



ALBIN MICHEL

PROGRAMME

FICTION

MARS 2022

THRILLERS / POLARS

- T. J. NEWMAN CHUTE LIBRE
Relations presse : Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois
p. 4
- Williams CRÉPIN LES PANTHÈRES GRISES T.1 – Amours et vieilles dentelles
Relations presse : Florence Godfernaux & Aurélie Delfly / Sandrine Labrevois
p. 5
- Morgane MONTORIOL CAROLINA REAPER
Relations presse : Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois
p. 6

ROMANS FRANÇAIS

- Mélissa DA COSTA LES DOULEURS FANTÔMES
Relations presse : Anne-Laure Clément / Raphaëlle Gourvat
p. 7
- Nicolas D'ESTIENNE
D'ORVES CE QUE L'ON SAIT DE MAX TOPPARD
Relations presse : Aurélie Delfly / Sandrine Labrevois
p. 8
- Marion MICHAU VALSEZ, REGRETS
Relations presse : Aurélie Delfly / Raphaëlle Gourvat
p. 9
- Noémie DE LATTRE JOURNAL
L'histoire de mon cœur et de mon cul
Relations presse : Anne-Laure Clément / Sandrine Labrevois
p. 10

ROMANS ÉTRANGERS

- Liane MORIARTY SET ET MATCH !
Relations presse : Anne-Laure Clément / Sandrine Labrevois
p. 11
- Jennifer RYAN LES RECETTES DES DAMES DE FENLEY
Relations presse : Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois
p. 14
- Callan WINK AUGUST
Relations presse : Aurélie Delfly / Sandrine Labrevois
p. 16
- Monika HELFER HÉRITAGES
Relations presse : Anne-Laure Clément / Raphaëlle Gourvat
p. 17

IMAGINAIRE

- Derek KÜNSKEN LE JARDIN QUANTIQUE
Relations presse : Anne-Laure Clément / Sandrine Labrevois
p. 18

Coordonnées des attachées de presse

National :

Florence Godfernaux (01 42 79 10 06) assistée par Marie Dorcelus (01 42 79 10 12)
Anne-Laure Clément (01 42 79 10 04) assistée par Marion Vorimore (01 42 79 10 53)
Aurélie Delfly (01 42 79 18 98) assistée par Ana-Maria Salejan (01 42 79 10 02)

Régions, Belgique et Suisse :

Sandrine Labrevois (01 42 79 10 01) assistée par Nina Theron (01 42 79 19 13)
Raphaëlle Gourvat (01 42 79 18 86) assistée par Nina Theron (01 42 79 19 13)



CHUTE LIBRE

T.J. NEWMAN

En librairie le 3 mars 2022

LE LIVRE

« Époustouflant et implacable. *Les Dents de la mer* à 11 000 mètres d'altitude. »

Don Winslow

Vous venez d'embarquer parmi cent quarante-quatre passagers sur un vol à destination de New York. L'équipage vous a souhaité la bienvenue. Tout se passera bien.

Sauf que... une demi-heure avant le décollage, la femme et les enfants du pilote ont été kidnappés. Et ça, vous ne le savez pas.

Si le pilote veut sauver sa famille, il doit crasher l'avion.

Bon vol !

L'AUTRICE

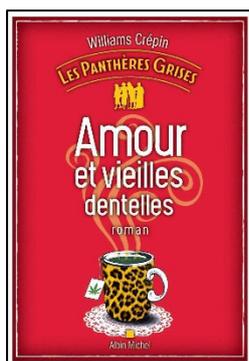
T. J. Newman, ancienne libraire devenue hôtesse de l'air, a travaillé pour Virgin America et Alaska Airlines de 2011 à 2021. Elle a écrit une grande partie de ce premier roman pendant des vols de nuit, alors que les passagers dormaient. Best-seller aux Etats-Unis, n°1 au classement du *New York Times* dès sa sortie, *Chute libre*, dont les droits ont été vendus dans 20 pays, est en cours d'adaptation au cinéma.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

sandrine.labrevois@albin-michel.fr



LES PANTHÈRES GRISES T.1 *Amours et vieilles dentelles*

Williams CRÉPIN

En librairie le 3 mars 2022

**Des mamies flingueuses prêtes à tout pour faire triompher la vérité
et assumer leur bon plaisir : décalé et réjouissant.**

LE LIVRE

Alice, veuve, cultive un peu d'herbe (pour ses vertus thérapeutiques !) et fait volontiers le taxi pour dépanner.

Maria, divorcée, resplendissante grâce à un petit coup de pouce du bistouri, assume son goût pour les hommes, de préférence plus jeunes qu'elle.

Nadia, complète sa retraite d'ancienne cantinière en gardant des enfants. Elle respire la bonne humeur et s'investit dans plusieurs associations caritatives.

Thérèse, l'intello du groupe, maîtrise parfaitement les nouvelles technologies. On en sait peu sur sa vie privée. Thérèse et Maria passent leur temps à se crêper le chignon.

Alice, Maria, Nadia et Thérèse sont **Les Panthères grises**. Elles préfèrent de loin leur cours de théâtre au club du troisième âge du quartier. L'occasion est bientôt donnée à Alice d'exercer ses talents de comédienne lors d'une reconstitution organisée par la police, un meurtre ayant lieu dans le voisinage. Voilà les Panthères grises embarquées dans une aventure rocambolesque. Piquées par la curiosité et le désir de vérité, il leur faudra avoir le cœur bien accroché car les pros de l'arnaque aux sentiments ne les ménageront pas !

L'AUTEUR

Williams Crépin est réalisateur de séries pour la télévision.

Il a une grande tendresse pour les copines de sa mère qui l'ont largement inspiré pour l'écriture des *Panthères grises*.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06

florence.godfernaux@albin-michel.fr

& Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98

aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

sandrine.labrevois@albin-michel.fr



CAROLINA REAPER

Morgane MONTORIOL

En librairie le 3 mars 2022

LE LIVRE

La violence des hommes est-elle une malédiction ou un héritage ?

Savannah, l'incandescente ville de Géorgie.

Church Slaughter, son maire richissime est porté aux nues par ses habitants, mais il est redoutable et despotique en privé.

Sa compagne est soumise et ne trouve pas sa place dans cette vie publique fastueuse.

Son fils hypersensible est trop fragile pour marcher dans les pas de son père.

Sa belle-fille est cynique et surdouée, son intelligence pourrait signer sa perte.

Dans cette famille, le secret agit tel un venin, semant la mort et le chaos.

Morgane Montoriol, dans un thriller à couper le souffle aiguisé son écriture puissante et singulière pour affronter la généalogie du Mal et sonder les rapports de domination.

L'AUTRICE

Morgane Montoriol est né en 1987 à Paris. Après avoir vécu une quinzaine d'années aux États-Unis, elle partage aujourd'hui son temps entre Paris et le sud des États-Unis.

Taches rousses, son premier roman, est paru aux Éditions Albin Michel en 2020.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

sandrine.labrevois@albin-michel.fr



LES DOULEURS FANTÔMES

Mélissa DA COSTA

En librairie le 3 mars 2022

Palmarès Le Figaro / GFK

Les dix auteurs français qui ont le plus vendu en 2021

À la 8^{ème} position du classement, Melissa Da Costa

« l'inconnue de la scène qui débarque sans qu'on la voie venir.
Elle n'a que 31 ans et c'est la plus jeune romancière du palmarès. »

LE LIVRE

Rosalie, Gabriel, Tim, Anton et Ambre, les saisonniers de l'hôtel-restaurant *Les Mélèzes* formaient un groupe d'amis soudé jusqu'à ce qu'un drame les éloigne les uns des autres.

C'est pourtant un appel au secours qui, cinq ans après, va à nouveau les réunir. Entre silences amers et regrets, ces retrouvailles vont raviver des souvenirs du passé et bousculer leurs certitudes : mènent-ils vraiment la vie dont ils rêvaient ? Un rendez-vous à la croisée des chemins va leur montrer qu'on peut se perdre de vue, mais pas de cœur... Et qu'il n'est jamais trop tard pour changer de vie et être heureux.

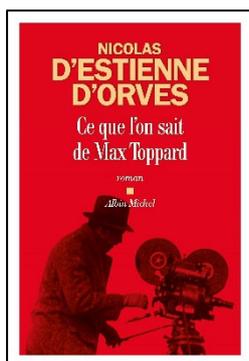
L'amour des autres, le goût du bonheur, la guérison des sentiments : après le succès de *Je revenais des autres*, ce nouveau roman nous fait partager, avec délicatesse et sensibilité, une histoire d'amitié et de vie.

L'AUTRICE

Mélissa Da Costa est l'autrice de *Tout le bleu du ciel*, des *Lendemain*s et de *Je revenais des autres*. Trois romans portés par les libraires et salués par la presse qui ont conquis plus d'un million de lecteurs. Elle figure au palmarès du *Figaro* des auteurs français ayant le plus vendus de livres en 2020.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86
Raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



CE QUE L'ON SAIT DE MAX TOPPARD

Nicolas D'ESTIENNE D'ORVES

En librairie le 3 mars 2022

LE LIVRE

La vie de Max Toppard reste une des énigmes les plus étranges de l'histoire du cinéma mondial. Aucun artiste n'a laissé dans son sillage tant de questions sans réponses. Sa vie se confond, sur près d'un demi-siècle, avec celle du 7^{ème} art. Pourtant, pas un film, pas une interview, pas même une photographie n'atteste de son existence. Pourquoi ? Que signifie cette absence de traces ? Cet homme qui n'a « cessé d'imaginer sa vie » a-t-il vraiment existé ?

Lorsqu'une jeune journaliste décide d'enquêter sur ce cinéaste, ses recherches réveillent des spectres de plus en plus menaçants : films interdits, acteurs fous, producteurs assassins. Seule certitude : le secret de Max Toppard est un secret qui tue.

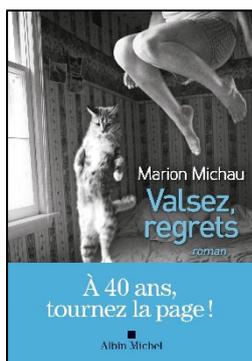
Des frères Lumière aux films des années 1960, le nouveau roman de **Nicolas d'Estienne d'Orves** est un fascinant voyage au cœur de l'illusion cinématographique

L'AUTEUR

Nicolas d'Estienne d'Orves est journaliste et écrivain. Il est l'auteur de nombreux romans dont *Les Fidélités successives* (Albin Michel, 2012) et de *La Gloire des maudits* (Albin Michel 2017).

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



VALSEZ, REGRETS

Marion MICHAU

En librairie le 3 mars 2022

LE LIVRE

Pilar aurait préféré s'appeler Stéphanie.

Ou Pilar Valdès Ibanès et être une héroïne d'Almodovar, rude et sensuelle.

Mais elle s'appelle Pilar Mouclade, vient de Limoges, gère une agence immobilière à Romainville, et n'a un prénom espagnol que parce que sa mère est allée passer une semaine à Benicàssim quand elle était enceinte.

À l'aube de ses 40 ans, malgré les radiateurs qui ronronnent dans son bel appartement, malgré son homme-bouillotte et ses enfants chaleureux, Pilar a froid. Elle part à la recherche de son amie d'adolescence, refermant un à un tous les dossiers qui provoquent dans sa vie ces inexplicables courants d'air.

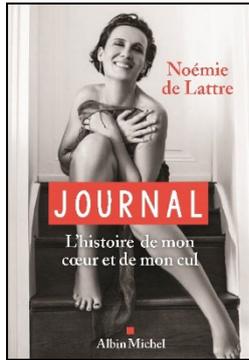
L'AUTRICE

Scénariste pour la télévision et le cinéma, chroniqueuse pour le magazine *Voici*, **Marion Michau** est aussi l'autrice de romans pétillants chez Albin Michel, *Les crevettes ont le cœur dans la tête*, *Si le verre est à moitié vide*, *ajoutez de la vodka* et *iLove*, ainsi qu'une série jeunesse co-écrite avec Charlotte Marin, *Le bloc-notes de Louise*.

Avec *Valsez, regrets*, le thème semble plus sérieux, mais le ton reste résolument drôle et le message optimiste.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



JOURNAL *L'histoire de mon cœur et de mon cul*

Noémie DE LATTRE

En librairie le 3 mars 2022

LE LIVRE

« Me voici donc, toute nue, toute véhémence, toute dérisoire. Voici les méandres de ma tête et de mon cœur. Voici ma pulpe, le bois dont je suis faite. »

P.-S. À ma famille, mes ex et à leurs parents : s'il vous plaît ne lisez pas ce livre.
Je vous aime.

L'AUTRICE

Noémie de Lattre est une artiste. Elle parcourt les théâtres, les plateaux de tournage, les radios, les télévisions et les entreprises ; elle tient un compte Instagram et une page Facebook ; elle interprète, écrit, met en scène, improvise, conceptualise, amuse et réfléchit. Sinon elle danse, médite, peint et fait des câlins aux arbres.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



SET ET MATCH !

Liane MORIARTY
Traduit de l'anglais (Australie) par Sabine Porte

En librairie le 3 mars 2022

LE LIVRE

Si votre mère disparaissait, le diriez-vous à la police ? Surtout si tout porte à croire que le coupable est votre propre père ?

Joy et Stan Delaney ont réussi leur vie. Professeurs de tennis, ils ont eu quatre merveilleux enfants, et leur alchimie est palpable. Après 50 ans de mariage, ils sont prêts à entamer l'âge d'or de leur vie.

Les enfants Delaney sont aussi très doués au tennis, mais comme leur père ne manque pas de le rappeler, aucun d'entre eux n'a l'étoffe d'un champion. Et chacun d'eux vit avec ce sentiment d'échec.

Aussi, lorsque Joy disparaît et que Stan a des égratignures suspectes sur le visage, les enfants Delaney réexaminent à la loupe leur histoire familiale commune. Mais une question terrifiante les taraude : savent-ils vraiment qui sont leurs parents ?

L'AUTRICE

Née en 1966, **Liane Moriarty** est une romancière australienne, autrice de nombreux best-sellers, parmi lesquels *Le Secret du mari*, succès phénoménal traduit dans 55 pays. Ses livres ont également fait l'objet d'adaptation en série : *Petits secrets, grands mensonges*, adapté avec succès par HBO et *Neuf parfaits étrangers* adapté en une mini-série produite par Nicole Kidman pour Hulu. *Le Secret du mari* est également en cours d'adaptation au cinéma.

Set et match ! est son septième roman à paraître chez Albin Michel.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
sandrine.labrevois@albin-michel.fr

Extraits de presse
... / ...

Set et Match ! dans la presse anglophone :

« Captivant. »

Grazia

« J'ai adoré. Un véritable *page-turner* avec tout l'esprit et le sens de la nuance qui ont placé Liane Moriarty au-dessus des autres. Liane Moriarty prouve une fois de plus qu'elle mène le peloton. »

Jane Harper

« Incroyable et brillant. »

Sophie Hannah

« L'intrigue vous maintient en haleine jusqu'à la toute fin. »

Reese Witherspoon

« Des personnages tout droit sortis de la vraie vie, une perspicacité acérée et un suspense presque insupportable vous feront lire ce livre d'une traite. »

Good Housekeeping

« Aussi brillant que sombre, tortueux et compulsif. »

Heat

« Un drame captivant rempli de suspense et de secrets. »

Woman & Home

« Parfait. »

Hello

« Empathique et fascinant. »

Daily Telegraph

À propos de l'autrice :

« L'une des rares autrices pour qui je laisserais tout tomber. »

Jojo Moyes

« Ses intrigues vous laissent bouche-bée. »

Grazia

« L'écriture de Moriarty est vive, fine et diabolique. »

Sunday Express

... / ...

Les titres précédents dans la presse française :

« Finesse psychologique des personnages et suspense : un livre à dévorer qui n'a rien à envier aux meilleures séries du moment ! »

Alix Girod de l'Ain, *ELLE*

« D'une rare finesse psychologique. »

Le Parisien

« Décapant et jubilatoire ! »

Voici

« On aime l'ambiance rumeur et arsenic – digne d'une série HBO. »

Cosmo

« À savourer un peu, beaucoup... »

Pélerin

« Des personnages vus à la loupe et une intrigue qu'on ne peut pas lâcher »

Biba

« Le lecteur remonte le fil entre suspens et effroi »

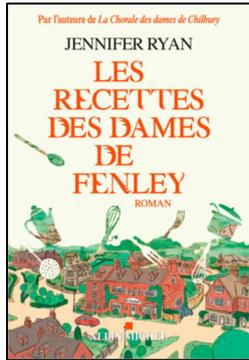
Voici

« Un savant dosage d'ellipses et de cliffhanger parfait pour vous tenir en haleine »

Femmes d'aujourd'hui

« Un thriller psychologique jubilatoire jusqu'au bout ! »

Cosmopolitan



LES RECETTES DES DAMES DE FENLEY

Jennifer RYAN

Traduit de l'anglais (Angleterre) par Françoise du Sorbier

En librairie le 3 mars 2022

LE LIVRE

Dans ce roman historique passionnant, quatre femmes s'affrontent pour obtenir le poste de leur vie : co-animatrice d'une émission culinaire, qui a réellement existé pendant la Seconde Guerre mondiale.

Nous sommes en 1942, et les femmes anglaises ont reçu une directive de Churchill lui-même : participez à l'effort de guerre... depuis votre cuisine.

La BBC lance une émission culinaire et décide d'organiser un concours afin d'aider les ménagères à faire face au rationnement alimentaire. À la clé : un emploi en tant que toute première femme co-animatrice du programme.

Quatre femmes aux personnalités très différentes et au caractère bien trempé vont entrer corps et âmes dans la compétition, même si cela implique parfois de contourner les règles. Mais avec tant d'enjeux, le concours qui visait à rassembler la communauté ne va-t-il pas plutôt la diviser ?

L'AUTRICE

Née dans un petit village du Kent, **Jennifer Ryan** a été éditrice à Londres avant de partir à Washington avec sa famille. Plusieurs de ses nouvelles ont été publiées dans des revues littéraires.

Après *La Chorale des dames de Chilbury* (2018), succès international, *Les Recettes des dames de Fenley* est son deuxième roman aux Éditions Albin Michel.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
sandrine.labrevois@albin-michel.fr

Extraits de presse

... / ...

Les Recettes des dames de Fenley dans la presse anglophone :

« J'ai été tellement captivée par cette histoire que je n'ai pas pu reposer le livre avant de l'avoir fini. » – **Maria Godoy, NPR**

« Absolument délicieux. Jennifer Ryan excelle dans les drames familiaux chaleureux et intrigants. [...] Des dialogues percutants et de l'action. Ce livre explore les droits et les forces des femmes, et les différences de classe entre les personnages ajoutent du drame et une touche de complexité. » – **BookPage**

« Une lecture délicieuse. » – **AARP**

« Une lecture absolument enchantresse qui est aussi apaisante qu'une tasse d'Earl Grey par un matin morose. » – **Booklist**

« Formidable. Jennifer Ryan maîtrise son intrigue et l'écriture dans différents registres. Les lecteurs qui apprécient les romans sur la vie quotidienne durant la Seconde Guerre mondiale l'adoreront. » – **Publishers Weekly**

« Un roman créatif et rassasiant. Il ravira certainement les amateurs de fiction historique et de concours de cuisine télévisés. » – **Kirkus Reviews**

La Chorale des dames de Chilbury dans la presse francophone :

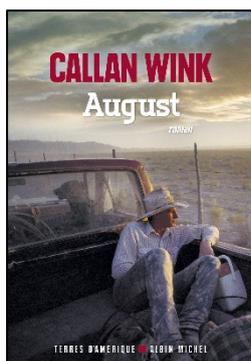
« Un beau roman, qui donne du baume au c(h)oeur ! » – **La Croix**

« Entre rires et larmes, l'autrice, qui s'est inspirée de l'histoire de sa grand-mère, sonde les âmes de ce choeur. Un petit bijou d'intelligence et d'esprit typiquement british, qui n'est pas sans rappeler *Le Cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates*. » – **Biblioteca**

« *La Chorale des dames de Chilbury* est un bijou de roman épistolaire. » – **VSD**

« C'est au jaillissement d'un vrai talent d'autrice de fiction que nous assistons avec ce livre foisonnant, émouvant et drôle. » – **Le Figaro**

« Jennifer Ryan déploie une mélodie subtile [...]. Ce roman féminin-féministe et choral, dans tous les sens du terme, séduit par son dosage maîtrisé, entre douceur et force, légèreté et profondeur... On en ressort revigorée. » – **Femmes d'Aujourd'hui**



AUGUST

Callan WINK

Traduit de l'américain par Michel Lederer

En librairie le 3 mars 2022

LE LIVRE

Comme beaucoup d'adolescents, August aime les chiens et la nature. Comme beaucoup d'entre eux aussi, il vit mal la séparation de ses parents. Dans leur ferme du Michigan, il y a désormais une maison pour sa mère, une autre pour son père et sa petite amie. Le garçon se partage entre les deux, jusqu'au jour où il doit déménager avec sa mère dans le Montana.

August y tombe amoureux des paysages de l'Ouest américain, découvre le rodéo et la pêche à la mouche mais il peine à se faire des amis. Après un épisode d'une rare violence, il finit par se faire embaucher dans un ranch isolé de la région. Livré à lui-même, dans un pays sonné par les attentats du 11-Septembre, il n'aura d'autre choix que de faire face aux contradictions de l'adulte qu'il est en passe de devenir.

Callan Wink dépeint, avec sincérité et finesse, la manière dont les joies et les peines de l'adolescence nous façonnent. Dans la lignée de *Boyhood*, le film de Richard Linklater, ce jeune écrivain signe un formidable roman d'apprentissage dans l'Amérique des grands espaces.

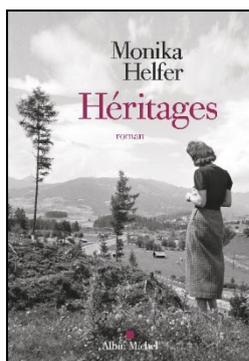
L'AUTEUR

Né dans le Michigan en 1984, **Callan Wink** vit à Livingston, dans le Montana, où il est guide de pêche à la mouche. Il a fait sensation en 2011 en étant le plus jeune auteur à publier une nouvelle dans le *New Yorker*, et son recueil *Courir au clair de lune avec un chien volé* (Albin Michel, 2017 ; Le Livre de poche, 2019), traduit dans de nombreux pays, a reçu un accueil critique unanime.

August est son premier roman.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



HÉRITAGES

Monika HELFER

Traduit de l'allemand (Autriche) par Dominique Autrand

En librairie le 3 mars 2022

LE LIVRE

« *Quand cette histoire commence, ma mère n'est pas encore née. Quand cette histoire commence, elle n'a même pas été conçue. L'histoire commence un après-midi où Maria étendait une fois de plus sa lessive sur la corde à linge. C'était au début du mois de septembre 1914. Elle aperçut le facteur en bas sur le chemin. Elle le vit arriver de loin.* »

Josef et Maria Moosbrugger vivent avec leurs cinq enfants au fin fond d'une vallée de la montagne autrichienne. Ils sont pauvres, marginaux, méprisés des autres villageois. En 1914 la guerre éclate, Josef est enrôlé et doit partir. Livrés à eux-mêmes, Maria et ses enfants dépendent de la protection du maire. Mais quand Maria tombe enceinte peu après la brève apparition d'un étranger au village, rumeurs et jalousies se déchaînent. Que se passera-t-il au retour de Joseph ?

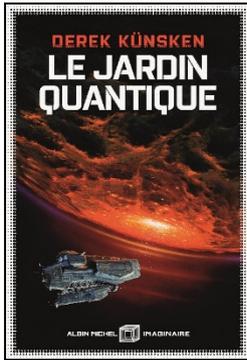
Autour de la figure lumineuse de sa grand-mère, Monika Helfer fait revivre un monde rural et âpre avec une sobriété pleine d'émotion. Ce court roman d'une densité exceptionnelle est aussi une réflexion sur l'invisible fardeau du passé qui leste les familles.

L'AUTRICE

Monika Helfer, née en 1947 dans le Bregenzerwald à l'ouest de l'Autriche, vit dans la province du Vorarlberg. Elle a publié de nombreux romans, recueils de nouvelles et livres pour enfants. *Héritages*, qui a connu un immense succès dans les pays germanophones, est traduit dans de nombreux pays.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



LE JARDIN QUANTIQUE

Cycle de l'Évolution quantique T.2

Derek KÜNSKEN
Traduit de l'anglais (Canada) par Gilles Goulet

ALBIN MICHEL IMAGINAIRE

En librairie le 3 mars 2022

LE LIVRE

« La technologie est capable de nous changer de façon fondamentale, jusque dans notre chair, et Derek Künsken témoigne de cette révolution avec un talent fou. » Liu Cixin, lauréat du Prix Hugo et auteur du *Problème à trois corps*.

Belisarius Arjona, le magicien quantique, a réalisé la plus audacieuse escroquerie de tous les temps. Il est riche, son grand amour partage de nouveau sa vie, et surtout, il a mis la main sur la plus précieuse des technologies jamais mises au point.

A priori, rien ne peut gâcher ce tableau... sauf la destruction totale de ses pairs, les Hommes Quantiques, et du monde sur lequel ils vivaient. Pour les sauver, tous sans exception, Belisarius va devoir conclure un marché avec les puissances qu'il vient tout juste d'escroquer, manipuler le temps et échapper à l'implacable Épouvantail lancé à ses trousses.

L'AUTEUR

Derek Künsken est l'étoile montante de la science-fiction canadienne. *Le Magicien quantique* (*Le Cycle de l'Évolution quantique - tome 1*), son premier roman, a été comparé à *Ocean's Eleven* et a connu un succès considérable aux États-Unis, au Canada, en Angleterre et... en Chine.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
sandrine.labrevois@albin-michel.fr