plusieurs professeurs qui décèlent son talent. Désappointements, désillusions et blessures n'empêcheront pas la rencontre avec Simon. Un matin de juillet 2005, la violence croise à nouveau son chemin...

« Mon âme est un paysage choisi... » ce vers de Verlaine court dans la langue poétique de Roma Tearne peintre et romancière sri lankaise. Images, odeurs, couleurs, subtilités psychologiques, construction de la féminité, cette peinture de l'exil, d'une île à l'autre si différente, donne à espérer que l'art transmue la brutalité du monde en fidélité à soi-même. Ce roman a été un best-seller en Grande-Bretagne.

Cette année, Roma Tearne participera à l'exposition off de la Biennale de Venise comme artiste britannique.

L'AUTEUR

La famille de **Roma Tearne** a fui le Sri Lanka pour la Grande-Bretagne lorsqu'elle était âgée de dix ans. Après des études d'Art à Oxford, Roma Tearne est devenue une artiste reconnue. Elle dirige par ailleurs un cycle d'ateliers d'écriture à Brooks University (Oxford).

Retour à Brixton Beach, son troisième roman, s'est vendu à plus de 70 000 exemplaires en Grande-Bretagne. Pour plus d'informations : <http://romatearne.com>

Joëlle Faure joelle.faure@albin-michel.fr

& Alexandra Diaconu alexandra.diaconu@albin-michel.fr

☎ 01 42 79 10 05 / 04

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr

Un roman riche, écrit avec l'instinct de l'artiste quand il peint la beauté.

- *The Times*

L'évocation de l'impact de cette terrible guerre civile sur ceux qui sont censés s'en être tirés à bon compte en émigrant est vraiment poignante. Tearne est un écrivain qui n'a pas son pareil pour saisir les choses et les êtres à vif, pour peindre les émotions à fleur de peau. Le réfugié qui se dissimule en chacun de nous se reconnaîtra dans la quête désespérée des personnages et du prix à payer pour appartenir à quelque chose.

- *The Independent*

Véritable leçon de choses sur les conséquences fatales de la violence, *Retour à Brixton Beach* est une œuvre qui ne laisse rien dans l'ombre et donne à penser... Un roman ambitieux et lyrique, qui se refuse aux vaines consolations.

- *TLS*

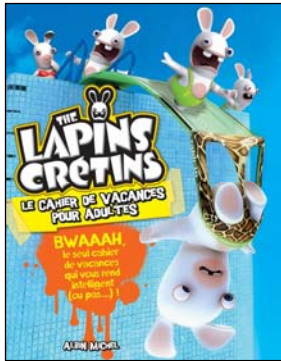
Les plus grands romans de guerre sont ceux qui s'attachent à peindre les combats intérieurs... En hommage aux morts et aux victimes de celle qui a ravagé le Sri Lanka, ce roman raconte quatre générations d'une famille vouée à l'exil, mais aussi à l'impossibilité d'aimer.

- *Financial Times*

Roma Tearne est un écrivain dont les thèmes récurrents sont l'impact dévastateur de la guerre sur les vies individuelles et le pouvoir rédempteur de l'art. Sa prose est illuminée par une sensibilité à la lumière véritablement artistique.

- *The Guardian*

NON-FICTION



LE CAHIER DE VACANCES POUR ADULTES

THE LAPINS CRÉTINS

En librairie le 30 juin 2011

LE LIVRE

Le seul cahier de vacances qui vous rend intelligent (ou pas...)

Testez votre culture générale avec des exercices complètement déjantés et soyez le premier à atteindre le niveau super crétin !

D'où vient le balai brosse pour les WC ? Qui chante « Je suis libertine, je suis un lapin » ?
Quel est l'auteur des « Aventures de Lapin crétintin et Milou » ?

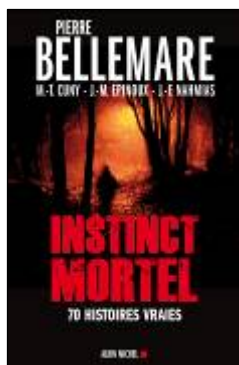
Les Lapins Crétins envahissent les plages cet été !



© 2011 Ubisoft Entertainment. Tous Droits Réservés.

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03
agnes.olivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr



INSTINCT MORTEL *70 histoires vraies*

Pierre BELLEMARE

En librairie le 9 juin 2011

LE LIVRE

Notre époque pleine de doutes et d'angoisses, génère son lot de sang et de crimes que les médias nous interdisent d'ignorer. Depuis des années, Pierre Bellemare et son équipe traquent, aux quatre coins du monde, ces hommes et ces femmes qui, un jour, ont cédé à leur instinct mortel, faisant basculer leurs victimes dans l'horreur ou la mort. Qui sont-ils, ces criminels qui nous fascinent, nous révoltent ou nous révulsent, ce « Christ du Waco » ou cette infirmière détraquée, cette femme perdue, ce jeune homme pervers ou ces meurtriers atroces pour qui, comme disait Sade, « le crime est un plaisir » ?

Psychanalyse du crime, *Instinct mortel* est aussi le portrait au scalpel d'une certaine humanité que la justice a déjà jugée, et que Pierre Bellemare nous permet de mieux comprendre, sans doute pour mieux la combattre.

L'AUTEUR

Nul ne sait mieux que **Pierre Bellemare** raconter ces faits divers qui nous font frémir, ces « histoires extraordinaires mais vraies » !

Depuis près de 50 ans, l'homme de radio et de télévision le plus célèbre de France tient ses lecteurs en haleine.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28

quid@noos.fr

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr



LA VÉRITÉ SUR LE NUCLÉAIRE
Le choix interdit

Corinne LEPAGE

En librairie courant juin 2011

LE LIVRE

**APRÈS FUKUSHIMA,
LE LIVRE QUI OUVRE - ENFIN - LE DÉBAT
SUR LE NUCLÉAIRE EN FRANCE**

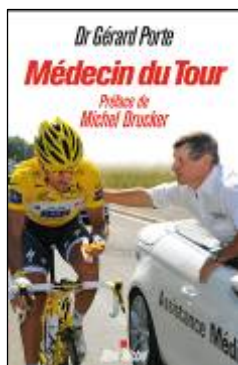
L'AUTEUR

Avocate, ancien ministre de l'Environnement, **Corinne Lepage** est député au Parlement européen et vice-présidente de la commission de l'environnement.

Elle a déjà publié *On ne peut rien faire Madame le ministre*, aux Éditions Albin Michel.

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03
agnes.olivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr



MÉDECIN DU TOUR

Dr Gérard PORTE
Préface de Michel DRUCKER

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

40 ans de Tour de France Un rêve de gosse devenu réalité

Un rêve de gosse devenu réalité : ainsi pourrait-on résumer l'histoire du Dr Gérard Porte. À 4 ans, il rêve d'être coureur cycliste. À 10 ans il se sent attiré par la médecine. À 21 ans, il devient infirmier sur le Tour de France qu'il ne quittera plus. Il gravit tous les échelons et devient médecin-chef du Tour dix ans plus tard.

Parallèlement il passe par l'INSEP (Institut national du sport et de l'éducation physique), le bataillon de Joinville, et est nommé médecin des équipes de France de cyclisme, puis médecin fédéral national de la Fédération française de cyclisme.

De Merckx à Hinault, de Poulidor à Armstrong, mais aussi André Leduc, Guy et Roger Lapébie, Louison Bobet, Jacques Anquetil, André Darrigade, Roger Rivière... il a côtoyé tous les grands noms du cyclisme des dernières décennies. Il a soigné Gimondi, Indurain, Fignon, Lemond, Virenque et Jalabert...

Sa carrière a été également l'occasion de rencontrer le général de Gaulle, le président Sarkozy et nombre de grands champions d'autres disciplines: Jean-Claude Killy, Guy Drut, Jean-Claude Bouttier, Michel Hidalgo, Alain Calmat, Jean Gachassin, Serge Blanco, Jean-François Lamour...

Il nous livre ici ses anecdotes, ses aventures, ses souvenirs et avant tout son secret, cette passion d'enfance qu'il a su concrétiser.

L'AUTEUR

Le **Dr Gérard Porte** est médecin. Préface de **Michel Drucker**.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28

guid@noos.fr

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr



LES TRAGÉDIENNES DE L'OPÉRA *De Rose Caron à Mary Garden, les divas de légende.* 1875-1939

COLLECTIF

En librairie le 2 juin 2011

**Exposition *Les tragédiennes de l'Opéra* au Palais Garnier
du 7 juin au 25 septembre 2011**

LE LIVRE

L'opéra se nourrit de ses divas. Déesses toutes-puissantes, objets de nombreux fantasmes, elles sont aussi des esclaves entièrement vouées à leur art, aux compositeurs et à leur public. À travers elles, c'est l'histoire du théâtre lyrique qui se dessine. À travers des **photographies**, des **objets**, des **dessins de costumes et documents** rares tirés des fabuleuses collections de l'Opéra, ce livre évoque les grandes figures du Palais Garnier.

Rose Caron (créatrice de la Sieglinde de *La Walkyrie* et la Desdémone d'*Otello*), **Gabrielle Krauss** (créatrice des derniers ouvrages de Gounod), **Sybil Sanderson** (muse de Massenet pour *Thaïs*), **Lucienne Bréval**, modèle de la chanteuse noble, qui va y régner trente ans... et des tempéraments de feu comme, **Aino Ackté**, **Emma Calvé** ou **Mary Garden**, sulfureuse Salomé. Il évoque aussi le passage au XX^e siècle, qui se traduit autant dans le répertoire que dans l'image de ces déesses et leur rapport au public.

LES AUTEURS

"**La diva et le directeur de l'Opéra**" - *Par Pierre Vidal, conservateur général, est directeur de la Bibliothèque-musée de l'Opéra (BnF) et Mathias Auclair, archiviste paléographe et conservateur en chef à la Bibliothèque-musée de l'Opéra (BnF)*

"**La diva et le compositeur**" - *Par Christophe Ghristi, directeur de la dramaturgie à l'Opéra national de Paris.*

"**La naissance de l'enregistrement**" - *Par Elizabeth Giuliani, conservateur général, directrice du département de la Musique de la BnF.*

"**La diva et l'objectif**" - *Par Rémy Campos, professeur d'histoire de la musique au CNSM de Paris.*

Portraits des divas - *Par André Tubeuf, collaborateur aux magazines Le Point et Classica, auteur de romans et de nombreux ouvrages sur la musique dont récemment L'Opéra de Vienne (Actes Sud, 2010), José Pons, critique musical et écrivain, spécialiste de l'opéra français et Christophe Ghristi, directeur de la dramaturgie à l'Opéra national de Paris.*

Contact Opéra :
Pierrette Chastel ☎ 01 40 01 19 95
pchastel@operadeparis.fr

Alexandra Diaconu ☎ 01 42 79 10 04
alexandra.diaconu@albin-michel.fr
Régions, Suisse, Belgique :
Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr

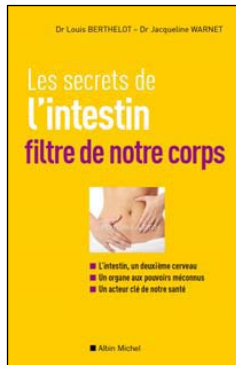


SCENARIU DE PAVANESCU, 1986-87
 REGIZOR - GABRIEL BACIU
 SCENARIU DE PAVANESCU, 1986-87
 REGIZOR - GABRIEL BACIU
 SCENARIU DE PAVANESCU, 1986-87
 REGIZOR - GABRIEL BACIU



O. CUPREU
 LUCIANO BACIU, BILIBALIU LUCIA LA MARE
 DE VINCENZO, MARIA CALABRESE, VIO
 FOTOGRAFARE DE MARIU ET CE
 CUCULESCU
 LUCIANO BACIU, CECILIA CARM, LE FRET DE JEFFREY
 TILLY, JOHAN, MARIA CALABRESE, LISA
 FOTOGRAFARE DE PHILIP TAYLOR
 PAUL GIL CASCIO
 LUCIANO BACIU, MARIA CALABRESE DE MARE
 MARIA CALABRESE, VIO
 MAGNETTE DE COSTANEA DE FOTOGRAFARE





LES SECRETS DE L'INTESTIN, FILTRE DE NOTRE CORPS

**Dr Louis BERTHELOT
et Dr Jacqueline WARNET**

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

Saviez-vous que l'arthrose peut être liée à une trop grande perméabilité de la paroi intestinale ?

Notre intestin n'est pas un organe anodin. Il est responsable de la plupart de nos soucis de santé. Des études récentes montrent son rôle déterminant dans l'apparition de nombreux troubles a priori très éloignés des problèmes intestinaux : migraines, surpoids, stress, déprime, anxiété, insomnie, problèmes cutanés, problèmes de la sphère ORL, problèmes pulmonaires, infections diverses.

Les moyens de soigner l'intestin sont pourtant à la portée de tous : changer son alimentation, choisir les cuissons adéquates, privilégier les aliments soigneurs, utiliser des micronutriments. Autant de principes de base pour prendre soin de notre intestin afin de recouvrer une bonne santé sans recourir aux traitements médicamenteux.

Les plus :

- **5 questionnaires santé très complets pour faire votre bilan personnel et repérer les signes avant-coureurs des maladies**
- **Des consultations de référence (surpoids, déprime, cholestérol, sommeil, ménopause...) et des solutions concrètes**

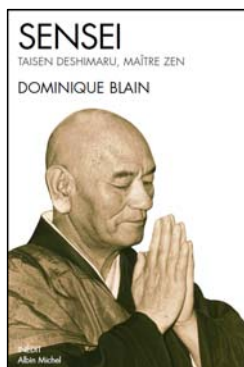
LES AUTEURS

Le **Dr Jacqueline Warnet** est hépato-gastroentérologue, formée en hypnose médicale et en micro-nutrition.

Le **Dr Louis Berthelot** est angiologue de formation (spécialiste des vaisseaux), reconverti en acupuncture, médecine chinoise et micro-nutrition.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28
quid@noos.fr

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13
jennifer.gaucher@albin-michel.fr



SENSEI ***Taisen Deshimaru, maître zen***

Dominique BLAIN

En librairie le 9 juin 2011

LE LIVRE

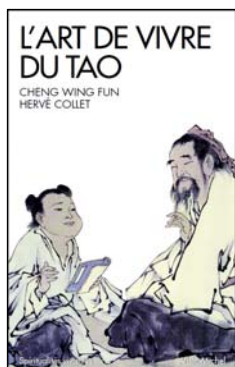
En 1967, c'est un inconnu de cinquante-trois ans qui arrive gare du Nord. Taisen Deshimaru (1914-1982) a quitté un Japon religieusement sclérosé pour, depuis l'Europe, faire renaître l'authentique Zen de maître Dôgen, loin des querelles ecclésiastiques. Pour lui, l'essentiel est *zazen* : simplement s'asseoir et méditer, sans rechercher ni mérite, ni éveil. Personnage attachant et hors normes, truculent, plein d'humour et de sagesse, il attire à lui aussi bien les hommes d'affaires que les marginaux, les artistes comme Maurice Béjart (qui faisait pratiquer le *zazen* à ses danseurs) que les intellectuels tels André Malraux ou Claude Lévi-Strauss.

Ce livre, composé à partir des témoignages d'une centaine de ses disciples, nous restitue la figure vivante d'un maître qui, tout en se situant au-delà de l'image conventionnelle du maître pieux et frugal, fut le guide d'une formidable aventure spirituelle. À travers ce portrait à la fois fascinant et drôle, c'est aussi toute une époque qui revit, celle de ces années 1970 où les expériences les plus folles côtoyaient une authentique quête de spiritualité, et dont notre époque est, à bien des égards, l'héritière.

L'AUTEUR

Dominique Blain est l'auteur d'une biographie d'un maître et poète zen du XVIII^e siècle : *Ryokan, l'oublié du monde*, aux Éditions Les Deux Océans.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr



L'ART DE VIVRE DU TAO

**CHENG Wing Fun
Et Hervé COLLET**

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

La tradition taoïste, qui célèbre la vie pleinement vécue et la jouissance de l'instant présent, a donné à la Chine ses meilleurs poètes. Toujours joyeux, mais au bonheur parfois aigre-doux, buvant l'existence – et le vin de riz – à pleines gorgées, ils esquissent les contours d'un ordinaire empli de merveilles.

Cheng Wing fun et Hervé Collet ont réunis les plus enchanteurs de ces poèmes dans une anthologie organisée en sept chapitres :

- la cabane
- la cuisine
- le vin et l'ivresse
- le thé
- les livres
- la musique
- la visite à un maître

L'AUTEUR

Cheng Wing fun et Hervé Collet sont deux traducteurs de poésie chinoise et japonaise. Ils ont publié, aux Éditions Moundarren (dont ils sont les fondateurs), de nombreux poètes tels que Tu Fu, Han Shan, Wang Wei, Su Tung Po, Ryokan, Santoka, Hosai... en éditions bilingues et calligraphiées qui ont reçu l'approbation enthousiaste des spécialistes du domaine. Ils ont déjà publié aux Éditions Albin Michel, en 2010-2011, *Li Po, l'immortel banni sur terre buvant seul sous la lune* ; *L'Art de la sieste et de la quiétude* ; *365 Haïkus. Instants d'éternité* et *Bashô, maître de haïku*.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr



CONTES DE L'INTRAMONDE

Alexandro JODOROWSKY

En librairie le 2 juin 2011

LE LIVRE

Fidèle au caractère thérapeutique de ses écrits, Alexandro Jodorowsky continue de nous faire entrer par ce livre dans le monde des fables spirituelles et des contes salvateurs pour mener notre véritable Moi, maltraité par la vie, vers une certaine liberté et la paix intérieure.

Ce volume regroupe trois contes psycho-magiques : « L'enfant qui ne savait pas mourir », « Loïe du ciel » et « L'incroyable mouche humaine », autant de paraboles qui nous apprennent à retrouver du sens.

Ils sont suivis de micro-contes qui nous offrent, à travers la métaphore, des pistes pour aller vers nous-mêmes.

Traduction d'un texte paru en espagnol en 2010.

L'AUTEUR

On ne présente plus **Alexandro Jodorowsky**, cet artiste chilien polymorphe, dont les films cultes (El Topo, La montagne sacrée...) sont désormais disponibles en DVD dans le monde entier. Auteur de nombreux livres, *Les contes de l'intramonde* sont sortis en Espagne en 2010.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr