



ALBIN MICHEL

PROGRAMME

FICTION

RENTRÉE LITTÉRAIRE

2022

ROMANS FRANÇAIS

Emma BECKER	L'INCONDUITE Relations presse : Aurélie Delfly / Raphaëlle Gourvat	p. 3
Franck BOUYSSÉ	L'HOMME PEUPLÉ Relations presse : Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois	p. 4
Nathan DEVERS	LES LIENS ARTIFICIELS Relations presse : Florence Godfernaux / Raphaëlle Gourvat	p. 5
Emmanuelle FAVIER	LA PART DES CENDRES Relations presse : Aurélie Delfly / Sandrine Labrevois	p. 6
Victoria MAS	UN MIRACLE Relations presse : Anne-Laure Clément / Raphaëlle Gourvat	p. 7
Amélie NOTHOMB	LE LIVRE DES SŒURS Relations presse : Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois	p. 8
Jennifer RICHARD	NOTRE ROYAUME N'EST PAS DE CE MONDE Relations presse : Anne-Laure Clément / Sandrine Labrevois & Raphaëlle Gourvat	p. 9
Sébastien SPITZER	LA REVANCHE DES ORAGES Relations presse : Anne-Laure Clément / Sandrine Labrevois	p. 10

ROMANS ÉTRANGERS

Viola ARDONE	LE CHOIX Relations presse : Aurélie Delfly / Sandrine Labrevois	p. 11
Anthony DOERR	LA CITÉ DES NUAGES ET DES OISEAUX Relations presse : Florence Godfernaux & Aurélie Delfly / Sandrine Labrevois & Raphaëlle Gourvat	p. 12
Leila MOTTLEY	ARPENTER LA NUIT Relations presse : Florence Godfernaux / Raphaëlle Gourvat	p. 13

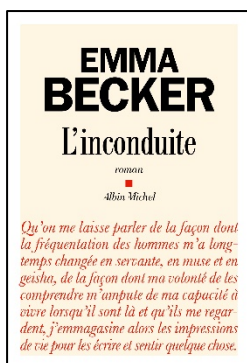
Coordonnées des attachées de presse

National :

Florence Godfernaux (01 42 79 10 06) assistée par Marie Dorcelus (01 42 79 10 12)
Anne-Laure Clément (01 42 79 10 04) assistée par Marion Vorimore (01 42 79 10 53)
Aurélie Delfly (01 42 79 18 98) assistée par Ana-Maria Salejan (01 42 79 10 02)

Régions, Belgique et Suisse :

Sandrine Labrevois (01 42 79 10 01) assistée par Nina Theron (01 42 79 19 13)
Raphaëlle Gourvat (01 42 79 18 86) assistée par Nina Theron (01 42 79 19 13)



Rentrée littéraire

L'INCONDUITE

Emma BECKER

En librairie le 18 août 2022

LE LIVRE

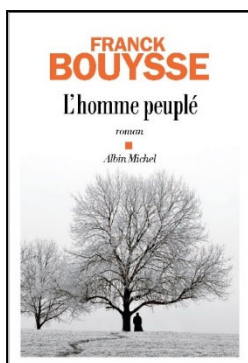
*« Cette grande joie sombre du désir qui rapproche les hommes et les femmes, ça me passionne, ça me réjouit, ça m'émeut au plus profond de moi-même.
C'est ce désir pulsion de vie que j'aime et que j'ai envie de raconter dans mes livres ».*
E. B.

L'AUTRICE

Emma Becker est née en 1988 en région parisienne. *Mr* paraît aux éditions Denoël l'année de ses vingt-trois ans. Très remarqué, ce premier roman est traduit en vingt langues. En 2015, paraît *Alice*, toujours aux éditions Denoël. En 2013, elle part vivre à Berlin. En 2019, *La Maison*, roman d'autofiction dans lequel elle retrace son expérience heureuse de la prostitution, est publié aux éditions Flammarion. Succès critique et de librairies, il reçoit le Prix France-Culture Télérama. **Emma Becker** vit aujourd'hui dans le sud de la France.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86 / 19 13
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



Rentrée littéraire

L'HOMME PEUPLÉ

Franck BOUYSSSE

En librairie le 18 août 2022

« Depuis les origines, c'est-à-dire une centaine d'années avant cette soirée d'hiver, la maison n'a subi aucune transformation ni même de rénovation notoire. Elle fonctionne comme une mémoire autonome, qui ne jette rien, entasse sans ordre apparent, se souvient et oublie, oublie et se souvient, parce que rien ne se perd tout à fait, que c'est là, quelque part dans un recoin, sous des piles d'autres choses, parfois à la surface. »

LE LIVRE

Harry, romancier en panne d'inspiration, achète sur un coup de tête une ferme à l'écart d'un village perdu. C'est l'hiver. La neige et le silence recouvrent tout. Les conditions semblent idéales pour se remettre au travail. Mais Harry se sent vite épié, en proie à un malaise devant les événements étranges qui se produisent.

Serait-ce lié à son énigmatique voisin, Caleb, guérisseur et sourcier ? Quel secret cache les habitants du village ? Quelle blessure porte la discrète Sofia qui tient l'épicerie ? Quel terrible poids fait peser la mère de Caleb sur son fils ? Entre sourcier et sorcier, il n'y a qu'une infime différence.

Et si l'inspiration n'était qu'une manière d'accueillir les fantômes ?

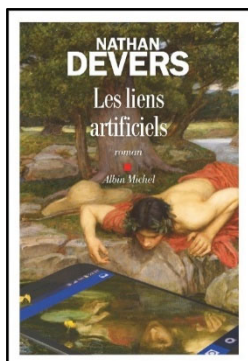
Un suspense métaphysique somptueusement orchestré où les fatalités familiales rencontrent les chimères d'un grand écrivain.

L'AUTEUR

Franck Bouysse est né à Brive-la-Gaillarde en 1965. Il a publié une quinzaine de romans couronnés par de nombreux prix, dont *Grossir le ciel* (La Manufacture de livres, 2016 ; prix SNCF du polar 2017, prix Sud-Ouest du polar 2016...), *Né d'aucune femme* (La Manufacture de livres, 2019 ; prix des libraires 2019, prix Babelio 2019, Grand prix des lectrices de *Elle* 2019...) et *Buveurs de vent* (Albin Michel, 2020 ; prix Giono).

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 12 / 10 06
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 19 13
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



Rentrée littéraire

LES LIENS ARTIFICIELS

Nathan DEVERS

En librairie le 18 août 2022

« Il fallait la raconter, cette spirale. La spirale de ceux qui tournent en rond entre le virtuel et la réalité. Qui perdent pied à mesure que s'estompe la frontière entre les écrans et les choses, les mirages et le réel, le monde et les réseaux. Le cercle vicieux d'une génération qui se connecte à tout, excepté à la vie. »

LE LIVRE

Alors que Julien s'enlise dans son petit quotidien, il découvre en ligne un monde « miroir » d'une précision diabolique où tout est possible : une seconde chance pour devenir ce qu'il aurait rêvé être... Bienvenue dans *l'Antimonde*.

L'AUTEUR

Nathan Devers a 24 ans. Normalien et agrégé de philosophie, il est l'auteur de *La Généalogie de la religion* (Cerf, 2019), *Ciel et terre* (Flammarion, 2020), prix Edmée de La Rochefoucauld, et *Espace fumeur* (Grasset, 2021).

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 12 / 10 06
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86 / 19 13
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



Rentrée littéraire

LA PART DES CENDRES

Emmanuelle FAVIER

En librairie le 18 août 2022

LE LIVRE

1812. La jeune Sophie Rostopchine fuit Moscou, que son père, gouverneur général de la ville vient de faire incendier pour ne pas la laisser à Napoléon. Henri Beyle, qui n'est pas encore Stendhal, erre dans la ville en flammes, tandis que l'Empereur Français, humilié par cette victoire au rabais se claquemure au Kremlin.

Celle qui n'est pas encore la comtesse de Ségur a dissimulé dans un coffret marqueté, pendant le long exil vers Paris, ce qui se révèlera un trésor : son journal. La clef en est perdue mais il va réapparaître de loin en loin, tel un fil rouge, au cours de ces deux siècles de guerres et de pillages.

Fresque monumentale où l'on croise Tolstoï sur son lit de mort, Virginia Woolf et Marguerite Yourcenar prenant le thé à Londres, Vivant-Denon constituant les trésors du Louvre, Hitler rêvant de son musée national à Linz, Rose Valland dressant la liste des œuvres spoliées au Jeu de Paume... Monstres et héros modestes de l'Histoire, crapules et martyrs sont entrelacés dans ces deux siècles de tumulte que retrace Emmanuelle Favier. Et toujours, ce petit coffret marqueté.

La Part des cendres mêle avec génie les fils de cette toile qui fait l'humanité – son courage, sa ferveur et son avidité et pose avec une écriture ciselée la question de ce qui se transmet, ce qui se perd, ce qui nous est enlevé.

L'AUTRICE

Emmanuelle Favier, née en 1980, est romancière et poétesse. Elle a publié deux romans aux éditions Albin Michel, *Le Courage qu'il faut aux rivières* en 2017 (prix Révélation de la SGDL, prix de la Fondation Prince Pierre de Monaco...) et *Virginia* en 2019, ainsi que des recueils de poésie et des nouvelles. Elle a récemment traduit *La Mégère apprivoisée* de Shakespeare (Les Belles-Lettres, 2022).

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 19 13
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



Rentrée littéraire

UN MIRACLE

Victoria MAS

En librairie le 18 août 2022

« - Tu as du courage d'accepter l'inconnu.
- Je crois que c'est justement là... qu'on se trouve soi-même. »

LE LIVRE

Sœur Anne, religieuse chez les Filles de la Charité, reçoit d'une de ses condisciples une prophétie : la Vierge va lui apparaître en Bretagne. Envoyée en mission sur une île du Finistère Nord balayée par les vents, elle y apprend qu'un adolescent prétend avoir eu une *vision*.

Mais lorsqu'il dit « je vois », les autres entendent : « J'ai vu la Vierge. » Face à cet événement que nul ne peut prouver, c'est toute une région qui s'en trouve bouleversée. Les relations entre les êtres sont modifiées et chacun est contraint de revoir profondément son rapport au monde, tandis que sur l'île, les tempêtes, les marées, la végétation brûlée par le sel et le soleil semblent annoncer un drame inévitable.

Une prophétie. Les visions d'un adolescent fragile. Et, au-delà de tout, jusqu'à la folie, le désir de croire en l'invisible.

L'AUTRICE

Révélee par *Le Bal des folles*, couronné par le prix Stanislas et le prix Renaudot des lycéens, traduit en 25 langues, adapté au cinéma et en bande dessinée, **Victoria Mas** signe avec *Un miracle* son second roman. Elle y affirme la puissance de son univers singulier et de son écriture.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04 / 10 53
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86 / 19 13
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



Rentrée littéraire

LE LIVRE DES SŒURS

Amélie NOTHOMB

En librairie le 18 août 2022

LE LIVRE

« *Les mots ont le pouvoir qu'on leur donne.* »

Amélie Nothomb

L'AUTEUR

Tous les romans d'Amélie Nothomb sont publiés aux Éditions Albin Michel :

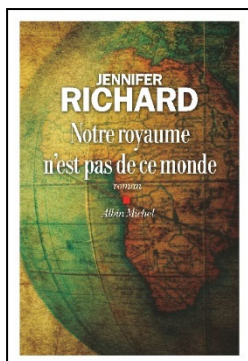
Hygiène de l'assassin, 1992 (Prix René Fallet)
Le Sabotage amoureux, 1993 (Prix de la Vocation / Prix Alain-Fournier / Prix Chardonne)
Les Combustibles, 1994
Les Catilinaires, 1995 (Prix du Jury Jean Giono)
Péplum, 1996
Attentat, 1997
Mercure, 1998
Stupeur et tremblements, 1999 (Grand Prix du roman de l'Académie française)
Métaphysique des tubes, 2000
Cosmétique de l'ennemi, 2001
Robert des noms propres, 2002
Antéchrista, 2003
Biographie de la faim, 2004

Acide sulfurique, 2005
Journal d'Hirondelle, 2006
Ni d'Ève ni d'Adam, 2007 (Prix de Flore)
Le Fait du prince, 2008 (Grand Prix Jean Giono pour l'ensemble de son œuvre)
Le Voyage d'hiver, 2009
Une forme de vie, 2010
Tuer le père, 2011
Barbe Bleue, 2012
La nostalgie heureuse, 2013
Pétronille, 2014
Le crime du comte Neville, 2015
Riquet à la houppe, 2016
Frappe-toi le cœur, 2017
Les prénoms épicènes, 2018
Soif, 2019
Les aérostats, 2020
Premier sang, 2021 (Prix Renaudot)

Le livre des sœurs est son 31^{ème} roman.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 12 / 10 06
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 19 13
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



Rentrée littéraire

NOTRE ROYAUME N'EST PAS DE CE MONDE

Jennifer RICHARD

En librairie le 18 août 2022

Deux hommes venant de chemins différents se retrouvent au même moment au même endroit, incarnant sans le savoir – mais peut-être que si – la convergence des luttes. L'un blanc, l'autre noir.

LE LIVRE

Ota Benga, Pygmée d'Afrique centrale, attraction majeure de l'Exposition Universelle de Saint-Louis, puis du zoo du Bronx, se donne la mort en 1916. Prenant enfin la parole, il convoque les fantômes de l'histoire et de la littérature : Jean Jaurès, Che Guevara, Martin Luther King, Rosa Luxemburg, Pier Paolo Pasolini, Patrice Lumumba, et bien d'autres... tous assassinés pour leurs idées et tous liés à son destin. Au fil d'une épopée effroyable, ils revisitent ensemble passé et présent.

Une odyssée sans concessions aux allures de farce macabre, politique et polémique, où Jennifer Richard poursuit le contre-récit de l'Histoire officielle.

L'AUTRICE

Franco-américaine d'origine guadeloupéenne, **Jennifer Richard** est l'auteure de *Il est à toi, ce beau pays* (2018), fresque tragique et ambitieuse de la colonisation de l'Afrique, et du *Diable parle toutes les langues* (2021), consacré au marchand d'armes Basil Zaharoff, deux textes unanimement salués par la critique et parus aux éditions Albin Michel.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04 / 10 53
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 19 13
sandrine.labrevois@albin-michel.fr
& Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86 / 19 13
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



Rentrée littéraire

LA REVANCHE DES ORAGES

Sébastien SPITZER

En librairie le 18 août 2022

*Comment vivre après avoir propagé la mort ?
Un aviateur américain est hanté par la voix d'une enfant rescapée d'Hiroshima.*

LE LIVRE

6 Août 1945 : pour mettre à genoux le Japon, l'Amérique largue sur Hiroshima la première bombe atomique de l'Histoire. Claude Eatherly a fait partie de ceux qui ont participé à cette opération militaire. Rendu à la vie civile, ce pilote de l'armée américaine est accueilli en héros. Et pourtant... chaque nuit, des visions d'apocalypse viennent le hanter et la voix d'une jeune fille ne le quitte plus : qui est-elle ? Est-ce la voix de sa conscience ou celle d'Hanaé, rescapée de cette bombe pour rien ?

Ce livre est l'histoire vraie d'un homme que les autorités ont voulu faire taire pendant les heures sombres du maccarthisme. Devenu une énigme pour son propre entourage, il entraîne dans sa chute femme et enfants.

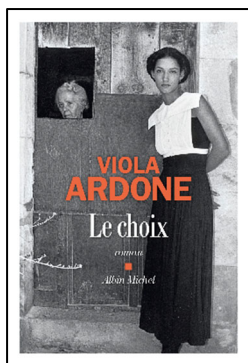
De la légende à la descente aux enfers, le portrait vertigineux d'un homme broyé par l'Histoire et ceux qui la font.

L'AUTEUR

Sébastien Spitzer est l'auteur de *Ces rêves qu'on piétine* (2017, éditions de l'Observatoire), lauréat du prix Stanislas, du prix Emmanuel-Roblès, et du prix Méditerranée des lycéens. Son second roman, *Le Cœur battant du monde* (2019, Albin Michel) a été finaliste du prix Goncourt des lycéens. *La Fièvre* (2020, Albin Michel) a obtenu le prix Bibliothèques pour tous.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04 / 10 53
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 19 13
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



Rentrée littéraire

LE CHOIX

Viola ARDONE

Traduit de l'italien par Laura Brignon

En librairie le 18 août 2022

Viola Ardone sera à Paris du 13 au 15 juin 2022.

« Une fille, c'est comme une carafe : qui la casse la ramasse, dit toujours ma mère. »

LE LIVRE

Martorana, un petit village de la Sicile des années 1960.

À quinze ans, Oliva Denaro rêve de liberté. Elle étudie le latin et aime découvrir dans le dictionnaire des mots rares qui l'aident à formuler ses pensées encore confuses. Elle aime courir à en perdre le souffle, aller à la chasse aux escargots avec son père, viser avec son lance-pierre ceux qui se moquent de son ami Saro.

Aussi, quand les conventions l'obligent à se soumettre à une loi ancestrale, Oliva se rebelle et fait valoir son droit de choisir. Au risque d'en payer le prix fort.

Après le succès du *Train des enfants*, **Viola Ardone** confirme son talent à mêler fiction et Histoire en donnant dans ce nouveau roman une voix singulière, inoubliable, à ses personnages.

L'AUTRICE

Née en 1974, **Viola Ardone** est diplômée de lettres. Après quelques années dans l'édition, elle enseigne aujourd'hui l'italien et le latin à Naples, tout en collaborant avec différents journaux. Immense succès en Italie, *Le Train des enfants* l'a imposée comme une des romancières les plus novatrices de sa génération, et *Le Choix*, qui a également reçu un accueil exceptionnel, a confirmé sa place dans la littérature italienne. En France, *Le Train des enfants*, prix Brise-lames de l'Encre Malouine et prix de l'Union Interalliée, fait partie des dix premiers romans les plus vendus en 2021.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02

aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 19 13

sandrine.labrevois@albin-michel.fr



Rentrée littéraire

LA CITÉ DES NUAGES ET DES OISEAUX

Anthony DOERR

Traduit de l'américain par Marina Boraso

En librairie le 15 septembre 2022

Anthony Doerr sera à Paris mi-septembre 2022.

Un manuscrit ancien traverse le temps, unissant le passé, le présent et l'avenir de l'Humanité.

LE LIVRE

Avez-vous jamais lu un livre capable de vous transporter dans d'autres mondes et à d'autres époques, si fascinant que la seule chose qui compte est de continuer à tourner les pages ?

Le roman d'**Anthony Doerr** nous entraîne de la Constantinople du XVe siècle jusqu'à un futur lointain où l'humanité joue sa survie à bord d'un étrange vaisseau spatial en passant par l'Amérique des années 1950 à nos jours. Tous ses personnages ont vu leur destin bouleversé par *La Cité des nuages et des oiseaux*, un mystérieux texte de la Grèce antique qui célèbre le pouvoir de de l'écrit et de l'imaginaire.

Et si seule la littérature pouvait nous sauver ?

L'AUTEUR

Récompensé en 2015 par le prix Pulitzer pour *Toute la lumière que nous ne pouvons voir*, traduit en une quarantaine de langues et en cours d'adaptation pour Netflix, **Anthony Doerr** s'est imposé au cours des vingt dernières années comme l'un des plus grands écrivains américains contemporains. Après *Le Nom des coquillages* (2003), *À propos de Grace* (2006) ou encore *Le Mur de mémoire* (2013), tous parus aux éditions Albin Michel, *La Cité des nuages et des oiseaux* confirme l'inventivité de son œuvre ambitieuse et inclassable

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

florence.godfernaux@albin-michel.fr

& Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02

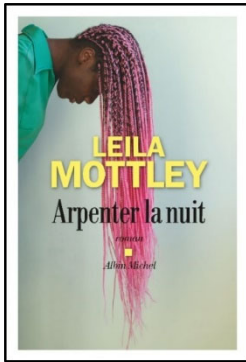
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 19 13

sandrine.labrevois@albin-michel.fr

& Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86 / 19 13

raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



Rentrée littéraire

ARPENTER LA NUIT

Leila MOTTLEY

Traduit de l'américain par Pauline Loquin

En librairie le 18 août 2022

Leila Mottley sera à Paris les 17 et 18 juin 2022

« Marcher dans le centre d'Oakland, c'est un peu comme se tenir en équilibre au fond de l'océan. Ici, tout est immense, pas du tout comme dans notre quartier de l'est où on garde les bâtiments près du sol et les pieds sur le trottoir. Dans le centre-ville, on dirait que tout est en l'air ou alors sous terre. J'ai l'impression que s'il y avait une boussole, on serait tous en train de léviter sans se soucier de la direction. »

LE LIVRE

En Californie, une adolescente noire est décidée à survivre, coûte que coûte, dans un monde qui se refuse à la protéger. Un premier roman coup de poing.

Kiara, dix-sept ans, et son frère aîné Marcus vivent dans un immeuble d'East Oakland. Livrés à eux-mêmes, ils ont vu leur famille fracturée par la mort et par la prison. Si Marcus rêve de faire carrière dans le rap, sa sœur se démène pour trouver du travail et payer le loyer. Mais les dettes s'accumulent et l'expulsion approche.

Un soir, ce qui commence comme un malentendu avec un inconnu devient aux yeux de Kiara le seul moyen de s'en sortir. Elle décide de vendre son corps, d'arpenter la nuit. Rien ne l'a pourtant préparée à la violence de cet univers, et surtout pas la banale arrestation va la précipiter dans un enfer qu'elle n'aurait jamais imaginé.

L'AUTRICE

Leila Mottley est une auteure et poétesse américaine de dix-neuf ans, originaire d'Oakland en Californie. Désignée Oakland Youth Poet Laureate en 2018, elle a été reconnue en 2020 par le *New York Times* comme l'une des dix jeunes auteurs noirs américains les plus talentueux. *Arpenter la nuit*, qu'elle a écrit à l'âge de dix-sept ans, a suscité l'enthousiasme d'éditeurs du monde entier. Sa publication apparaît déjà comme un événement et l'acte de naissance d'une formidable carrière d'écrivain.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 12 / 10 06
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86 / 19 13
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr