



ALBIN MICHEL

PROGRAMME

FICTION

JANVIER 2025

THRILLERS / POLARS

- Jean-Christophe GRANGÉ SANS SOLEIL T.1 – DISCO INFERNO
Relations presse : Florence Godfernaux / Yasmine Ouannane
p. 4
- Jean-Christophe GRANGÉ SANS SOLEIL T.2 – LE ROI DES OMBRES
Relations presse : Florence Godfernaux / Yasmine Ouannane
p. 5
- Lisa GARDNER DERNIÈRE SOIRÉE
Relations presse : Sandrine Perrier-Replein / Yasmine Ouannane
p. 6

ROMANS FRANÇAIS

- Pascal QUIGNARD TRÉSOR CACHÉ
Relations presse : Alina Gurdiel
p. 7
- Stéphanie JANICOT LES MAÎTRES DU TEMPS
Relations presse : Florence Godfernaux & Sandrine Perrier-Replein / Yasmine Ouannane
p. 8
- Diana FILIPPOVA RIEN N'EST PLUS GRAND QUE LA MÈRE DES HOMMES
Relations presse : Aurélie Delfly & Frédérique Pons / Yasmine Ouannane
p. 9
- Dounia HADNI LA HCHOUMA
Relations presse : Sandrine Perrier-Replein / Yasmine Ouannane
p. 10
- Emmanuelle FAVIER ÉCOUTER LES EAUX VIVES
Relations presse : Aurélie Delfly / Yasmine Ouannane
p. 11
- Jessica MARTIN
avec François BEAUNE LA PROFONDEUR DE L'EAU
Relations presse : Marie Clerc
p. 12

ESSAI LITTÉRAIRE

- Gilles MARTIN-CHAUFFIER LES LETTRES QATARIES
Relations presse : Florence Godfernaux & Agnès Olivo / Yasmine Ouannane
p. 13

ROMANS ÉTRANGERS

- Paul LYNCH LE CHANT DU PROPHÈTE
Relations presse : Florence Godfernaux / Yasmine Ouannane
p. 14

Donatella DI PIETRANTONIO L'ÂGE FRAGILE
Relations presse : Aurélie Delfly / Yasmine Ouannane p. 16

Marlon JAMES LA SORCIÈRE DE LUNE
Relations presse : Sandrine Perrier-Replein / Yasmine Ouannane p. 17

RÉCIT

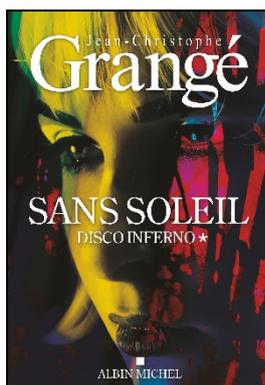
Keren BLANKFELD LES AMANTS D'AUSCHWITZ
Une histoire vraie
Relations presse : Aurélie Delfly / Yasmine Ouannane p. 18

IMAGINAIRE

Ned BEAUMAN POISSON POISON
Relations presse : Yasmine Ouannane p. 20

Coordonnées des attachées de presse

Florence Godfernaux (01 42 79 10 06) assistée par Clémence Gueudré (01 42 79 10 12)
Aurélie Delfly (01 42 79 18 98) assistée par Julia Ferrand (01 42 79 10 02)
Agnès Olivo (06 23 94 49 11) assistée par Julia Ferrand (01 42 79 10 02)
Sandrine Perrier-Replein (01 42 79 19 04) assistée par Julia Ferrand (01 42 79 10 02)
Frédérique Pons (01 42 79 10 93) assistée par Julia Ferrand (01 42 79 10 02)
Yasmine Ouannane (01 42 79 18 86)
Marie Clerc (06 30 82 96 27)
Alina Gurdiel (06 60 41 80 08)



SANS SOLEIL **Tome 1 – *Disco Inferno***

Jean-Christophe GRANGÉ

En librairie le 16 janvier 2025

LE LIVRE

**Deux tomes pour un seul tueur...
Des clubs parisiens aux champs de cannes à sucre d'Haïti,
le mal absolu a trouvé sa saga.**

Mon premier est un médecin, mon deuxième est un flic, mon troisième une lycéenne, mon tout un assassin qui aime dépecer ses victimes à la machette. Vous ne voyez pas ? Commencez par danser, vous verrez où ça vous mène. En cet été 1982, à Paris, la grande fête disco va se transformer en traque infernale...

L'AUTEUR

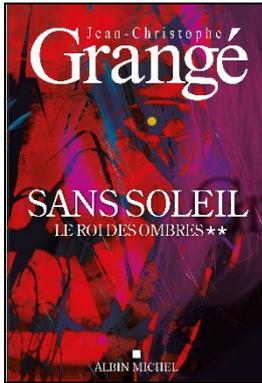
Depuis plus de trente ans et une vingtaine de romans, la plupart adaptés au cinéma ou à la télévision, **Jean-Christophe Grangé** occupe une place particulière dans le paysage du thriller français. En écrivant *Les Promises* (Albin Michel, 2021) et *Rouge Karma* (Albin Michel, 2023) il ouvre un champ nouveau, où l'histoire interroge la fascination du Mal. *Sans Soleil*, en deux volumes (*Disco Inferno* et *Le Roi des Ombres*), poursuit cette voie.

Le Vol des cigognes, Albin Michel, 1994
Les Rivières pourpres, Albin Michel, 1998
Le Concile de pierre, Albin Michel, 2000
L'Empire des loups, Albin Michel, 2003
La Ligne noire, Albin Michel, 2004
Le Serment des limbes, Albin Michel, 2007
Miserere, Albin Michel, 2008
La Forêt des Mânes, Albin Michel, 2009

Le Passager, Albin Michel, 2011
Kaïken, Albin Michel, 2012
Lontano, Albin Michel, 2015
Congo requiem, Albin Michel, 2016
La Terre des morts, Albin Michel, 2018
La Dernière Chasse, Albin Michel, 2019
Le Jour des Cendres, Albin Michel, 2020
Les Promises, Albin Michel, 2021
Rouge Karma, Albin Michel, 2023

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86
yasmine.ouannane@albin-michel.fr



SANS SOLEIL **Tome 2 – Le Roi des Ombres**

Jean-Christophe GRANGÉ

En librairie le 16 janvier 2025

LE LIVRE

**Deux tomes pour un seul tueur...
Des clubs parisiens aux champs de cannes à sucre d'Haïti,
le mal absolu a trouvé sa saga.**

Un meurtrier peut en cacher un autre. C'est vieux comme le Mal. Dans l'ombre d'une affaire résolue, une sourde étincelle brille encore... Des ruelles de Tanger aux champs de canne à sucre d'Haïti enflammés, en passant par les ténèbres de la forêt africaine, la chasse continue, remontant jusqu'au crime fondateur. Le trou noir qui absorbe toute lumière...

L'AUTEUR

Depuis plus de trente ans et une vingtaine de romans, la plupart adaptés au cinéma ou à la télévision, **Jean-Christophe Grangé** occupe une place particulière dans le paysage du thriller français. En écrivant *Les Promises* (Albin Michel, 2021) et *Rouge Karma* (Albin Michel, 2023) il ouvre un champ nouveau, où l'histoire interroge la fascination du Mal.

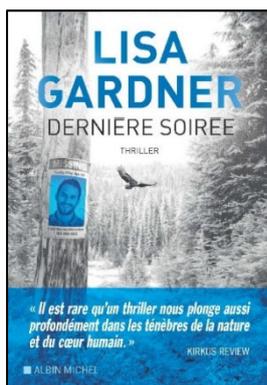
Sans Soleil, en deux volumes (*Disco Inferno* et *Le Roi des Ombres*), poursuit cette voie.

Le Vol des cigognes, Albin Michel, 1994
Les Rivières pourpres, Albin Michel, 1998
Le Concile de pierre, Albin Michel, 2000
L'Empire des loups, Albin Michel, 2003
La Ligne noire, Albin Michel, 2004
Le Serment des limbes, Albin Michel, 2007
Miserere, Albin Michel, 2008
La Forêt des Mânes, Albin Michel, 2009
Le Passager, Albin Michel, 2011

Kaïken, Albin Michel, 2012
Lontano, Albin Michel, 2015
Congo requiem, Albin Michel, 2016
La Terre des morts, Albin Michel, 2018
La Dernière Chasse, Albin Michel, 2019
Le Jour des Cendres, Albin Michel, 2020
Les Promises, Albin Michel, 2021
Rouge Karma, Albin Michel, 2023

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86
yasmine.ouannane@albin-michel.fr



DERNIÈRE SOIRÉE

Lisa GARDNER

Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Cécile Déniard

En librairie le 2 janvier 2025

« Il est rare qu'un thriller nous plonge aussi profondément dans les ténèbres de la nature et du cœur humain. »

Kirkus Review

LE LIVRE

Avec Frankie Elkin, Lisa Gardner compose l'un de ses plus beaux personnages de femme.

Timothy O'Day était un pro de la randonnée en forêt. Pourtant, il y a disparu sans laisser de traces lors de son week-end d'enterrement de vie de garçon, laissant derrière lui deux parents inconsolables, une fiancée désespérée et quatre garçons d'honneur rongés par la culpabilité.

Frankie Elkin ne connaît rien à la forêt. Elle a en revanche un flair unique pour retrouver les disparus. Lorsqu'elle apprend qu'une ultime opération de recherches est organisée cinq ans après la disparition de Timothy, elle prend la route pour les montagnes du Wyoming et se joint à l'équipe. Mais à mesure que l'expédition s'enfonce dans ce territoire sauvage, il devient évident que quelqu'un est prêt à tout pour faire échouer les investigations...

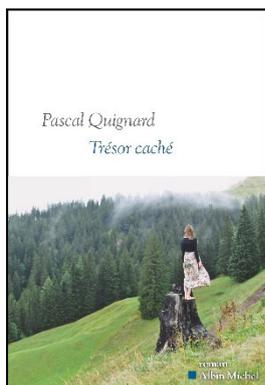
Dernière soirée est une immersion dans les méandres de l'âme humaine que vous n'êtes pas près d'oublier.

L'AUTEURE

Lisa Gardner est l'une des reines incontestées du suspense, régulièrement n°1 du New York Times. Se décrivant elle-même comme une droguée de la recherche, elle a transformé son intérêt pour les procédures policières en une série de romans acclamés dans le monde entier. Plusieurs d'entre eux ont été adaptés au cinéma ou à la télévision et plusieurs ont été primés, dont *La Maison d'à-côté*, lauréat du Grand Prix des Lectrices de *Elle* en France.

Sandrine Perrier-Replein ☎ 01 42 79 19 04 / 10 02
sandrine.perrier-replein@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86
yasmine.ouannane@albin-michel.fr



TRÉSOR CACHÉ

Pascal QUIGNARD

En librairie le 2 janvier 2025

LE LIVRE

Portrait d'une femme qui se transforme

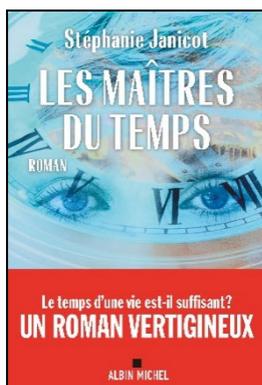
Une femme perd son chat. En l'enterrant dans son jardin elle met au jour un trésor. Elle voyage. Elle rencontre un homme en Italie. En l'espace d'un an sa vie est entièrement transformée.

Le « trésor caché » dans ce roman change sans cesse de nature. Est-ce l'amour, un chat disparu, un jardin merveilleux, la douceur de la vieillesse, la beauté de la rivière ?

L'AUTEUR

Pascal Quignard est né en 1948 à Verneuil-sur-Avre (France). Il vit à Paris. Il est romancier (Carus, Le Salon du Wurtemberg, Tous les matins du monde, Terrasse à Rome, Villa Amalia, Les Solidarités mystérieuses, Les Larmes, Dans ce jardin qu'on aimait, L'amour la mer). Il a composé deux ensembles où la fiction est mêlée à la réflexion (Petits Traités, 1981-1990, tomes I à VIII, Dernier Royaume, 2002-2022, tomes I à XII).

Alina Gurdiel ☎ 06 60 41 80 08
ag@alinagurdiel.com



LES MAÎTRES DU TEMPS

Stéphanie JANICOT

En librairie le 2 janvier 2025

LE LIVRE

Quel lien secret peut bien réunir Isaac Newton, une étudiante en philosophie, un brillant physicien, une romancière obsessionnelle et un vieux Chinois ?

C'est l'enjeu de ce roman envoûtant qui, du laboratoire de Cambridge au triangle des Bermudes, du synchrotron de Paris-Saclay au monde du XXIII^e siècle, nous entraîne dans une course folle à travers le Temps – dimension mystérieuse dont chacun des protagonistes cherche à identifier la véritable nature.

La dramaturgie de l'intrigue repose sur les relations qui se nouent entre ces personnages, en dépit des siècles qui semblent les séparer. Trois histoires qui se déroulent sur trois temporalités : un passé, un présent et un futur.

« Une singulière réflexion sur la nature du temps convoquant à la fois l'histoire de ses différentes conceptions, certaines théories physiques actuelles plus proches de la science-fiction que de la vraisemblance scientifique, des réflexions philosophiques sur la mémoire et la perte, et surtout les puissants vécus humains de plusieurs personnages clés. »

Extrait de la postface de Jean-Pierre Luminet, astrophysicien

L'AUTEURE

Tous les romans de **Stéphanie Janicot** (plus d'une vingtaine) sont traversés par la question du temps. Réflexions sur le passé, des *Matriochkas* (1996), à *La mémoire du monde* (Renaudot poche 2016). Anticipation d'un futur possible : *Newland* suivi de *Sauver Newland* (2023). Mais, avant tout, des plongées dans les relations humaines soumises à l'épreuve de la durée : *Le réveil des sorcières*, *Cet effrayant besoin de famille*, *L'île de docteur Faust* ou *Disco Queen* qui a obtenu le prix Pierre Benoit 2023.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

florence.godfernaux@albin-michel.fr

& Sandrine Perrier-Replein ☎ 01 42 79 19 04

sandrine.perrier-replein@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86

yasmine.ouannane@albin-michel.fr



RIEN N'EST PLUS GRAND QUE LA MÈRE DES HOMMES

Diana FILIPPOVA

En librairie le 9 janvier 2025

LE LIVRE

Avril 2022 : Emmanuelle Borgia arrive à Chambéry pour couvrir le procès d'Alexandre Bataille, 25 ans, accusé de meurtre. Confrontée à la personnalité insondable du jeune homme et à un procès qui s'enlise, la journaliste décide de mener sa propre enquête. Mais à mesure qu'elle s'immisce dans la vie des autres, il lui devient impossible d'ignorer le délitement de la sienne, de son mariage avec une énarque ambitieuse au rapport à son métier, à sa famille et à son passé. Surtout, elle n'a que sept jours pour prendre la décision la plus importante de sa vie : garder ou non l'enfant qu'elle porte.

L'amour maternel et le lien conjugal, la faute et la rédemption sont au cœur de ce puissant roman qui se déploie dans l'univers magnétique d'une cour d'assises et nous met face au prix de la vérité.

L'AUTEURE

Romancière et essayiste, **Diana Filippova** est notamment l'auteure de *De l'inconvénient d'être russe* (Albin Michel, 2023) et d'un premier roman, *L'Amour et la Violence* (Flammarion, 2021). *Rien n'est plus grand que la mère des hommes* est son deuxième roman.

Aurélié Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

& Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86
yasmine.ouannane@albin-michel.fr



LA HCHOUMA

Dounia HADNI

En librairie le 2 janvier 2025

PREMIER ROMAN

LE LIVRE

« Sois polie sois jolie, ne ris pas trop fort juste un peu, tiens-toi bien, ne bois pas trop mais un peu quand même, cache-toi pour manger c'est ramadan. Démaquille-toi pour avoir l'air pâle, attends montre ? Mais tu ressembles à rien, maquille-toi. Fais voir tes belles jambes baisse les stores, fais comme si tu étais pieuse comme si tu aimais faire l'amour. Comme si tu n'étais pas toi. »

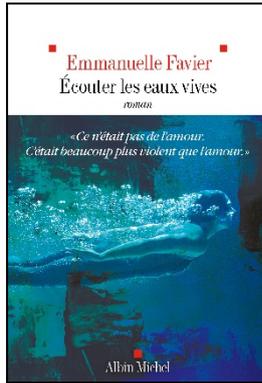
Écartelée entre des dictats contradictoires visant à faire d'elle « une bonne Marocaine » et « une vraie Parisienne », une jeune femme se débat et lutte pour sa liberté. Un premier roman coup de poing.

L'AUTEURE

Dounia Hadni est née en 1989 au Maroc. À 18 ans, elle quitte Rabat pour Paris et intègre une classe préparatoire littéraire puis une école de journalisme. En 2016, elle rejoint la rédaction de *Libération* en tant que journaliste au service web. Depuis 2021, elle se consacre entièrement à l'écriture. *La Hchouma* est son premier roman.

Sandrine Perrier-Replein ☎ 01 42 79 19 04 / 10 02
sandrine.perrier-replein@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86
yasmine.ouannane@albin-michel.fr



ÉCOUTER LES EAUX VIVES

Emmanuelle FAVIER

En librairie le 2 janvier 2025

LE LIVRE

Adrian Ramsay est « oreille d'or » à bord d'un sous-marin nucléaire de la Royal Navy. Isolée du reste du monde, la jeune femme est chargée d'écouter et d'identifier les bruits des profondeurs.

Jusqu'au jour où, par l'un de ces hasards que sait faire surgir l'existence, elle rencontre Abel Lorca. Il est aveugle et vit dans une maison loin de tout, au bord de la mer, en Bretagne.

Une intense passion amoureuse, dévastatrice, naît entre eux, une passion qui les mènera des rivages de l'Atlantique à ceux de la Méditerranée, là où tout a commencé.

Emmanuelle Favier renoue, de sa plume magnifiquement ciselée, avec la veine romanesque du *Courage qu'il faut aux rivières*.

L'AUTRICE

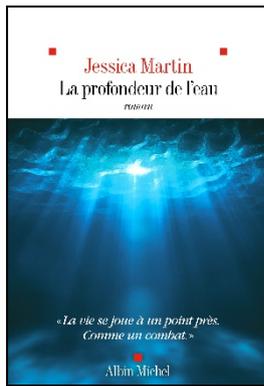
Emmanuelle Favier, née en 1980, est une romancière et poétesse française. Elle a publié trois romans chez Albin Michel : *Le Courage qu'il faut aux rivières* en 2017 (prix Révélation de la SGDL, prix de la Fondation Prince Pierre de Monaco...), *Virginia* en 2019 et *La Part des cendres* en 2022.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02

aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86

yasmine.ouannane@albin-michel.fr



LA PROFONDEUR DE L'EAU

Jessica MARTIN
avec François BEAUNE

En librairie le 2 janvier 2025

LE LIVRE

Depuis ses huit ans, Jessica passe de foyers en familles d'accueil.

Sa mère et son beau-père sont en prison.

Comme chaque mois de novembre, elle va fleurir la tombe de son petit frère, Jérémie, décédé tragiquement à l'âge de six ans.

Elle a maintenant vingt et un ans. Il est temps pour elle de plonger dans l'épais dossier d'instruction où sont consignés les secrets de sa famille. Et ce qu'elle va découvrir dépasse l'imagination.

À travers la voix de Jessica, c'est toute la détresse des plus démunis qui résonne. Ce récit d'un fait divers glaçant est aussi celui d'une lutte pied à pied contre le déterminisme social.

Jessica Martin est le pseudonyme commun que l'héroïne du livre, qui souhaite rester anonyme, et l'écrivain François Beaune ont choisi pour signer ce roman.

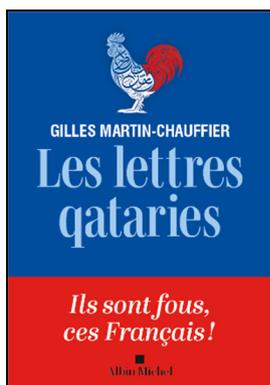
L'AUTEUR

François Beaune est né à Clermont-Ferrand en 1978. Collecteur d'histoires vraies, il œuvre, depuis son premier livre, *Un homme louche*, publié en 2009 chez Verticales, à la création de l'Entresort, une galerie de portraits et de personnages capables d'incarner le monde actuel. François Beaune s'est mis au service de **Jessica Martin** afin de faire résonner sa voix et de mettre en lumière l'histoire de ceux à qui on ne donne jamais la parole.

Son travail a fait l'objet d'un ouvrage (*François Beaune, Pour une littérature brute*) aux éditions Lire des marges en 2023.

La profondeur de l'eau est son deuxième roman chez Albin Michel.

Marie Clerc ☎ 06 30 82 96 27
marie.clerc.communication@gmail.com



LES LETTRES QATARIES

Gilles MARTIN-CHAUFFIER

En librairie le 16 janvier 2025

LE LIVRE

Un portrait corrosif et virevoltant de la patrie des Lumières.

« Les Français sont tous les mêmes. Ils se prennent pour le peuple élu parce qu'ils ont bâti les premières cathédrales et Versailles. Oubliant que la Renaissance est italienne, le romantisme allemand, le rock anglais, le cinéma américain, ils regardent le monde entier de haut. Avec ça, complètement allumés. Ils méprisent leurs compatriotes encore plus que les étrangers. »

À la manière du Montesquieu des Lettres persanes, Gilles Martin-Chauffier nous invite à découvrir les us et coutumes d'une étrange nation : la France ! Un pays qui vénère sa République mais déploie ses fastes devant les rois ; qui méprise ses hommes politiques mais les réélit sans faute ; qui se méfie de la religion mais fait de la déesse Laïcité un dogme ; qui craint l'Islam mais court les soirées privées du Parc des Princes, propriété du Qatar.

Au gré de chapitres brefs, enlevés et corrosifs, l'auteur s'ingénie à montrer comment la France est devenue une terre étrange.

Un roman épistolaire aux traits éminemment français, qui possède l'art de nous tendre un miroir pour nous faire rire de nous-mêmes, et nous inviter à réfléchir joyeusement.

L'AUTEUR

Romancier et journaliste, **Gilles Martin-Chauffier** a publié notamment *Les Corrompus*, récompensé par le prix Interallié, *Silence, on ment*, prix Renaudot des lycéens et *Le Roman de Constantinople*, prix Renaudot de l'essai.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

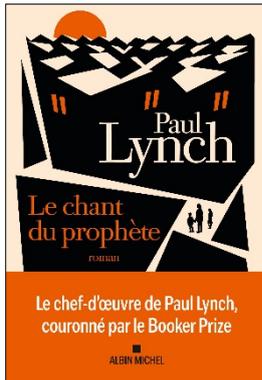
florence.godfernaux@albin-michel.fr

& Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11

agnes.olivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86

yasmine.ouannane@albin-michel.fr



LE CHANT DU PROPHÈTE

Paul LYNCH

Traduit de l'anglais (Irlande) par Marina Boraso

En librairie le 2 janvier 2025

LAURÉAT DU BOOKER PRIZE 2023

**Paul Lynch sera à Paris du 6 au 8 janvier 2025
et en Belgique le 9 janvier 2025**

LE LIVRE

**« Le génie particulier de ce roman est d'avoir su rendre l'invraisemblable plausible. »
Colum McCann**

À Dublin, un soir de pluie, deux hommes frappent à la porte d'Eilish Stack. Membres d'une toute nouvelle police secrète – le GNSB –, ils demandent à s'entretenir avec son mari, enseignant et syndicaliste, mais celui-ci est absent. Larry se rend au commissariat dès le lendemain, puis disparaît dans des circonstances troublantes.

Tandis que le malaise s'installe peu à peu, Eilish voit son quotidien et celui de ses quatre enfants amputés d'une liberté qu'elle tenait pour acquise. Bientôt l'état d'urgence est déclaré, les rumeurs parlent de camps d'internement...

Prisonnière d'une logique cauchemardesque, jusqu'où devra aller Eilish pour protéger les siens ?

Récompensé par le Booker Prize, *Le Chant du prophète* saisit, dans un souffle d'une puissance implacable, le basculement progressif d'une société vers l'autoritarisme. Paul Lynch nous fait vivre cette expérience à travers un regard – celui d'une femme – qui nous renvoie à notre propre aveuglement.

L'AUTEUR

Né en 1977 dans le Donegal, **Paul Lynch** est l'auteur de quatre précédents romans, publiés aux éditions Albin Michel : *Un ciel rouge*, *le matin*, finaliste du prix du Meilleur Livre étranger ; *La Neige noire*, lauréat du prix Libr'à Nous, *Grace*, élu Meilleur Roman de l'année en Irlande, et *Au-delà de la mer*, lauréat du prix Gens de mer. Il vit à Dublin.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86
yasmine.ouannane@albin-michel.fr

... / ...

***Le Chant du prophète* dans la presse anglophone :**

« Un singulier tour de force. »

Kirkus Reviews

« Paul Lynch puise dans la littérature pour rompre avec la suffisance des sociétés occidentales qui, insensibilisées par les tragédies qui secouent le monde, sont persuadées d'en être à l'abri. »

The Guardian

« Le récit extraordinaire et tragique d'un pays sombrant dans la guerre, qui résonne bien au-delà des frontières irlandaises. Il s'agit sans doute de l'un des romans les plus importants de cette année. »

The Irish Examiner

« Cette dystopie est exactement ce dont nous avons besoin pour sortir de notre complaisance, de cette illusion réconfortante selon laquelle le fascisme surgirait toujours loin de nous, dans l'espace comme dans le temps. »

The Washington Post



L'ÂGE FRAGILE

Donatella DI PIETRANTONIO

Traduit de l'italien par Laura Brignon

En librairie le 16 janvier 2025

Donatella Di Pietrantonio sera à Paris les 20 et 21 janvier 2025

LE LIVRE

Lucia n'a jamais quitté son village des Abruzzes. Pourtant, trente ans plus tôt, elle y a été témoin d'un crime terrible. Aujourd'hui, sa fille Amanda, partie étudier à Milan, est de retour auprès d'elle. Mais la jeune femme ne quitte pas sa chambre et s'enferme dans un silence inquiétant. Impuissante face à la détresse d'Amanda, Lucia est soudain confrontée à ses douloureux souvenirs. Le drame qu'elle a tout fait pour oublier resurgit dans sa vie.

Entre passé et présent, le roman de Donatella Di Pietrantonio explore la fragilité des relations familiales et le lien puissant avec cette terre des Abruzzes où se mêlent la beauté et la sauvagerie de la nature.

Ce roman exceptionnel est devenu un phénomène en Italie en recevant à la fois le prix Strega et le prix Strega Giovani, équivalents respectifs du prix Goncourt et du prix Goncourt des lycéens.

L'AUTRICE

Née dans les Abruzzes, **Donatella Di Pietrantonio** est une des grandes autrices italiennes contemporaines.

Ses romans précédents ont tous remporté des prix prestigieux : *La Revenue* (Seuil, 2018 / republié sous le titre *Celle qui est revenue*, Le Livre de poche, 2022), traduit dans plus de 30 pays, lauréat du prix Campiello en 2017 ; *Bella mia*, en lice pour le prix Strega 2014, a remporté les prix Brancati et Vittoriano Esposito Città di Celano et *Mia madre è un fiume*, le prix Tropea.

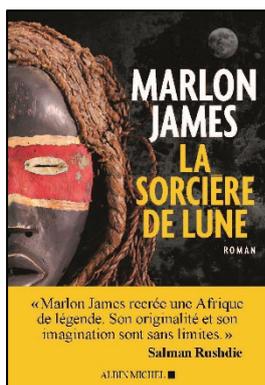
Borgo Sud a été finaliste du prix Strega en 2021.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02

aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86

yasmine.ouannane@albin-michel.fr



LA SORCIÈRE DE LUNE

Marlon JAMES

Traduit de l'anglais (Jamaïque) par Héloïse Esquié

En librairie le 2 janvier 2025

À mi-chemin entre la fantasy et le roman d'apprentissage, le récit fabuleux d'un empowerment.

LE LIVRE

À propos de *Léopard noir, loup rouge* :

« Si la critique a pu comparer l'inventivité de Marlon James à celle de Tolkien ou de George R.R. Martin, son univers peuplé de références à des séries récentes autant qu'à des mythes anciens en fait un objet unique, spectaculaire. »

Livres Hebdo

À propos de *La Sorcière de Lune* :

« Là où *Léopard noir, loup rouge*, une quête épique, affrontait d'un pas inexorable d'interminables péripéties, *La Sorcière de Lune* est une confession dévorée par la rage et le deuil. Sogolon est une protagoniste palpitante et obsédante. »

The Washington Post

Unanimement salué par la critique, *Léopard noir, loup rouge* initiait une trilogie fantastique imprégnée de mythologie et de folklore africains. Avec *La Sorcière de Lune*, Marlon James poursuit son épopée en se concentrant sur une héroïne hors-norme.

Élevée dans la misère, maltraitée par ses frères qui l'accusent d'avoir tué leur mère, Sogolon parvient à se libérer. Bientôt, elle bravera une à une les épreuves qui se dressent devant elle, vivra une dizaine de vies, et deviendra la Sorcière de Lune : une femme puissante et redoutée de tous, enfin maîtresse de sa propre destinée.

L'AUTEUR

Né en 1970 à Kingston, en Jamaïque, **Marlon James** est l'auteur de cinq romans, dont *Brève histoire de sept meurtres* (Albin Michel, 2016), couronné par le très prestigieux Booker Prize et *Léopard noir, loup rouge* (Albin Michel, 2022), récompensé par le prix Ray Bradbury et finaliste du National Book Award.

Sandrine Perrier-Replein ☎ 01 42 79 19 04 / 10 02
sandrine.perrier-replein@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86
yasmine.ouannane@albin-michel.fr



LES AMANTS D'AUSCHWITZ *Une histoire vraie*

Keren BLANKFELD

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Karine Guerre

En librairie le 23 janvier 2025

« Le récit bouleversant d'un amour que tout condamnait. »

Publishers Weekly

LE LIVRE

Zippi Spitzer et David Wisnia se sont plu au premier regard. Un coup de foudre comme les hasards de la vie en provoquent parfois. À cette différence près : prisonniers du camp de la mort le plus tristement célèbre de l'Histoire, ils risquaient l'exécution si leur idylle était découverte.

Zippi et David sont déportés respectivement en mars et décembre 1942 à Auschwitz. Sauvée par ses compétences de graphiste, Zippi se rend indispensable auprès des autorités du camp tout en intégrant les réseaux de résistance, au péril de sa vie. David, qui n'a que seize ans à son arrivée à Auschwitz, est quant à lui affecté au « Sauna », le bâtiment de désinfection. Protégés par la solidarité de leurs compagnons d'internement et par leur instinct de survie, ils échappent à la mort.

Peu avant la libération des camps, ils promettent de se retrouver à Varsovie. Mais, passé la folie meurtrière de la guerre et les épreuves de la déportation, resteront-ils fidèles à ce qu'ils ont été : les « amants d'Auschwitz » ?

L'AUTRICE

Après une maîtrise de journalisme, **Keren Blankfeld** s'est spécialisée dans les récits de non-fiction. Ses articles ont notamment été publiés dans *The New York Times*, *Forbes*, *Reuters*, *The Toronto Star*, et elle enseigne à l'école de journalisme de Columbia University. Elle a également collaboré avec des scénaristes et des dramaturges à des films et des émissions de télévision.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86
yasmine.ouannane@albin-michel.fr

... / ...

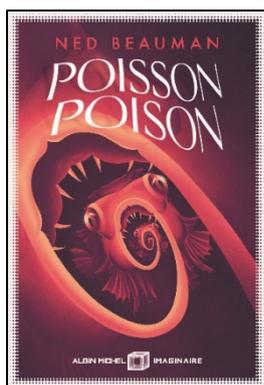
***Les amants d'Auschwitz* dans la presse américaine :**

« *Une histoire cruciale et complexe.* »
The Los Angeles Times

« *Le récit passionnant d'une histoire d'amour improbable.* »
Publishers Weekly

« *Ce livre rend implicitement hommage à l'humanité de deux sur-vivants.* »
The Washington Post

« *Émouvant et tragique... Une véritable histoire d'amour au coeur d'une tragédie que nous peinons toujours à imaginer.* »
Kirkus Reviews



POISSON POISON

Ned BEUMAN

Traduit de l'anglais par Gilles Goulet

Albin Michel Imaginaire

En librairie le 16 janvier 2025

LE LIVRE

Treize centimètres de long. Des yeux globuleux. Une lèvre plus épaisse que l'autre... Le lompe venimeux est loin d'être le poisson le plus sexy de la planète. Autrement dit, la bestiole est moche à crever. Et pour arranger le tout, sa morsure est extrêmement douloureuse.

L'anéantissement probable de cette espèce lors d'un accident minier quelque part en mer Baltique n'est donc pas un drame pour l'Humanité. Deux personnes, pourtant, ne l'entendent pas de cette oreille, pour des raisons diamétralement opposées. Karin Resaint, convaincue que le lompe venimeux pourrait jouer un rôle capital dans ses recherches sur l'intelligence animale. Mark Halyard, cad' sup' de la compagnie minière, risque quant à lui très gros si le poisson avait vraiment disparu.

Contraints de faire équipe, Karin et Mark, traversant les paysages étranges d'une Europe future qui va droit dans le mur, vont se heurter de plein fouet à une conspiration bien plus impressionnante que la laideur proverbiale du poisson en voie d'extinction... ou pas.

L'AUTEUR

Né en 1985, **Ned Beuman** est un prodige de la nouvelle littérature anglaise. Son roman *L'Accident de téléportation* (Joëlle Losfeld, 2015) a été finaliste du *Man Booker Prize*. Son troisième roman *Glow* a été publié en France par les éditions Joëlle Losfeld en 2017. *Poisson poison* a reçu le Prix Arthur C. Clarke.

Yasmine Ouannane ☎ 01 42 79 18 86
yasmine.ouannane@albin-michel.fr