



LA CONFRÉRIE DES ABEILLES

Les contes de la ruche

Pierre-Olivier BANNWARTH
Préface d'Henri Gougaud

En librairie le 31 mai 2018

LE LIVRE

Pour celui dont le métier est de raconter des histoires, l'univers des abeilles se révèle riche de sens. Pierre-Olivier Bannwarth a donc réuni ici une trentaine de contes du monde entier qui ont été glanés au cœur des traditions les plus anciennes.

On est émerveillé de découvrir combien l'abeille et son miel abreuvent l'imaginaire où que l'on vive sur Terre. Partout nos ancêtres ont reconnu en elle une humble messagère des dieux, un guide pour les prophètes, une fidèle alliée de nos rêves, la garantie des équilibres entre l'espèce humaine et la nature dont elle dépend. Convaincues que l'homme avait, à son échelle, un rôle à jouer entre les mondes inférieurs et les mondes supérieurs, les spiritualités premières firent un emblème de cette besogneuse qui sait transformer la nature en miel.

« Demande à l'abeille sauvage ce que savent les druides » chantaient les Celtes. Et en hébreu, un même terme désigne l'abeille et la Parole. Dans le sillage des abeilles flotte ainsi une mythologie d'inépuisables récits qui les relient toujours à la transmission orale, à la nature et aux songes, c'est-à-dire au monde des esprits.

L'AUTEUR

Conteur itinérant, comédien issu du cours Florent et metteur en scène, **Pierre-Olivier Bannwarth** a travaillé avec la compagnie Peter Brook à la Cartoucherie et anime un laboratoire de recherche théâtrale. Il prépare un album pour Albin Michel Jeunesse : *Secrets d'abeilles*.

Agnès Dumortier ☎ 01 42 79 10 05 / 18 95
agnes.dumortier@albin-michel.fr