



CÉLÈBRE LA TERRE POUR L'ANGE

Rainer Maria RILKE
Traduit de l'allemand par Jeanne Wagner

Textes choisis et présentés par
Jean-Philippe DE TONNAC

En librairie le 2 novembre 2018

LE LIVRE

L'auteur des *Lettres à un jeune poète*, Rainer Maria Rilke (1875-1926), a fait une place particulière dans son œuvre à la figure de l'ange. Cette anthologie retrace pour la première fois ce saisissant dialogue. Le poète interpelle cet émissaire d'entre deux mondes qui irradie de son mystère les *Élégies de Duino* et tant de recueils. À travers ses voyages, ses rencontres, ses lectures, Rilke cherche à émanciper l'ange de ses attaches anciennes. Celui-ci s'est éloigné de Dieu ; il murmure aux hommes. C'est sa splendeur et son essence que le poète veut restituer à notre temps.

L'AUTEUR

Écrivain d'origine autrichienne, **Rainer Maria Rilke** est surtout célèbre pour ses poèmes, notamment *Sonnets à Orphée* (1922), *Élégies de Duino* (1923), *Lettres à un jeune poète* (1929), mais également pour *Les cahiers de Malte Laurids Brigge* (1910), des nouvelles et des pièces de théâtre.

Anthologie choisie et présentée par Jean-Philippe de Tonnac, romancier (*Azyme*, Actes Sud, 2016), essayiste (il a dirigé un *Dictionnaire universel du pain* chez Laffont, des entretiens intitulés *Les morts de notre vie*, chez Albin Michel en 2015, mais aussi écrit sur l'anorexie, sur l'amour, etc.), journaliste et éditeur. La découverte de la centralité de l'Ange lui inspire ici une anthologie commentée inédite.

Les traductions sont de **Jeanne Wagner**, universitaire spécialiste de Rilke.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr