



## ***BEAUTIFUL BOY***

**Tom BARBASH**

Traduit de l'américain par Hélène Fournier

**En librairie le 2 avril 2020**

### **LE LIVRE**

---

New York, 1980. À l'angle de la 72e Rue et de Central Park West, le Dakota Building impose sa silhouette étrange et légendaire.

De retour d'une mission humanitaire en Afrique, Anton Winter, 23 ans, y retrouve ses parents et l'appartement familial.

Son père, Buddy, animateur vedette de télévision qui a fui les projecteurs après une dépression nerveuse, lui demande de l'aider à relancer sa carrière.

Dans cet immeuble où l'on croise Mick Jagger, Gore Vidal, Lauren Bacall ou Ted Kennedy, vit aussi John Lennon, qui pourrait être utile à Buddy pour reconquérir le cœur du public.

Anton s'investit dans sa mission et se lie d'amitié avec le chanteur. Tout va être remis en question par l'intervention d'un certain Mark David Chapman.

Après *Les Lumières de Central Park*, Tom Barbash signe un magnifique roman, entre récit d'apprentissage et fresque sociale, qui interroge la célébrité et les relations père-fils.

Il fait revivre le New York des années 80 et John Lennon, l'auteur de *Beautiful boy*, chanson dédiée à son fil Sean, sur son dernier album.

### **L'AUTEUR**

---

Diplômé de Stanford et de l'université de l'Iowa, **Tom Barbash** s'est fait connaître en France en 2015 avec un recueil de nouvelles, *Les Lumières de Central Park*, largement salué par la presse.

Il vit aujourd'hui en Californie et enseigne la littérature au California College of Arts.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12  
[florence.godfernaux@albin-michel.fr](mailto:florence.godfernaux@albin-michel.fr)

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86  
[sandrine.labrevois@albin-michel.fr](mailto:sandrine.labrevois@albin-michel.fr)