



D'UN MOI L'AUTRE

MASSIN

En librairie en novembre 2016

LE LIVRE

Massin, figure majeure du graphisme et de la typographie dont les œuvres sont exposées dans le monde entier, se livre dans ces Mémoires qui s'étendent des années 30 au début du XXIe siècle à une prouesse stylistique étonnante : faire éclater le puzzle de son existence et en donner les fragments en désordre.

Et c'est un régal d'histoires courtes, drolatiques, absurdes ou tragiques qui sont autant de portraits d'écrivains et d'artistes dont Doisneau, Aragon, Ionesco, Malraux, Queneau, Céline ou Genet qu'il croque par le détail insolite, tendre et amusé. Massin jongle avec son enfance en Beauce, sa jeunesse bohème à Paris, le milieu de l'édition et celui de l'art en homme pressé, en chroniqueur inspiré, curieux et toujours en éveil.

L'AUTEUR

Né en 1925, figure majeure de la typographie et du graphisme, **Massin** exerce d'abord au *Club français du livre* avant d'entrer chez Gallimard comme directeur artistique. Exposé dans monde entier, il est aussi écrivain, romancier, photographe et mélomane accompli.

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03
agnes.olivo@albin-michel.fr