



## **LA FEMME DU BANQUIER**

**Cristina ALGER**

**Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Nathalie Cunnington**

**En librairie le 4 avril 2019**

### **LE LIVRE**

---

**« Un roman éblouissant...un divertissement palpitant. »  
The New York Times Book Review**

L'épave d'un avion privé à destination de Genève est retrouvée dans les Alpes. Parmi les victimes : Matthew Lerner, cadre dirigeant de la Swiss United, célèbre banque offshore. Seule face aux secrets qu'il a laissés derrière lui, Annabel, la jeune veuve de Matthew, finit par comprendre que sa mort n'a rien d'accidentel, et se retrouve prise dans un jeu de cache-cache terrifiant... Pour échapper aux puissants ennemis qui la menacent, elle aurait besoin de l'aide de Marina Tourneau, une ambitieuse journaliste qui enquête sur un récent scandale lié à la Swiss United. Mais cette dernière osera-t-elle publier son article ?

Après le succès de l'éblouissant *Park Avenue*, Cristina Alger plonge dans le monde opaque de la haute finance. Ce roman où glamour, corruption et politique se mêlent raconte aussi la quête éperdue d'une femme pour découvrir la vérité sur un homme qu'elle croyait connaître.

### **L'AUTEURE**

---

**Cristina Alger** est diplômée de l'université d'Harvard et de la faculté de droit de New York. Elle a travaillé comme analyste financière pour Goldman Sachs et comme juriste pour Wilmer, Cutler, Pickering, Hale, & Dorr.

*La Femme du banquier* est son troisième roman, après *Park Avenue* (Albin Michel, 2013) et *Père et fils* (Albin Michel, 2017).

**Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12**  
[\*\*fgodfernaux@albin-michel.fr\*\*](mailto:fgodfernaux@albin-michel.fr)

**Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86**  
[\*\*slabrevois@albin-michel.fr\*\*](mailto:slabrevois@albin-michel.fr)

**Extraits de presse**  
... / ...

## ***La Femme du banquier* dans la presse anglophone :**

« Un roman éblouissant...un divertissement palpitant. »

*The New York Times Book Review*

«Un “Page turner” intelligent et incisif... Cristina Alger nous offre une dose addictive de suspense.

*USA Today*

« Complot sur le « monde de l’argent sale » qui s’étend de Genève à New York, en passant par Londres et Paris. Enquête menée par deux femmes intrigantes. Voici un roman sur lequel il faut miser ! »

*Minneapolis Star Tribune*

« Les lecteurs qui se lanceront dans ces montagnes russes financières seront tenus en haleine par ses nombreux rebondissements. »

*Library Journal*

« Un roman contemporain au suspense captivant.... Alger présente le monde de la gestion de patrimoine de manière à ce qu’un novice puisse comprendre les subtilités mais plaise également au lecteur averti. »

*Publishers Weekly*

« Un roman financier au rythme effréné. »

*Booklist*

## ***Park Avenue* dans la presse française :**

« La crise a du bon. Grâce à elle, il y a des romans comme *Park Avenue*. »

*Le Figaro*

« Vous succomberez au plaisir sadique de son intrigue diabolique, aussi addictive qu'une saison bonus de “Damages”. »

*Le Figaro Magazine*

« Concentré sur le long week-end de Thanksgiving, raconté minute par minute façon “24 Heures chrono”, *Park Avenue* fascine. Avocate diplômée de Harvard, analyste financière, Cristina Alger, 31 ans, est elle-même issue d'une grande famille de financiers. Et c'est sans doute pour cela que ce roman cruel émeut aussi souvent. »

*Elle*

« Plein de suspense, *Park Avenue* se dévore de bout en bout comme le grand roman de la crise des années 2010. »

*Le Parisien*