



MEURTRE À CAPE COD

Mary HIGGINS CLARK

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Anne Damour

Collection « *Spécial suspense* »

En librairie le 1^{er} octobre 2020

LE LIVRE

Ce recueil de dix nouvelles, dont trois inédites, offre un riche aperçu de la carrière exceptionnelle de Mary Higgins Clark, qui aimait la forme de la nouvelle tout autant que celle du roman.

Il donne les jalons de son œuvre de nouvelliste, du *Passager clandestin*, sa toute première nouvelle publiée en 1956, en passant par celles ayant pour héros Willy et Alvirah, jusqu'à *La mort porte un masque de beauté*, nouvelle inédite et point d'orgue de ce recueil. Elle en avait commencé et abandonné l'écriture en 1974 au profit de *La maison du guet*, thriller qui avait alors lancé sa carrière. Il aura fallu près de 40 ans pour qu'elle termine cette nouvelle plongée spectaculaire dans le monde de la haute couture, aussi éblouissant que redoutable, dans le New York des années 70.

L'AUTEURE

Depuis la publication de son premier best-seller, *La Nuit du renard*, publié chez Albin Michel en 1979, **Mary Higgins Clark** a été la reine incontestée du suspense. Pendant plus de 30 ans, ses livres ont dominé la liste des meilleures ventes en France et dans le monde. Ils se sont vendus à plus de 150 millions d'exemplaires, dont plus de 25 millions en France. Elle s'est éteinte le 31 janvier 2020 en Floride, entourée de sa famille.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr