



ALBIN MICHEL

PROGRAMME

OCTOBRE 2011

FICTION

THRILLERS

- Jussi ADLER-OLSEN MISÉRICORDE
Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 8
- Tom CLANCY MORT OU VIF T.1
MORT OU VIF T.2
Olivia Castillon – p. 9

DOMAINE FRANÇAIS

- Claire GERMOUTY LA MAISON
Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 10
- Catherine HERMARY-VIEILLE MERVEILLEUSES
Gilles Paris – p. 11
- Jean-Louis PERRIER L'AUBE DES CENDRES
Olivia Castillon / Sandrine Labrevois – p. 12
- Christian SIGNOL AU CŒUR DES FORÊTS
Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 13

DOMAINE ÉTRANGER

- Sana KRASIKOV L'AN PROCHAIN À TBILISSI
Joëlle Faure / Sandrine Labrevois – p. 14
- Lakambini SITOY LES FILLES DE SWEETHAVEN
Joëlle Faure / Sandrine Labrevois – p. 15

ESSAIS LITTÉRAIRES

- Philippe DELERM ÉCRIRE EST UNE ENFANCE
Frédérique Pons / Caroline Hardoy – p. 16
- Michel DELON LE PRINCIPE DE DÉLICATESSE
Libertinage et mélancolie au XVIII^e siècle
Joëlle Faure / Caroline Hardoy – p. 17

SORTIE AU CINÉMA

- Éliette ABÉCASSIS UN HEUREUX ÉVÉNEMENT (*Nouvelle édition*)
Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 18

Coordonnées des attachées de presse

National :

Olivia Castillon (06 76 23 30 37) Contact Albin Michel : Soisic Belin (01 42 79 18 86)

Joëlle Faure (01 42 79 10 05)

Florence Godfernaux (01 42 79 10 06) assistée par Carol Menville (01 42 79 10 12)

Frédérique Pons (01 42 79 10 93)

Gilles Paris (06 03 98 78 23) Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher (01 42 79 19 13)

Régions, Belgique et Suisse :

Caroline Hardoy (01 42 79 19 12) assistée par Lucie Di Biasi (01 42 79 10 53)

Sandrine Labrevois (01 42 79 10 01)

BEAUX LIVRES

- Michèle BILIMOFF HISTOIRE DES PLANTES QUI ONT CHANGÉ LE MONDE
Alexandra Diaconu / Caroline Hardoy – p. 33
- Bernard GEORGE et
Ambre ROUVIÈRE LES COMBATTANTS DE L'OMBRE
1939-1945. Des résistants européens contre le nazisme
Agnès Olivo / Caroline Hardoy – p. 34
- Philippe MANŒUVRE ROCK'N'ROLL (VOLUME 2)
La discothèque rock idéale
Chantal Mamou-Mani – p. 36

PRATIQUE

- Pascal BARBEY DE BONS YEUX POUR LA VIE
Entretenez votre vue au quotidien
Alexandra Diaconu / Caroline Hardoy – p. 37
- COLLECTIF LE GUIDE DE L'OLFACTOTHÉRAPIE
Les huiles essentielles pour soigner notre corps et accompagner nos
émotions
Chantal Mamou-Mani – p. 38
- Alain DELABOS et
Guylène NEVEU-DELABOS 220 RECETTES RAPIDES POUR MINCIR VITE ET
RESTER MINCE
Chantal Mamou-Mani – p. 39

SPIRITUALITÉS

- Lytta BASSET LE DÉSIR DE TOURNER LA PAGE
Au-delà du pardon
Frédérique Pons – p. 40
- COLLECTIF – Éric PILLET TOUS FRAGILES, TOUS HUMAINS
(dir.)
Frédérique Pons – p. 41
- Alexandro JODOROWSKY CABARET MYSTIQUE
Frédérique Pons – p. 42
- Jean-Claude LIAUDET et
Tim PERCEVAL PAROLES DE FRAGILITÉ
Frédérique Pons – p. 43

Coordonnées des attachées de presse

National :

Alexandra Diaconu (01 42 79 10 04)
Joëlle Faure (01 42 79 10 05)
Chantal Mamou-Mani (01 47 54 91 28) Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher (01 42 79 19 13)
Agnès Olivo (01 42 79 10 03) assistée par Lucie Di Biasi (01 42 79 10 53)
Frédérique Pons (01 42 79 10 93)

Régions, Belgique et Suisse :

Caroline Hardoy (01 42 79 19 12) assistée par Lucie Di Biasi (01 42 79 10 53)

Collaboration occasionnelle pour la Belgique :

Sarah Altenloh (0032 477 26 58 64), ce mois-ci pour Annette Wiewiorka.

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Virginie ALADJIDI et Emmanuelle TCHOUKRIEL	LE COFFRET ATELIER TAMPONS LE COFFRET ATELIER AQUARELLE	Anne-Céline Drach
Ramona BADESCU et Benjamin CHAUD	POMELO ET LES COULEURS	Anne-Céline Drach
Noëlle et David A. CARTER	UN BÉBÉ CHEZ MANDARINE	Anne-Céline Drach
Sophie de MEYRAC	CONTES DE SORCIÈRES	Anne-Céline Drach
Pascale DEBERT	LA MAISON DE TAMARA	Anne-Céline Drach
Caroline DESNOËTTES	DÉCOUVRE LES PEINTRES EN CRÉANT TES TABLEAUX - ANIMAUX	Anne-Céline Drach
Jacques DUQUENNOY	MISSION JUNGLE MISSION CACHALOT	Anne-Céline Drach
Marie FAUCHER	CONTES DE DRAGONS	Anne-Céline Drach
Bruno GIBERT	LES MINI-CHATS	Anne-Céline Drach
Éva IBBOTSON	L'ÉTANG AUX LIBELLULES	Anne-Céline Drach
Benjamin LACOMBE et Sébastien PEREZ	L'HERBIER DES FÉES	Anne-Céline Drach
Gwendal LE BEC	LE ROI DES OISEAUX	Anne-Céline Drach
Alice MELVIN	LES BOUTIQUES D'ANGÉLIQUE	Anne-Céline Drach
Uwe OMMER	HISTOIRES D'ENFANTS DES CINQ CONTINENTS	Anne-Céline Drach
Michel PIQUEMAL (dir.)	MES PLUS BELLES RÉCITATIONS	Anne-Céline Drach
Anne-Margot RAMSTEIN et Matthias ARÉGUI	L'ABC DES TRACAS	Anne-Céline Drach
Geronimo STILTON	LE ROYAUME DES ELFES T.5 LE ROYAUME DU BONHEUR (<i>Nouvelle édition</i>) BIENVENUE CHEZ LES TÉNÉBRAX ! N°59	Anne-Céline Drach
Téa STILTON	L'ÉMERAUDE DU PRINCE INDIEN N°12	Anne-Céline Drach
Laurie Faria STOLARZ	MORTELS PETITS MENSONGES T.2	Anne-Céline Drach
Jonathan STROUD	BARTIMÉUS L'anneau de Salomon	Anne-Céline Drach

Coordonnées de l'attachée de presse

National, Régions, Belgique et Suisse :

Anne-Céline Drach (01 42 79 46 30) assistée par Anne Leblond (01 42 79 46 28)

Le programme détaillé des livres du secteur jeunesse est à demander à : anne.leblond@albin-michel.fr

ALBIN MICHEL LICENCE

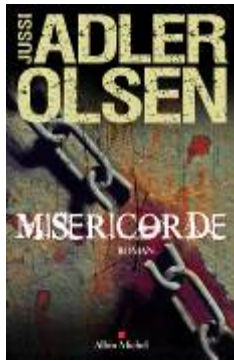
DORA	LE COFFRET DE NOËL DE DORA	Jennifer Gaucher
CHUGGINGTON	LE COFFRET WILSON	Jennifer Gaucher
FISHER PRICE	BONNE NUIT MON ANGE !	Jennifer Gaucher
GARFIELD	COFFRET NOËL GARFIELD	Jennifer Gaucher
TOTO	C'EST TROP PAS JUSTE ! – TOTO POCHE N°7 MÊME PAS PEUR ! – TOTO POCHE N°8 BLOC DE NOËL ! BLOC DE RIRE !	Jennifer Gaucher

Suivi de presse

National, Régions, Belgique et Suisse :

Jennifer Gaucher (01 42 79 19 13)

FICTION



MISÉRICORDE

Jussi ADLER-OLSEN
Traduit du danois par Monique Christiansen

En librairie le 6 octobre 2011

N°1 du polar au Danemark
Déjà 3 millions d'exemplaires vendus dans le monde

LE LIVRE

« Un thriller puissant, dérangeant. Un talent aussi impressionnant que déstabilisant. »
The Independent

« On y retrouve tout ce qu'adorent les fans du polar scandinave. »
The Guardian

Pourquoi Merete Lynggaard croupit-elle dans une chambre pressurisée depuis des années ? Pour quelle raison ses bourreaux s'acharnent-ils sur la jeune femme ?

Cinq ans auparavant, la soudaine disparition de celle qui incarnait l'avenir politique du Danemark avait fait couler beaucoup d'encre. Mais, faute d'indices, la police avait classé l'affaire.

Jusqu'à ce que les improbables Carl Mørck et Hafez el Assad, un flic sur la touche et son assistant d'origine syrienne, en charge du *Département V*, département des affaires classées, décident de rouvrir le dossier...

Couronné par les prix scandinaves les plus prestigieux, de La Clé de Verre aux Golden Laurels des libraires, le thriller de Jussi Adler-Olsen, première enquête de l'inspecteur Mørck, est un véritable phénomène d'Édition mondiale.

L'AUTEUR

Né à Copenhague, **Jussi Adler-Olsen** a étudié la médecine, la sociologie, le cinéma et la politique. Ancien éditeur, il connaît un succès sans précédent avec *Section V*, série best-seller qui compte déjà quatre tomes.

La série est en cours de traduction dans une trentaine de pays.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



MORT OU VIF ***Tomes 1 et 2***

Tom CLANCY

Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Jean Bonnefoy

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

« Un immense travail de documentation, un suspense sans faille, des personnages tous plus fascinants les uns que les autres : Clancy démontre une fois de plus qu'il est le fer de lance d'un genre qu'il a pour ainsi dire créé. »

Publishers Weekly

Le Campus : une organisation secrète, créée sous l'administration du président Jack Ryan, chargée de traquer, localiser et éliminer les terroristes. Et tous ceux qui les protègent.

Son pire ennemi : l'Emir, un tueur insaisissable, qui a programmé la destruction de l'Occident.

Ses hommes : Jack Ryan Jr et ses cousins, plus quelques recrues de choc.

Leur mission : prendre l'Emir. Mort ou vif !

N°1 des ventes aux États-Unis, *Mort ou vif* signe le retour tant attendu du maître incontesté du techno-thriller. Comme toujours parfaitement informé des enjeux politiques et militaires les plus secrets de la planète, l'auteur du terrifiant *Sur ordre*, roman dans lequel il avait décrit cinq ans à l'avance les attentats du 11 septembre 2001, s'y montre une nouvelle fois d'une prescience troublante.

L'AUTEUR

D'À la poursuite d'*Octobre Rouge* jusqu'aux *Dents du tigre* en passant par *Sur Ordre*, **Tom Clancy** s'est imposé comme le maître absolu du grand thriller international.

Olivia Castillon ☎ 06 76 23 30 37

olivia.castillon@wanadoo.fr

Contact Albin Michel : Soisic Belin ☎ 01 42 79 18 86

judith.ott@albin-michel.fr



LA MAISON

Claire GERMOUTY

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

**La vie d'une maison close,
durant l'incroyable semaine où la France a frôlé la faillite**

Grande courtisane et mondaine accomplie, Alix règne sur l'un des lieux les plus secrets de Paris, la « Maison », un hôtel très particulier du quartier des Invalides, au cœur du sexe et du pouvoir. Dans ce lupanar fastueux et exclusif, dont l'Élysée n'ignore pas l'existence, elle préside aux rendez-vous clandestins des spéculateurs, banquiers et hommes politiques.

Qui protège ce lieu de débauche feutré, tenu par un cercle de femmes étonnantes ? Pourquoi le conseiller du Président vient-il y retrouver le patron de la principale agence de notation mondiale ?

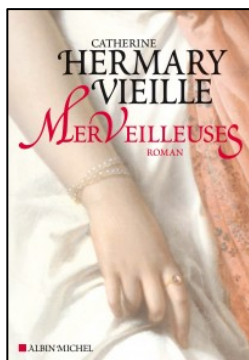
Entre un chantage sexuel impliquant un ministre d'État, l'accident de voiture d'un héritier Saoudien et les menaces de dégradation de la dette française, l'auteur dévoile le fonctionnement occulte de notre élite et des marchés financiers internationaux. Elle y révèle ce que ses réseaux lui confient depuis des mois. Et même un peu plus.

L'AUTEUR

Claire Germouty a co-écrit de nombreux documents sensibles, dont *Confessions d'un banquier pourri* (Fayard, 2009).

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



MERVEILLES

Catherine HERMARY-VIEILLE

En librairie le 6 octobre 2011

Catherine Hermary-Vieille sera en France pour la promotion du livre
du mardi 4 au vendredi 28 octobre 2011

LE LIVRE

Merveilleuses retrace le parcours des égéries de cette brève période qui suit la Terreur, où une fureur de divertissements et d'excès enfièvre Paris. On rit, on danse, on aime, on revit : jouissance et plaisirs sont les nouveaux mots d'ordre. Femmes d'esprit, frivoles et charmantes, Thérésia Cabarrus et Rose de Beauharnais sont les plus merveilleuses d'entre ces Merveilleuses, qui profitent de la liberté retrouvée : elles collectionnent les amants comme d'autres les chapeaux, lancent les modes les plus provocantes et mènent par le bout du nez les hommes au pouvoir.

Thérésia épouse Tallien pour devenir la maîtresse de Barras, quitté par Rose pour Bonaparte, un obscur petit général corse qui l'aime à la folie, en partance pour l'Italie, puis l'Égypte. Il en reviendra premier Consul, exigeant de celle qu'il appelle désormais Joséphine qu'elle rompe avec son passé tumultueux. Le temps des Merveilleuses a vécu !

L'AUTEUR

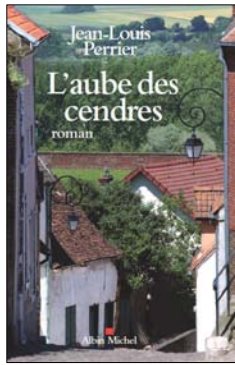
Depuis son Prix Femina en 1981 pour *le Grand Vizir de la nuit*, **Catherine Hermary-Vieille** fait alterner biographies et romans avec le même succès. Parmi les plus connus, *La Marquise des ombres*, *L'Infidèle* (Grand Prix RTL), *Un amour fou* (Prix des Maisons de la Presse), *La Bourbonnaise*, sa saga historique *Le Crépuscule des Rois*, *Les Années Trianon...*

Gilles Paris ☎ 06 03 98 78 23

laugil@gillesparis.com

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr



L'AUBE DES CENDRES

Jean-Louis PERRIER

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Belle, intelligente et très éprise de Baptiste, Clairemonde a seize ans lorsque son existence bascule : Charles de Raynal, un aristocrate dont dépend le sort de sa famille, la viole avant de la séparer de celui qu'elle aime en le faisant passer pour un criminel. Un an plus tard, il lui vole sa fille.

Fière et volontaire, Clairemonde va se battre pour voir grandir son enfant et retrouver Baptiste. Mais lors de la catastrophe minière de Courrière, près de Béthune, la jeune femme croise la route de Gert, un secouriste allemand. C'est le coup de foudre. Elle ira jusqu'au bout de cette histoire d'amour impossible dans une France bientôt bouleversée par la guerre 14-18...

Une saga familiale aux multiples rebondissements, qui nous entraîne dans une France en plein bouleversement industriel et politique.

L'AUTEUR

Jean-Louis Perrier a déjà publié deux romans aux Éditions Albin Michel, *Le pain de la mémoire* et *L'exil de la Joconde*.

Il habite Brive.

Olivia Castillon ☎ 06 76 23 30 37
olivia.castillon@wanadoo.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



AU CŒUR DES FORÊTS

Christian SIGNOL

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

« Regarde bien les arbres. Ils savent, comme nous, qu'ils doivent mourir un jour, mais ils ne pensent qu'à une chose : grandir, monter le plus haut possible. »

Depuis son enfance, Bastien a toujours vécu dans la forêt. Pour lui, les arbres vivent, parlent, rêvent. Ils veulent renouer avec le ciel. Il en connaît tous les mystères, tous les sortilèges, qu'il révélera à sa petite-fille gravement malade, venue se réfugier auprès de lui. Pour Bastien, elle est comme une forêt fracassée par l'orage. Mais il ne doute pas de sa guérison s'il se bat à ses côtés et partage ses secrets.

Dans ces pages qu'irriguent la magie et la force des arbres, c'est tout le sens de la vie humaine que pose Christian Signol. Traversées du souffle de la Grande Histoire, des forêts blessées par les tempêtes et des légendes immémoriales, elles révèlent un monde de beauté, inconnu et superbe, au pouvoir salvateur.

L'AUTEUR

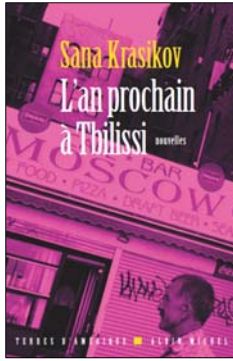
Christian Signol est l'auteur de grandes sagas en plusieurs tomes comme *La Rivière Espérance* (1990), *Les Vignes de Sainte Colombe* (Prix Maison de la presse 1997), *Ce que vivent les hommes* (2000) et *Les Messieurs de Grandval* (2005).

Il est aussi l'auteur d'œuvres beaucoup plus intimistes, comme *Bonheurs d'enfance* (1996), *Un matin sur la Terre* (2007), *Ils rêvaient des dimanches* (2008), *Pourquoi le ciel est bleu* (2009) et *Une si belle école* (2010).

Au cœur des forêts est son nouveau roman.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



L'AN PROCHAIN À TBILISSI

Sana KRASIKOV

Traduit de l'américain par Esther Ménévis

Collection « *Terres d'Amérique* »

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

De temps à autre, apparaît un écrivain plus mûr que son âge ne le laisserait supposer, dont les personnages de chair et de sang sont l'incarnation d'une expérience qui dépasse les capacités d'un jeune auteur. Sana Krasikov est de ceux-là.

Certains des personnages de Sana Krasikov ont émigré aux États-Unis, d'autres sont restés dans l'ancien empire soviétique, créant ainsi un univers doux-amer entre deux rives. Tous sont à la recherche d'une vie meilleure ; certains ont réussi, la plupart vivent dans un désespoir stoïque. Sana Krasikov se met au diapason des sentiments de ses personnages désorientés. Avec une ampleur romanesque, elle restitue le destin de personnages qui évoluent dans un monde dont les règles ont changé.

Ces **nouvelles**, pleines de petites ou grandes tragédies, d'incidents risibles ou regrettables, sont aussi tranchantes que le scalpel d'un chirurgien. Pourtant, Sana Krasikov a de ses personnages, le plus souvent de leurs folies et de leurs imperfections, une compréhension pleine de tendresse et de compassion.

L'AUTEUR

Née en Ukraine, **Sana Krasikov** a grandi dans l'ancienne république soviétique de Géorgie avant d'émigrer aux États-Unis avec sa famille à l'âge de huit ans. Elle a suivi des études à l'Iowa Writers' Workshop. À 33 ans, elle vit à New York et termine son premier roman.

Ses nouvelles ont été publiées dans de prestigieux magazines comme *The New Yorker* et *The Atlantic Monthly*. En 2009, elle a reçu le O. Henry Award et le prix Sami Rohr qui récompense un jeune écrivain juif, et a été finaliste de nombreux autres prix tels que le prix PEN/ Hemingway.

Joëlle Faure ☎ 01 42 79 10 05 / 02

joelle.faure@albin-michel.fr

Régions, Belgique, Suisse : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr



LES FILLES DE SWEETHAVEN

Lakambini SITOY

Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Nathalie Cunnington

Collection « *Domaine Étranger* »

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Quand des images torrides de Naia, jeune Philippine de quinze ans, commencent à circuler sur le net, le scandale éclate au sein de la communauté fermée d'universitaires presbytériens de Sweethaven, au sud de l'archipel. Respectables enseignants, les grands-parents de la jeune fille voient leurs certitudes vaciller tandis que remontent à la surface les infidélités oubliées et les mensonges enfouis.

Lorsque Narita, mère de Naia, rentre à Sweethaven pour voler au secours de sa fille, un drame se noue qui dépasse le cadre familial. Entre cette intellectuelle frondeuse de Manille et sa sœur Antonia, épouse aigrie d'un Finlandais rencontré sur un site spécialisé, ce sont deux mondes qui s'affrontent et se jaugent, avec leurs valeurs et leurs failles. Narita, mère indigne, qui avait abandonné sa fille illégitime pour chercher fortune et succès, va-t-elle trouver là une chance de renouer le lien maternel ainsi brisé ?

À l'heure de la mondialisation, ce livre, magistralement écrit, met en scène trois générations de femmes Philippines confrontées à une société profondément conservatrice, religieuse et hypocrite.

L'AUTEUR

Femme de lettres et journaliste philippine née en 1969, **Lakambini Sito** vit entre Manille et Copenhague. Originaire de Dumaguete, dans la province de Negros Oriental, elle est également connue sous le pseudonyme de « Bing Sito ».

Couronnés par de nombreux prix, ses deux recueils de nouvelles – initialement publiés dans des magazines philippins – *Mens Rea* et *Jungle Planet*, l'ont déjà fait connaître aux États-Unis et en Europe. *Les Filles de Sweethaven*, premier roman philippin à être traduit en français, a été finaliste du Man Asian Literary Prize en 2008. **Sa publication en France est une première mondiale.**

Joëlle Faure ☎ 01 42 79 10 05 / 02

joelle.faure@albin-michel.fr

Régions, Belgique, Suisse : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr



ÉCRIRE EST UNE ENFANCE

Philippe DELERM

En librairie le 13 octobre 2011

LE LIVRE

Pour la première fois, Philippe Delerm revient sur son parcours d'homme et d'écrivain, un long cheminement qui l'a mené de la découverte émerveillée d'*Histoires pour Bel-Gazou* de Colette au succès de *La première gorgée de bière*.

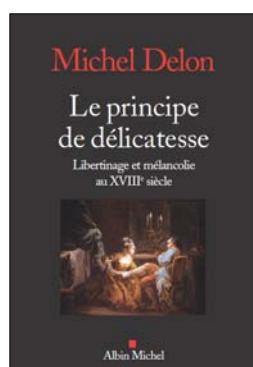
Il nous dit, avec infiniment de pudeur et de mélancolie, son attachement viscéral au monde de l'enfance, les rencontres qui l'ont marqué, son goût des livres, de la chanson, des arts, du bonheur... Un univers qu'il s'est attaché à transmettre entre les murs des salles de classes, entre les lignes de ses livres.

L'AUTEUR

Avec *La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules*, **Philippe Delerm** s'est imposé dans le paysage littéraire français dont dernièrement *Un trottoir au soleil* chez Gallimard. Il publiera en novembre *Le caractère de la bruyère* illustré par Martine Delerm.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr

Régions, Belgique, Suisse : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr



LE PRINCIPE DE DÉLICATESSE *Libertinage et mélancolie au XVIII^e siècle*

Michel DELON

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Rassemblant des textes épars, introuvables et inédits, qui forment un ensemble cohérent et structuré, ce livre est une traversée du siècle, qui n'est ni fronts idéologiques opposés, ni même styles adversaires, mais plutôt rythmes variés. Autrement dit, Sade et Rousseau y reviennent souvent...

Un recueil de textes enlevés, écrits d'une main virtuose, sur des thèmes qui sont aussi de notre époque : la séduction, l'inconséquence, la solitude, mais aussi le plaisir et les pleurs. Chérubin voisine avec Casanova, Watteau tend la main à Fragonard, et l'ombre de Sade, auteur noir et paradoxal s'il en fut, plane sur des pages propres à séduire et enseigner tout honnête homme. Un manifeste de légèreté et de profondeur.

L'AUTEUR

Professeur de littérature française du XVIII^e siècle à l'Université Paris IV-Sorbonne, **Michel Delon** est un spécialiste du siècle des Lumières (en particulier de l'histoire des idées et de la littérature libertine) qu'il décrit au grand public dans diverses revues dont *Le Magazine littéraire*.

Il est l'auteur de nombreux ouvrages sur cette époque, dont *L'invention du boudoir*, et l'éditeur, notamment, du *Dictionnaire européen des Lumières* (1997), des *Œuvres* de Sade et des *Contes et romans* de Diderot dans la « Bibliothèque de la Pléiade ».

Joëlle Faure ☎ 01 42 79 10 05 / 02
joelle.faure@albin-michel.fr

Régions, Belgique, Suisse : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr



UN HEUREUX ÉVÉNEMENT (Nouvelle édition)

Éliette ABÉCASSIS

En librairie le 29 septembre 2011

Un heureux événement, le film adapté du roman d'Éliette Abécassis :
En salles le 5 octobre 2011

Réalisateur : Rémi Bezançon (*Ma vie en l'air, Le Premier jour du reste de ta vie*)

Avec : Louise Bourgoïn (*La fille de Monaco, Adèle Blanc-Sec*), **Pio Marmai** (*Le Premier jour du reste de ta vie, La Loi de Murphy, D'amour et d'eau fraîche*) et **Josiane Balasko**.

Contact Gaumont : Quentin Becker 01 46 43 23 06 (qbecker@gaumont.fr)

LE LIVRE

« Désormais, ma vie ne m'appartenait plus, je n'étais plus qu'un creux,
un vide, un néant. Désormais, j'étais mère. »

Et si donner la vie, c'était arrêter de vivre ? Si ce que l'on présente comme un épanouissement n'était que renoncement ?

Violent, sincère, impudique, le roman d'Éliette Abécassis brise les tabous sur la maternité, cet « heureux événement » qui n'est peut-être qu'une idéologie fabriquée de toutes pièces.

L'AUTEUR

Normalienne et agrégée de philosophie, **Éliette Abécassis** a publié aux Éditions Albin Michel :

La Répudiée, 2000

Qumran, 2001

Le Trésor du Temple, 2001

Mon Père, 2002

Clandestin, 2003

La Dernière Tribu, 2004

Un Heureux Événement, 2005

Le Corset invisible, 2007

Mère et fille, 2008

Sépharade, 2009

Une affaire conjugale, 2010

Et te voici permise à tout homme, 2011

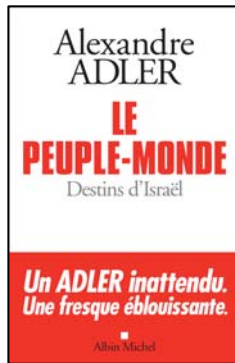
Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr

NON-FICTION



LE PEUPLE-MONDE *Destins d'Israël*

Alexandre ADLER

En librairie 6 octobre 2011

LE LIVRE

Le nouveau livre d'Alexandre Adler n'a pas fini de surprendre. Si l'actualité la plus brûlante et la polémique n'en sont bien sûr pas absentes, le grand éditorialiste dévoile pour la première fois son rapport personnel au judaïsme, à Israël et à la réalité juive dans son extraordinaire diversité.

Et si son sionisme était beaucoup moins orthodoxe que ce que l'on croyait ? Sa profession de foi de juif élevé dans l'athéisme révèle une pensée très originale sur l'essence du monothéisme, et ses analyses des relations entre juifs et chrétiens ou entre juifs et musulmans sont pour le moins inattendues.

À travers cette exploration du fait juif comme véritable énigme dans l'histoire des religions et des peuples, Alexandre Adler nous invite à repenser les grandes « révolutions anthropologiques » qui ont marqué l'Occident, de Spinoza à Einstein, en passant par Marx et Freud. Et à nous interroger sur l'avenir de notre monde globalisé.

L'AUTEUR

Alexandre Adler, historien et journaliste, est connu pour ses chroniques, essais et commentaires politiques.

Il est notamment l'auteur de *J'ai vu finir le monde ancien* (Grasset, 2002, prix du livre politique 2003), *Comment sera le monde en 2020 ?* (commentaire du rapport de la CIA, Robert Laffont, 2005), *Le monde est un enfant qui joue* (Grasset 2009), *Berlin 9 novembre 1989 : la chute* (XO, 2009).

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr



SECRETS D'HISTOIRE 2

Stéphane BERN

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

La malédiction des Rois Maudits : légende ou réalité ?
La Joconde était-elle un homme ?
Les Tsarévitchs, pourquoi ont-ils disparu ?
Qui était le vrai Dracula ?
Dom Sébastien 1^{er} du Portugal, comment a-t-il disparu ?
Qui est l'enfant caché de Louis-Philippe ?
René Descartes a-t-il été assassiné ?
Le secret de l'assassinat d'Henri IV
Napoléon 1^{er} et ses enfants illégitimes
La mystérieuse disparition de Saint Exupéry
Marie-Caroline, duchesse de Berry, pourquoi la scandaleuse ?

...

Avec son inégalable talent de conteur, Stéphane Bern nous fait découvrir **vingt-huit mystères inédits** de l'Histoire qui ont fait date et continuent de nous fasciner.

Reprenant également six intrigues qu'il a développées dans ses émissions sur France 2. Il raconte la vie de célèbres personnages à travers des visites de lieux dans lesquels ils ont vécu, de véritables scènes de reconstitutions, des interviews d'historiens et des extraits de films...

Il trempe sa plume dans la même bienveillante jovialité qui fait son succès à l'oral. Tous les publics s'y retrouvent.

L'AUTEUR

Stéphane Bern est aujourd'hui un des animateurs préférés du public : à la télévision (France 2), à la radio (France Inter et dès août 2011 RTL), dans la presse (Madame Figaro), il est également l'auteur d'ouvrages historiques et romanesques dont le tome 1* de *Secrets d'Histoire*, vendu à plus de 60 000 ex. en 2010.

Sa biographie, sa bibliographie et son actualité sont à découvrir sur le site <http://www.stephanebern.com>

Joëlle Faure ☎ 01 42 79 10 05 / 02

joelle.faure@albin-michel.fr

Assistée de Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr

Régions, Suisse : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12 / caroline.hardoy@albin-michel.fr

Belgique : Sarah Altenloh ☎ 0032 477 26 58 64 / auteurs@skynet.be

Trente-cinq personnages et moments historiques.
Secrets d'Histoire, tome 1 : quelques extraits d'une presse favorable

*Qui était le vrai Casanova ?
Jeanne d'Arc a-t-elle été trahie par le Roi ?
Qui se cachait derrière l'homme au masque de fer ?
Gilles de Rais : La véritable histoire de Barbe Bleue,
Raspoutine a-t-il précipité la fin des tsars ?
Louis II de Bavière est-il mort assassiné ?
Marie Stuart, reine martyre ou manipulatrice ?
Pourquoi Sissi a-t-elle été assassinée ?
Pourquoi Cléopâtre s'est-elle suicidée ?
Où est caché le trésor des templiers ?*

...

« Une trentaine de grandes énigmes passées au crible par le célèbre présentateur. »

Historia

« Après le carton de l'émission Secrets d'Histoire, sur France 2, Stéphane Bern remporte le même succès à l'écrit, avec cette trentaine d'énigmes historiques traitées en textes brefs, agréables à lire et sobrement illustrés. Rendez-vous donc avec quelques célèbres et mystérieuses figures de l'Histoire. »

Télé Star

« Sa connaissance de la vie des grands de ce monde n'est plus à démontrer. Stéphane Bern est le spécialiste de la grande et des petites histoires. »

Vie pratique féminin

« Passionné d'histoire, le journaliste en explore les coulisses et les mystères avec délectation. »

Madame Figaro

« Dans *Secrets d'Histoire*, le spécialiste du Gotha alterne avec un vrai talent de conteur énigmes et portraits historiques. Passionnant. »

L'Avenir (Belgique)

« Ses récits bourrés de détails palpitants révèlent la petite histoire dans la grande. »

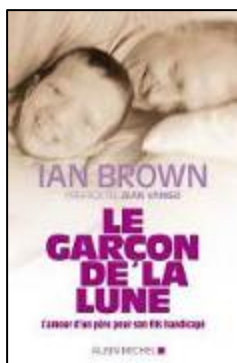
Matin Dimanche (Suisse)

« C'est joyeux et sanglant (parfois), vivant et surprenant (souvent). Intéressant (tout le temps). »

Direct Lille

« On trouvera de l'intérêt à suivre l'auteur, incontestablement amoureux du passé, sur les chemins de jadis, lesquels, chacun à sa manière, racontent toute une époque riche d'émotion et d'enseignements. »

Liberté Hebdo



LE GARÇON DE LA LUNE *L'amour d'un père pour son fils handicapé*

Ian BROWN

Traduit de l'anglais (Canada) par Nicole Hibert

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

« Parfois, regarder Walker, c'est comme regarder la lune : on y distingue une figure humaine, et pourtant on sait qu'il n'y a pas d'homme là-haut. Mais si Walker est à ce point dénué de substance, pourquoi me semble-t-il si important ? Qu'essaye-t-il de me montrer ? »

Walker est né avec une maladie génétique extrêmement rare qui touche une centaine d'enfants dans le monde : le syndrome cardio-facio cutané.

Quel sens donner à une existence faite de chaos et de souffrance ? Quel est le prix de cette vie pour ceux qui l'entourent ? C'est la question que se pose le journaliste canadien Ian Brown lorsqu'il cherche à comprendre son étonnant petit garçon.

Avec franchise et tendresse, il nous raconte l'histoire de son fils, son quotidien et celui de sa famille. Un portrait à la fois drôle et poignant qui, telle la réponse d'un père face au malheur, affirme la valeur de toute existence, quelle qu'elle soit.

Dans la lignée de *Où on va papa ?* de Jean-Louis Fournier et de *L'Enfant Cheval* de Rupert Isaacson, ce témoignage profondément généreux émeut et bouleverse autant qu'il illumine et apaise.

« Bien plus que le journal d'une vie avec un enfant handicapé, c'est la quête d'un père pour comprendre son fils. Un livre passionnant et bouleversant à la franchise saisissante. »

Kirkus Reviews

« Cette vérité que Ian Brown apprend au contact de son enfant handicapé est une vérité rare : la vie qui semble vous détruire est finalement celle que vous voulez étreindre. »

The Los Angeles Times

« Ce livre vous fera pleurer, souffrir, réfléchir. Il vous émerveillera. »

The London Free Press

L'AUTEUR

Ian Brown vit à Toronto. Journaliste réputé au Canada, il est un des collaborateurs du grand quotidien *The Globe and Mail*. Son travail a été récompensé à huit reprises par les plus grands prix de journalisme du pays et **son témoignage par trois grands prix littéraires.**

Alexandra Diaconu ☎ 01 42 79 10 04

alexandra.diaconu@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique: Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12

caroline.hardoy@albin-michel.fr

Éditions Albin Michel
Programme octobre 2011



PETIT DICTIONNAIRE DES VRAIES FAUSSES CITATIONS

**Paul DESALMAND
et Yves STALLONI**

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

« On ne naît pas homme, on le devient »
« Ô temps suspends ton vol... »
« Un seul être vous manque, et tout est dépeuplé »

Passées dans le langage courant ou devenues des proverbes, nombreuses sont les formules inexactes, apocryphes ou mal comprises. Par paresse, malhonnêteté ou ignorance, on les déforme, on les malmène, on les attribue à un autre que leur auteur... Certaines sont même des canulars à part entière !

Après le *Petit inventaire des citations malmenées*, et avec la même rigueur à la fois littéraire, scientifique et morale, les auteurs réhabilitent soixante autres citations en les replaçant dans leur contexte littéraire, politique ou historique.

En bonus, une déontologie de la citation et un précis sur l'art de citer.

LES AUTEURS

Ancien élève de l'école normale supérieure de Cachan, **Paul Desalmand** a enseigné le français, en France et en Afrique francophone. Ayant la « bosse de la vulgarisation », il a publié une soixantaine d'ouvrages de différents genres (parascolaire, essai, histoire, littérature, etc.) et de nombreux livres pédagogiques sur la langue française. Il se pose en spécialiste de la citation.

Yves Stalloni est ancien professeur de classes préparatoires. Il a une approche plus universitaire de la langue française et a également publié un grand nombre d'ouvrages sur la littérature, la langue française et la culture générale, dont *Le Dictionnaire du roman* (Armand Colin).

Tous deux sont les auteurs de *Petit inventaire des citations malmenées* (Albin Michel, 2009).

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28

quid@noos.fr

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr



MAINTENANT OU JAMAIS ! *La transition du milieu de la vie*

Christophe FAURÉ

Collection « *Faire Face* »

En librairie fin octobre 2011

LE LIVRE

On parle beaucoup de la « crise du milieu de la vie », de la « crise de la quarantaine – ou de la cinquantaine », du « démon de midi ».

Mais que sait-on vraiment de cette transition de vie qui se situe entre 45 et 55 ans ?

Les idées fausses sont légion sur ce qu'est véritablement ce temps essentiel de la vie et le vécu intime de cette transition est difficilement abordé avec les proches ou les amis. Trop de pudeur, de doutes, de peurs...

Christophe Fauré aborde les différentes dimensions de la vie concernées par cette période charnière (le corps, le couple, la relation aux enfants et aux parents, la conscience du temps compté, la réalisation de soi, y compris les pièges et les impasses à éviter...)

Un livre pour mieux comprendre et décoder les enjeux de ce temps de vie, mais aussi pour rassurer et dédramatiser cette nécessaire transition, en donnant des pistes pour la vivre en conscience, sans peur, avec le plus de profondeur possible mais sans être lourd.

L'AUTEUR

Christophe Fauré est psychiatre, psychothérapeute, à Paris.

Il a publié aux Éditions Albin Michel :

Ensemble mais seuls - 2009

Après le suicide d'un proche - 2007

Le couple brisé - 2002

Vivre ensemble la maladie d'un proche - 1998, nouvelle édition 2002

Vivre le deuil au jour le jour - 1995, nouvelle édition 2004

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03
agnes.olivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr



COMMENT JE SUIS DEVENUE MILLIONNAIRE GRÂCE AU NET... SANS RIEN Y COMPRENDRE

Oriane GARCIA

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Oriane Garcia a 20 ans lorsque l'Internet s'ouvre au grand public au milieu des années 90. Rien ne prédestine cette jeune étudiante en lettres de province à entrer dans l'univers de la toile où n'évoluent que des hommes, en général des ingénieurs passionnés, les « geeks ». Elle se persuade très vite qu'elle a un rôle à jouer dans cette révolution, restée longtemps silencieuse.

Son objectif : rendre cette nouvelle technologie accessible à tous. Armée d'un optimisme à toute épreuve, elle va vivre de l'intérieur l'émergence de la nouvelle économie, le scepticisme et les railleries du monde des affaires et des politiques (« Votre Internet, mademoiselle ça ne marchera jamais ! »), puis l'euphorie des années 2000, suivie de l'éclatement de la bulle Internet.

Après la fusion de son entreprise dans un grand groupe européen (Spray puis Lycos), elle finira par attaquer l'État en justice à Bruxelles, qui lui donnera raison après trois ans de bataille.

À sa manière, Oriane Garcia a certainement contribué à réconcilier les Français avec la technologie autant qu'avec l'esprit d'entreprise.

Un témoignage unique et plein d'humour, nourri d'anecdotes, sur cette extraordinaire révolution qui a changé nos vies à jamais.

L'AUTEUR

Surnommée « l'égérie de l'internet français », **Oriane Garcia** a fondé dans les années 2000 plusieurs start-up à succès (Lokace, Caramail...).

Elle vit aujourd'hui en Chine où elle explore de nouveaux horizons, aussi bien virtuels que réels.

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03
agnes.olivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr



MÉTAGÉNÉALOGIE *La famille, un trésor et un piège*

Alexandro JODOROWSKY et Marianne COSTA

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

L'intérêt du public pour l'arbre généalogique n'a cessé de grandir depuis les années 70, où des psychanalystes abordèrent pour la première fois la question du lien transgénérationnel. L'Occident est en train de redécouvrir ce que bien des cultures affirment depuis toujours sous des formes religieuses, magiques ou chamaniques : l'inconscient familial interagit avec l'inconscient personnel, pour le meilleur et pour le pire.

Pour définir ces énergies, négatives et positives, en œuvre dans toute la famille, le vocable *Psychogénéalogie*, a été inventé par Alexandro Jodorowsky au début des années 80. Depuis lors, l'usage s'en est vulgarisé au point de recouvrir des pratiques extraordinairement variées, dont la diversité même finit par nuire au terme qui les désigne. À l'écart des extrêmes, la *Métagénéalogie* se propose de réconcilier les apparents contraires, en se situant précisément à leur point de jonction : là où le rationnel collabore avec l'irrationnel, où « clairvoyance » signifie aussi bien intuition que lucidité. Dans le langage actuel, on pourrait dire qu'il s'agit d'équilibrer cerveau droit et cerveau gauche.

Cet ouvrage se propose de résumer et de présenter de manière accessible les trente-cinq ans de recherches et de découvertes menées par Alexandro Jodorowsky sur l'arbre généalogique et l'influence de la lignée sur l'individu.

Solidement ancrée dans les théories psychologiques, spirituelles et scientifiques de son temps, la *Métagénéalogie* reflète le parcours artistique d'une vie entière, et la quête insatiable du sens qui anime son inventeur. Elle suggère que toute maladie peut être comprise comme un manque de beauté et de conscience, et que guérir consiste à devenir authentiquement soi.

L'AUTEUR

On ne présente plus **Alexandro Jodorowsky**, cinéaste, auteur de bandes dessinées cultes et d'essais divers tels *Le Théâtre de la guérison* ou *La Danse de la réalité*, parus aux Éditions Albin Michel, comme *La Voie du Tarot* co-signé avec Marianne Costa (plus de 30 000 ex. en grand format). Ce livre est la suite de leurs recherches communes sur la psychologie et la symbolique.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28

quid@noos.fr

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr



L'ANIMAL EN NOUS *De Darwin à Platon – Petit traité d'ethno-éthologie pratique*

Michel ODOUL

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Un livre étonnant et iconoclaste qui commence comme un petit conte philosophique, à travers lequel Michel Odoul s'interroge sur le « sens » de l'être humain (dans nos sociétés de surconsommation, l'individu n'est-il plus « que ce qu'il consomme » ?) et se termine par un clin d'œil provocateur qui déclenchera un gigantesque éclat de rire chez plus d'un lecteur.

Pourquoi un tel livre ? Pour lui, **ce qui peut nous ramener au « sens » de l'humain, c'est un retour aux sources : à nos origines ancestrales, animales.** Si nous ne savons plus vraiment comprendre l'humain dans son essence en observant nos contemporains, peut-être pourrions-nous le faire un peu mieux **en observant les animaux.** Car nous portons tous, en nous, des traces de leur présence. Alors tentons de trouver quels liens peuvent, du fait de notre parenté animale, nous ramener à notre essence.

Une galerie de 12 portraits de personnalités politiques vient illustrer en fin d'ouvrage et de façon humoristique, comment, en observant le comportement des animaux dans la nature, nous pouvons reconnaître **nos grands animaux politiques.**

LES AUTEURS

Michel Odoul est le fondateur de l'Institut Français de Shiatsu (formation professionnelle aux médecines douces) et l'auteur de plusieurs ouvrages (*Dis-moi où tu as mal, le Lexique - Cheveu parle-moi de moi - L'Harmonie des énergies – Aux sources de la maladie*) parus aux Éditions Albin Michel dont le best-seller *Dis-moi où tu as mal, je te dirai pourquoi*. Il est également un conférencier très apprécié qui « porte » ses livres dans toute la France et les pays francophones.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28

quid@noos.fr

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr



LES MILLE ET UNE VIES ***Récits et rêves des gens des quartiers***

Ludovic SOULIMAN
Préface d'Henri Gougaud

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

« Voilà de longues années que Ludovic Souliman passe le plus clair de son temps auprès des pauvres, des oubliés, des laissés pour compte, des « gens de cité », comme on dit aujourd'hui. Non pas pour les éduquer, les assister, leur proposer des plans de terrains de basket ou de salles polyvalentes, mais pour les écouter, réveiller leur mémoire, allumer leurs regards, parler avec eux de choses simples, la vie, les soucis, les bonheurs... Il ne « travaille » pas en banlieue, il y vit, il s'y fait des amis, il y invente des fêtes de paroles, il y est chez lui parce qu'il ne représente personne, ni organisme d'État, ni association humanitaire. C'est un homme du peuple qui parle aux gens du peuple et les écoute dire. »

Henri Gougaud

L'AUTEUR

Ludovic Souliman, ancien employé de l'EDF, est devenu conteur et collecteur de récits de vies de ce que l'on appelle banlieues, cités, ou plus pudiquement « zones urbaines sensibles ». Il a voulu faire entendre la voix des gens qui vivent là, leurs histoires, leurs vies.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr



LES MUSULMANS DANS L'HISTOIRE DE L'EUROPE

Tome 1 : Une intégration invisible

COLLECTIF

sous la direction de **Jocelyne DAKHLIA** et **Bernard VINCENT**

Collection « *Bibliothèque Albin Michel Histoire* »

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Un musulman peut-il être Européen ? Cette interrogation, qui n'a été formulée explicitement qu'avec l'irruption sur la scène politique du débat sur l'entrée de la Turquie dans l'Europe, se posait déjà au Moyen Âge et à l'époque moderne. Pourtant, un préjugé tenace voudrait que les musulmans aient été quasiment absents d'Europe jusqu'au XIX^e siècle, les flux de circulation ou d'immigration étant tous tributaires de la colonisation. Opposant des arguments scientifiques à ces idées reçues, les études réunies ici démontrent qu'au contraire des musulmans ont été intégrés par milliers aux sociétés d'Europe occidentale, mais que ce fait est passé inaperçu. Cette invisibilité nous apprend que, loin d'être contemporaine, la question de la présence de l'islam dans l'espace public et celle de la pratique du culte musulman sont anciennes et enfouies.

Ce premier volume d'une vaste enquête sur l'histoire de la présence musulmane en Europe a l'ambition d'expliquer pourquoi cette réalité est restée ignorée et à quelles difficultés on se heurte à vouloir définir un « musulman » dans un contexte européen, ce qui, aujourd'hui comme hier, pose des problèmes éthiques et politiques.

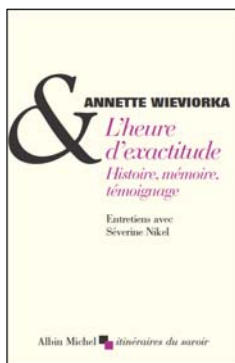
Pour information : le deuxième tome paraîtra en octobre 2012

LES AUTEURS

Directrice d'études à l'EHESS, **Jocelyne Dakhli**a est historienne, spécialiste du Maghreb.

Directeur d'études à l'EHESS et ancien directeur du Centre de recherches historiques, **Bernard Vincent** a consacré ses travaux à l'histoire des minorités ethniques et religieuses.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr



L'HEURE D'EXACTITUDE *Histoire, mémoire, témoignage*

Annette WIEVIORKA
Entretiens avec Séverine Nickel

Collection « *Itinéraires du savoir* »

En librairie le 13 octobre 2011

LE LIVRE

Enquête sur le parcours et les publications qui ont jalonné la carrière de l'historienne Annette Wieviorka, ce livre d'entretiens avec Séverine Nickel lui permet de faire à la fois le récit de son propre destin familial et de son engagement politique, et de retracer en même temps la genèse de son parcours d'historienne. Revenant notamment sur ses premiers travaux de recherche (liés à la transmission de la mémoire polonaise ou encore à la résistance juive communiste), elle explique comment elle est devenue, à partir de sa thèse *Déportation et Génocide*, une historienne de la mémoire de la Shoah, dont elle est la pionnière. Élève d'Annie Kriegel, Annette Wieviorka est aussi spécialiste du communisme et de son rapport avec l'identité juive.

Au fil des entretiens se précisent les contours d'une méthode spécifique – le choix d'une histoire essentiellement orale –, et les questions qui en découlent : comment travailler avec des témoins vivants ? Comment l'historien, en tant que personne, réagit à la question du mal ? Avec l'examen approfondi de notions comme celle de témoin (Qu'est-ce qu'un témoin ? Quels types de témoignages ont existé et comment analyse-t-on leur fiabilité ? Quel lieu de mémoire ? Auschwitz ?) ou celle de l'indicible, mais aussi dans le dialogue avec d'autres grandes figures d'historiens (Saul Friedländer, Christopher Browning...), ces entretiens dressent un panorama de l'historiographie de la mémoire du Génocide.

L'AUTEUR

Directrice de recherche au CNRS, **Annette Wieviorka** est historienne, spécialiste de la Shoah et de l'histoire des Juifs au XX^e siècle. Elle a été membre de la Mission d'étude sur la spoliation des Juifs de France et a publié de nombreux ouvrages sur le sujet.

Séverine Nickel est rédactrice en chef – responsable des collections – de la revue *L'Histoire*.

Alexandra Diaconu ☎ 01 42 79 10 04
alexandra.diaconu@albin-michel.fr

Régions, Suisse : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr

Belgique : Sarah Altenloh ☎ 0032 477 26 58 64
auteurs@skynet.be



L'ADULTE SURDOUÉ *Apprendre à faire simple quand on est compliqué*

Monique de KERMADEC

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Les adultes très doués ne sont pas plus heureux à l'âge adulte qu'ils ne l'ont été enfants, sauf si une passion est devenue le fil conducteur de leur vie. Marginalisés par leur sentiment de différence, nombre d'entre eux n'ont toujours pas trouvé leur chemin et souffrent de l'impasse où les engouffre leur singularité. Alors qu'on a applaudi leurs prouesses dans l'enfance, ils n'ont perdu ni leur complexité ni leurs talents mais n'ont pas pu, ou n'ont pas su encore les réaliser.

Monique de Kermadec a rencontré dans sa pratique plus d'un millier *d'hommes et de femmes hors normes*. Tous partageaient certaines forces, faiblesses, originalités de vues et d'approches, les mêmes problèmes pour analyser leurs souffrances, et résoudre harmonieusement leurs difficultés en amour, en amitié, en famille ou dans le monde du travail. Tous ont été des enfants précoces, dont les complexes, les difficultés, les visions du monde, se sont transformés en un déficit de confiance en soi quand ils ont atteint l'âge adulte. Tous vivent une frustration parce que leurs aspirations fondamentales restent inassouvies, sont censurées dans leur réalisation par leur entourage, que leur « originalité » effraie et que leur différence rebute.

Elle s'appuie sur son expérience clinique pour leur démontrer **qu'il n'est pas trop tard pour s'épanouir, accroître leur intelligence émotionnelle, leur intelligence relationnelle, et enfin, leur intelligence créatrice**, points forts des adultes surdoués, points faibles de toutes les pédagogies. Et elle leur donne la clé des étapes à franchir pour y parvenir.

L'AUTEUR

Monique de Kermadec, psychologue clinicienne, psychanalyste à Paris, est spécialiste des surdoués. Elle a publié *Pour que mon enfant réussisse* aux Éditions Albin Michel dans la collection « *Questions de parents* ». Elle donne également de nombreuses conférences.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28

quid@noos.fr

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr



HISTOIRE DES PLANTES QUI ONT CHANGÉ LE MONDE

Michèle BILIMOFF

En librairie le 13 octobre 2011

LE LIVRE

Depuis des millénaires les plantes ont le pouvoir de changer notre vie.

Associées à de grandes découvertes, à des religions, à la prospérité ou à la guerre, elles nous sont familières mais nous ignorons qu'elles ont modifié voire contrarié le cours de l'Histoire.

Ce beau livre nous conte leur aventure à travers une riche iconographie – plus de 200 illustrations – issue des plus grands musées du monde (tableaux, gravures, sculptures, mosaïques, photographies anciennes et contemporaines...).

L'AUTEUR

Après une carrière d'ingénieur de recherche en archéologie au CNRS, **Michèle Bilimoff** s'est consacrée à sa passion pour les plantes. Ses précédents ouvrages, dont *Enquête sur les plantes magiques* vendu à plus de 50 000 exemplaires, ont connu un grand succès.



Alexandra Diaconu ☎ 01 42 79 10 04
alexandra.diaconu@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique: Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr

Éditions Albin Michel
Programme octobre 2011



LES COMBATTANTS DE L'OMBRE ***1939-1945. Des résistants européens contre le nazisme***

Bernard GEORGE
Ambre ROUVIÈRE
Olivier WIEVIORKA

En librairie en octobre 2011

**L'album exclusif qui accompagne et complète la série documentaire événement d'Arte.
Retrouvez le teaser de la série sur : <http://www.cineteve.com/les-combattants-de-l-ombre/>**

LE LIVRE

Un nouvel éclairage sur la Résistance durant la Seconde Guerre mondiale, analysée dans sa dimension européenne grâce aux témoignages inédits de 80 Résistants de nationalités différentes.

La parole de ces hommes et femmes, qui risquèrent leur vie pour la liberté et la démocratie, est inestimable. Cet album, qui accompagne et complète la série- événement (6 épisodes de 52', diffusés sur Arte en octobre 2011), aborde l'Europe comme le lieu unique de l'action, théâtre aux multiples décors d'un seul drame.

Originaires de dix pays d'Europe occupés par l'armée d'Hitler ainsi que de la Grande-Bretagne et de l'Allemagne, les Résistants interviewés ont été choisis pour la qualité et la force de leurs témoignages. Issus de différents mouvements de Résistance, parfois rivaux politiques, tous ont combattu les nazis dans un même élan spontané. La complémentarité de leurs récits offre pour la première fois au lecteur une vision d'ensemble des Résistances au sein de l'Europe.

Le livre, comme le documentaire, suit les étapes de l'avancée allemande, tout en précisant les contextes politiques. Il porte un regard neuf sur les mouvements de Résistance et les réseaux clandestins, analysés à travers le prisme de ces témoignages. Ces récits soulignent l'importance des initiatives individuelles, peu à peu regroupées et organisées, qui ont forgé le socle de la Résistance.

L'ouvrage est richement illustré d'une iconographie inédite : images d'archives (dont une grande partie issues du fond photographique de la Wehrmacht), mais aussi documents exceptionnels provenant de nombreux fonds privés.

Les Combattants de l'Ombre est le premier ouvrage permettant d'avoir une vision d'ensemble des mouvements de Résistance en Europe, incarnés dans des parcours personnels et exemplaires.

LES AUTEURS

Conseiller historique : Olivier Wiewiorka, agrégé d'histoire, est diplômé de l'École Normale de Saint Cloud et de l'IEP de Paris. La plupart de ses publications traitent de la Résistance. Il enseigne à l'École Normale Supérieure à Cachan.

Auteurs :

Bernard George est réalisateur de documentaires, spécialisé en histoire. Il collabore régulièrement avec Arte, notamment pour *l'Aventure Humaine* ou les *Mercredis de l'Histoire*. Parmi ses dernières livraisons : *B comme Babylone* et *L'affaire Kravchenko, la guerre froide à Paris*.

Ambre Rouvière, historienne, co-écrit l'ouvrage avec Bernard George.

Éditions Albin Michel / Arte Editions / DMPA

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03
agnes.olivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr



ROCK'N'ROLL (VOLUME 2) *La discothèque rock idéale*

Philippe MANOEUVRE

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Après le succès du premier tome vendu à plus de 50 000 exemplaires, Philippe Manœuvre poursuit l'édition de sa discothèque rock idéale.

On y retrouve l'enthousiasme intact de l'auteur, ses omissions tout à fait volontaires et ses partis pris, qui donnent envie de se replonger immédiatement dans sa propre collection de disques. Toute l'évolution et l'histoire de la musique rock sont là. Manœuvre apporte son analyse, ses anecdotes, qui mettent en scène la genèse des 100 albums présentés : AC/DC, Queen, David Bowie, Michael Jackson, Amy Winehouse mais aussi Miles Davis ou Aretha Franklin...

Ce « volume 2 » a tout pour séduire les aficionados du rock et de Manœuvre (les reproductions des pochettes format vinyle sur papier grainé sont une merveille).

L'AUTEUR

S'il existe un journaliste de rock incontournable en France, c'est bien **Philippe Manœuvre** ! Rédacteur en chef de *Rock & Folk* depuis 1993, il a aussi collaboré à *Métal Hurlant*, à *France-Inter*, aux *Enfants du Rock* et à *La Nouvelle Star* à la télévision...

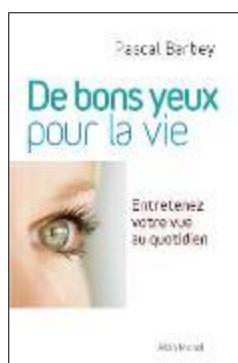
Auteur de plusieurs ouvrages sur le rock, Philippe Manœuvre prête aussi sa voix au dernier jeu vidéo *Guitar Hero*.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28

quid@noos.fr

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr



DE BONS YEUX POUR LA VIE *Entretenez votre vue au quotidien*

Pascal BARBEY

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Ce premier livre complet sur la santé des yeux réunit en une seule approche les dimensions physique, émotionnelle et psychique dans un panorama du soin, du dépistage et de l'autodiagnostic.

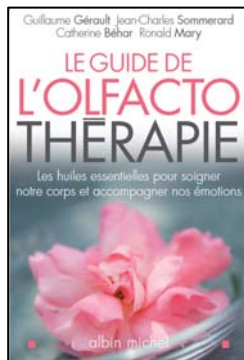
L'hygiène de vie et l'équilibre psycho-émotionnel jouent un rôle dans la santé des yeux dont il est possible de prévenir et de freiner les défauts, même lorsque la vue commence à se dégrader. À cet effet, Pascal Barbey propose des techniques simples issues de l'optométrie que l'on retrouvera également, accompagnées de bonus, sur le site de l'auteur : www.pascalbarbey.com.

L'AUTEUR

Après des études supérieures sur l'acoustique et l'oreille humaine, **Pascal Barbey** s'est spécialisé à l'Université Paris X en sciences et techniques d'Optique Physiologique et en Optométrie. Il nous livre ici le fruit de ses recherches et d'une expérience au contact de plus de 22 000 patients.

Alexandra Diaconu ☎ 01 42 79 10 04
alexandra.diaconu@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
caroline.hardoy@albin-michel.fr



LE GUIDE DE L'OLFACTOTHÉRAPIE *Les huiles essentielles pour soigner notre corps et accompagner nos émotions*

COLLECTIF

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Un livre novateur sur l'utilisation des huiles essentielles

Il s'agit d'une approche de soins très simple, qui utilise les huiles essentielles en olfaction (c'est-à-dire respirées directement au flacon) afin de soigner de nombreux troubles.

Cette méthode est particulièrement efficace sur le plan psycho-émotionnel car, lorsqu'elles sont inspirées, les molécules des huiles essentielles agissent immédiatement sur le centre des émotions du cerveau.

Grâce à ce livre novateur, vous découvrirez les huiles essentielles recommandées pour chaque trouble parmi lesquelles vous choisirez les fragrances qui vous plaisent le plus, car le plaisir est fondamental en olfactothérapie, il renforce l'action thérapeutique.

- Maîtrisez votre stress
- Profitez d'un meilleur sommeil
- Soignez vos problèmes de digestion
- Retrouvez confiance en vous
- Libérez-vous de vos angoisses
- Surmontez votre trac

Un ouvrage de référence qui réhabilite l'importance de l'olfaction dans l'aromathérapie. Simplicité, plaisir, efficacité... il suffit de respirer !

LES AUTEURS

Guillaume Gérault est naturopathe, aromologue et thérapeute psycho-corporel formé aux techniques manuelles.

Jean-Charles Sommerard, aromologue, a fondé le premier bar à eaux florales du monde, à Paris.

Catherine Béhar est sophro-analyste et aromologue, spécialisée dans la gestion des émotions et du stress.

Ronald Mary est journaliste.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28

guid@noos.fr

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr

Éditions Albin Michel
Programme octobre 2011



220 RECETTES RAPIDES POUR MINCIR VITE ET RESTER MINCE

**Alain DELABOS
et Guylène NEVEU-DELABOS**

En librairie le 27 octobre 2011

LE LIVRE

Indispensable pour suivre la Chrono-nutrition en 3 phases

Pour prolonger le succès de son nouveau livre *Mincir vite et rester mince*, le Dr Alain Delabos, aidé de son épouse Guylène, a rédigé un nouveau livre de recettes, complément indispensable pour suivre au quotidien la Chrono-nutrition en 3 phases.

Cet ouvrage permet de respecter les principes de la Chrono-nutrition, tout en découvrant de nouvelles recettes gourmandes pour tous les repas et pour toutes les occasions :

Tarte au camembert, Médallions de lotte au curry, Bricks au thon, Rôti de veau aux morilles, Agneau de lait sauté au curry, Aiguillettes de poulet al limone, Magret de canard au cidre, Poires au parfum de réglisse, Cerises aux amandes amères..

Vous trouverez aussi :

- Un rappel des principes de la Chrono-nutrition en 3 phases
- Tous les tableaux de proportions à respecter pour chaque phase
- Des idées de goûters rapides et ultra-rapides
- Des conseils pratiques pour vous organiser et gagner du temps

L'AUTEUR



Le **Dr Alain Delabos**, concepteur de la Chrono-nutrition®, est directeur général de l'IREN'S (Institut de recherche européen sur la nutrition et la santé) depuis sa création en 1996. Il est ainsi à la tête d'une équipe de médecins, pharmaciens, nutritionnistes, naturopathes et autres professionnels de la santé. Il est l'auteur du best-seller *Mincir sur mesure grâce à la Chrononutrition* et de *Mincir en beauté grâce à la Morpho-nutrition*, *230 recettes gourmandes pour mincir sur mesure*, *La cuisine saveur pour mincir en beauté*, *Le régime starter*, *Mincir gourmand spécial Chrono-nutrition*, *La Chrono-nutrition spécial Ramadan*, *Vaincre le cholestérol grâce à la Chrono-nutrition*, *Mincir vite et rester mince*.

Guylène Neveu-Delabos, son épouse, a créé et testé toutes les recettes de ce livre.

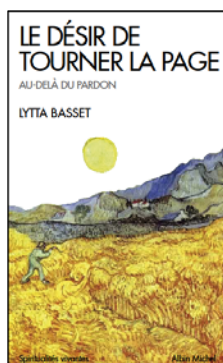
Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28

quid@noos.fr

Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13

jennifer.gaucher@albin-michel.fr

Éditions Albin Michel
Programme octobre 2011



LE DÉSIR DE TOURNER LA PAGE *Au-delà du pardon*

Lytta BASSET

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

On a trop souvent fait du pardon un but en soi. Et s'il s'agissait plutôt de tourner la page pour pouvoir enfin se libérer ? D'assumer ses blessures bien plus que d'attendre une impossible réparation ?

Lytta Basset présente ici la quintessence d'une recherche de plus de dix ans pour nous livrer les grandes étapes de cet incontournable travail de pacification avec le passé. Pas à pas, en s'appuyant sur des personnages ou des épisodes bibliques, elle nous invite à suivre une trajectoire de renouveau pour s'accepter et s'aimer, tout blessé que l'on soit. Alors seulement, l'unité intérieure se fait jour et la joie est au rendez-vous.

Ce livre a reçu le Prix de Littérature religieuse en 2007.

L'AUTEUR

Lytta Basset, théologienne protestante suisse, a réussi à élargir le public traditionnel de la théologie chrétienne avec des essais pourtant exigeants comme *Le Pouvoir de pardonner*, *Guérir du malheur*, *Moi je ne juge personne* ou *La Joie imprenable* publiés aux Éditions Albin Michel. *Ce lien qui ne meurt jamais* a été très remarqué ainsi qu' *Aimer sans dévorer*, paru en octobre 2010 pour lequel elle a reçu le Prix du livre de spiritualité Panorama La Procure.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr



TOUS FRAGILES, TOUS HUMAINS

COLLECTIF
sous la direction d'Éric PILLET

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

À la suite du succès d'un premier colloque qui avait donné lieu à l'ouvrage *Fragilité, faiblesse ou richesse*, l'Arche de Jean Vanier a organisé en février dernier un colloque sur ce même thème de la fragilité, décidément d'actualité, qui a rassemblé plus de 1500 participants.

Les interventions sont d'autant plus passionnantes que les auteurs, chacun expert en son domaine, n'hésitent pas à témoigner de leur expérience personnelle de la fragilité comme Julia Kristeva, Michela Marzano... Ainsi les dimensions psychologique, philosophique et sociétale de la fragilité de l'être humain sont-elles reliées dans une vision globale de l'humanité comme lieu de la faille et du manque, dont la conscience a été progressivement oubliée dans notre monde contemporain.

Pour information : La journée mondiale de l'handicap aura lieu le 9 octobre

LES AUTEURS

Julia Kristeva, psychanalyste et écrivain bien connu, est entre autres l'auteur d'un rapport sur la situation des handicapés en France publié en 2003.

Jean Vanier est le fondateur de l'Arche, ensemble de communautés de vie mêlant des personnes accompagnatrices et des handicapés mentaux. Il a écrit de nombreux livres, dont le dernier avec Julia Kristeva, *Leur Regard perce nos ombres* (Fayard, 2011).

Michela Marzano, philosophe italienne installée en France, a publié en 2010 *Contrat de défiance* chez Grasset.

Jean-Paul Delvoye, ancien ministre, médiateur de la République depuis 2004, vient d'être nommé à la présidence du Conseil économique et social.

Bruno Frappat a été ancien directeur de la rédaction du *Monde* de 1991 à 1994, puis à la tête du journal *La Croix* et enfin président du directoire du groupe Bayard Presse et éditorialiste du journal *La Croix*.

Jean-Marie Petitclerc, prêtre, polytechnicien et éducateur spécialisé, expert dans les questions d'éducation en zones sensibles. Il a publié de nombreux livres dont le dernier *Pour en finir avec les ghettos urbains* aux Éditions Salvator.

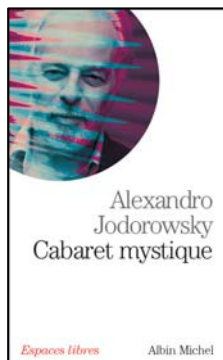
Marie Hélène Boucand, médecin, membre de la commission des droits et de l'autonomie de la maison des personnes handicapées du Rhône, elle a publié en 2009 *Dire la maladie et le handicap : de l'épreuve à la réflexion éthique* aux Éditions Vuibert.

Guillaume de Fonclare est l'auteur de *Dans ma peau* aux Éditions Stock, témoignage qui a reçu de nombreux prix dont, notamment, le prix Jacques Fouchier 2010 de l'Académie française.

Bruno Tardieu est délégué national d'ATD Quart Monde en France.

Erik Pillet est engagé dans l'Arche de Jean Vanier depuis plus de trente ans et fondateur de la communauté de l'Arche en pays toulousain.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr



CABARET MYSTIQUE

Alexandro JODOROWSKY

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

« Un symbole ne transmet pas un message précis, il agit comme un miroir qui reflète le niveau de Conscience du chercheur. Il n'y a pas, en soi, de textes sacrés ; le caractère sacré, c'est le lecteur qui le donne. La vérité n'est pas dans un livre, mais dans l'esprit de celui qui, s'appuyant sur le symbole, découvre dans les profondeurs de son être ce mystère essentiel qui est son vrai Maître. S'il en est ainsi, pourquoi ne pas aller chercher la sagesse dans l'art littéraire le plus humble de tous : la blague ? Pourquoi ne pas traiter ces contes brefs comme s'ils étaient des textes initiatiques ? »

Au croisement de la psychothérapie et du théâtre, le « cabaret mystique » de Jodorowsky est depuis des années le rendez-vous hebdomadaire des chercheurs de sens. La « sagesse des blagues » à laquelle il nous initie dans ce livre est le résultat de cette pratique vivante.

Reprise en poche d'un grand format paru aux Éditions Albin Michel en 2008.

L'AUTEUR

On ne présente plus **Alexandro Jodorowsky**, cinéaste, auteur de bandes dessinées cultes et d'essais divers tels *Le Théâtre de la guérison* ou *La Danse de la réalité*, parus aux Éditions Albin Michel, ou *La Voie du Tarot* co-signé avec Marianne Costa.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr



PAROLES DE FRAGILITÉ

*Textes rassemblé par Jean-Claude LIAUDET
Photographies de Tim PERCEVAL*

Préface de Jean-Marie PELT

En librairie le 6 octobre 2011

LE LIVRE

Alors que tout nous somme d'être performants, puissants, pleins d'énergie, maîtres de nous, des autres et de l'inconnu, nous ne savons souvent que masquer voire renier notre part de fragilité.

Reconnaître notre vulnérabilité, notre fragilité, notre légèreté permet de construire notre identité, loin de la position factice de parfaites mécaniques dominant sentiments et aléas.

Bachelard, Lao Tseu, Pascal, Sacha Guitry, Howard Buten, Christian Bobin, René Char, Bernard Uguieux, Rumi ... égrènent en de courts textes les facettes poétiques et sensibles de la fragilité, et en vantent l'intérêt et la valeur.

LES AUTEURS

Jean-Claude Liaudet, psychanalyste, est l'auteur aux Éditions Albin Michel de *Du bonheur d'être fragile* et *L'art d'être père*. Il a également publié *L'impasse narcissique du libéralisme* (Climats), *Le complexe d'Ubu, ou la névrose libérale* (Fayard), *Dolto expliquée aux parents* (L'Archipel).

Photographe contemplatif, **Tim Perceval** est fasciné par les papillons, il vit aujourd'hui en Provence

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr