

ALBIN MICHEL

PROGRAMME

NON-FICTION

SEPTEMBRE 2022

DOCUMENTS

Société

- Alexandre JARDIN LES MAGICIENS
Relations presse : Gaëlle Job p. 6
- Pierre et Abigaëlle PENALBA DARKNET, LE VOYAGE QUI FAIT PEUR
Relations presse : Agnès Olivo p. 7
- Daniel SOULEZ LARIVIÈRE ANATOMIE D'UN FIASCO JUDICIAIRE
L'affaire AZF
Relations presse : Agnès Olivo / Raphaëlle Gourvat p. 8
- Monique CANTO-SPERBER UNE ÉCOLE QUI PEUT MIEUX FAIRE
Relations presse : Frédérique Pons p. 9

ESSAIS ET SCIENCES HUMAINES

Économie

- Daniel COHEN HOMO NUMERICUS
La civilisation qui vient
Relations presse : Agnès Olivo / Raphaëlle Gourvat p. 10

Histoire

- Philippe SANDS LA DERNIÈRE COLONIE
Relations presse : Frédérique Pons / Raphaëlle Gourvat p. 11

Psychologie

- Serge TISSERON LE DÉNI OU LA FABRIQUE DE L'AVEUGLEMENT
Relations presse : Agnès Olivo p. 12
- Marie-Estelle DUPONT L'ANTI-MÈRE
Le chemin d'une psychologue pour survivre à la jalousie
maternelle
Relations presse : Marion Lecuyer p. 13

Sciences

- Thierry MAUGENEST 21 ÉNIGMES POUR COMPRENDRE (ENFIN !) LES
& Antoine HOULOU-GARCIA MATHS
Préface de Stella Baruk
Relations presse : Agnès Olivo p. 14

Santé – bien-être

Tiffany COSCAS
& Flora TERRUZZI

CHANGE TA VIE, RESPLENDIS
Grâce à la naturopathie !
Relations presse : Marion Lecuyer

p. 24

Dr Réginald ALLOUCHE

LA MÉTHODE HÉPATO DÉTOX (*nouvelle édition 2022*)
Mincir durablement et sans danger grâce au foie
Relations presse : Chantal Mamou-Mani

p. 25

Loisirs créatifs

Maéva GRUAZ

LES MERCREDIS SOUS LA PLUIE
52 activités pour créer et s'amuser toute l'année
Relations presse : Marion Lecuyer

p. 26

ESPACES LIBRES - POCHEs

Idées

Monique CANTO-SPERBER

SAUVER LA LIBERTÉ D'EXPRESSION
Relations presse : Frédérique Pons

p. 27

Histoire

Charles C. MANN

1491
Nouvelles révélations sur les Amériques avant Christophe Colomb
Relations presse : Frédérique Pons

p. 28

Terre indienne

James WILSON

LA TERRE PLEURERA
Une histoire de l'Amérique indienne
Relations presse : Aurélie Delfly

p. 29

Spiritualités

Lytta BASSET

LA JOIE IMPRENABLE
Relations presse : Frédérique Pons

p. 30

Coordonnées des attachées de presse

National, Régions, Belgique et Suisse :

Aurélie Delfly (01 42 79 18 98) assistée par Ana-Maria Salejan (01 42 79 10 02)
Agnès Olivo (01 42 79 10 03) assistée par Amélie Viale (01 42 79 10 53)
Frédérique Pons (01 42 79 10 93) assistée par Ana-Maria Salejan (01 42 79 10 02)
Pascaline Tesnière (01 42 79 46 30)
Guillaume Bazaille (06 77 98 22 94)
Virginie Giraudier (06 85 21 68 16)
Gaëlle Job (07 61 18 70 41)
Marion Lecuyer (06 35 48 03 43)
Chantal Mamou-Mani (06 60 63 58 79)

Régions, Belgique et Suisse :

Raphaëlle Gourvat (01 42 79 18 86) assistée par Nina Theron (01 42 79 19 13)



LES MAGICIENS

Alexandre JARDIN

En librairie le 1^{er} septembre 2022

« Refusons les grilles d'analyses classiques qui encagent nos actions, dynamitons nos limites et apprenons à penser mieux pour être heureux. »

LE LIVRE

« Ils ont changé ma vie, ils peuvent changer la vôtre »

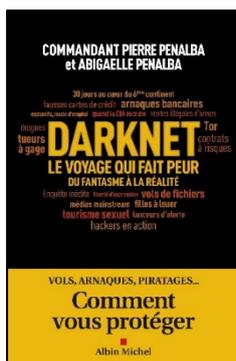
« Ce petit livre à part me trotte dans la tête depuis 30 ans. Joyeux, il brasse du lourd. Il est mon plus ardent secret. Comme si je livrais ici les clés mystérieuses de mon logiciel mental. Et le nom de mes maîtres cachés. Des professeurs de joie en pagaille, des aérateurs d'idées connus et inconnus triés sur 3000 ans, grands défonceurs de certitudes, experts en pensée différente, fabuleux décapeurs de lieux communs. Une cohorte d'incroyables qui m'a appris qu'en pensant autrement, en sortant du cadre on dépasse ses peurs et on augmente son taux de bonheur. J'ai donc passé ma vie à rechercher des héros qui se sont échappés du connu. De cette quête, j'ai tiré 40 protocoles de désobéissance, des clés pour ouvrir ma propre réflexion, des pistes pour soigner mes conceptions pépères et dynamiter mes croyances ossifiées. »

Alexandre Jardin nous invite à faire entrer la pensée différente dans notre quotidien.

L'AUTEUR

Alexandre Jardin (Prix du Premier Roman, Prix Femina) est l'un des auteurs de langue française les plus lus. Il a publié une vingtaine de romans (*Le Zèbre*, *Fanfan*, *L'Île des gauchers*, *Juste une fois*, *Le Petit Sauvage*, etc...) dont *La Plus-que-vraie*, des récits autobiographiques (*Le roman des Jardin*, *Le Zubial*, *Des gens très bien*, etc...), des essais (*Révoltons-nous*, *Laissez-nous faire*, *Mes trois zèbres*, *1+1+1*) sans compter les albums jeunesse. Avec *Les magiciens*, il propose de transformer notre manière de voir le monde qui nous entoure.

Gaëlle Job ☎ 07 61 18 70 41
gaelle.job@agenceavanti.com



DARKNET ***LE VOYAGE QUI FAIT PEUR*** ***Du fantasme à la réalité***

Commandant Pierre PENALBA
Abigaëlle PENALBA

En librairie le 15 septembre 2022

LE LIVRE

Bienvenue dans le Darknet et ses mystères

- Un réseau parallèle où l'on peut (presque) tout faire en restant dans l'anonymat.
- Le produit d'une idéologie ultralibérale où tout s'achète et tout se vend.
- L'expérience ultime et fascinante d'un territoire sans règles ni lois.
- ...Mais aussi un espace de liberté où prospèrent lanceurs d'alerte, blogs et forums.
- Une jungle où se côtoient escroquerie et hacking ; pédo-criminalité, propagande terroriste...

Comment le décrypter, l'utiliser ? Mais surtout s'en protéger et préserver les plus jeunes : Pierre et Abigaëlle Penalba se sont immergés dans cet étrange univers.

Un voyage fascinant et inquiétant à la fois.

L'AUTEUR

Le Commandant **Pierre Penalba** est, depuis sa création en 2009, à la tête du Groupe de lutte contre la cybercriminalité, au sein de la Police judiciaire de Nice, dont la réputation est établie. Ses missions vont de la surveillance de la Toile jusqu'aux arrestations. Il a coécrit avec **Abigaëlle Penalba**, enseignante et formatrice, *Cyber Crimes* (2020, Albin Michel).

Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11
☎ 01 42 79 10 53
agnes.olivo@albin-michel.fr



ANATOMIE D'UN FIASCO JUDICIAIRE ***L'affaire AZF***

Daniel SOULEZ LARIVIÈRE

En librairie le 15 septembre 2022

LE LIVRE

« Après un tel fiasco, il m'est apparu de mon devoir de défendre, à titre personnel, l'honneur d'un homme. Je n'ai plus l'âge de déchirer ma robe, mais toujours celui d'écrire pour que reste inscrite une parole de défense et de bon sens afin que, dans l'intérêt général, l'injustice de cette condamnation soit de notoriété publique ».

Le 21 septembre 2001, dix jours après l'attentat du World Trade Center, l'usine AZF de Toulouse explosait. 31 morts, des centaines de blessés, et des dégâts considérables, la plus grande catastrophe industrielle depuis la Seconde guerre mondiale. On ne saura jamais pourquoi car toute recherche efficace des causes a été rendue impossible.

Daniel Soulez Larivière, qui fut l'avocat de l'entreprise et de son directeur, expose les incroyables dysfonctionnements du traitement judiciaire de ce drame. Comme s'il fallait à tout prix condamner en appel les prévenus, pourtant relaxés faute de preuve en première instance : « le droit pénal est un droit qui s'interprète strictement. C'est là un des piliers de notre démocratie » avaient tranché les premiers juges. La cour d'appel en a décidé autrement.

La justice doit-elle condamner pour offrir un exutoire ? Tant pis pour les salariés harcelés médiatiquement, judiciairement et qui après avoir perdu leur travail jouaient leur honneur. En éclairant les dérapages du système qui contribuent à la défiance des citoyens, l'auteur invite à réfléchir à l'avenir de notre justice.

L'AUTEUR

Daniel Soulez Larivière est avocat, ancien membre des commissions Vedel et Avril de réforme de la Constitution. Il a publié une douzaine d'ouvrages sur la justice, notamment chez Albin Michel : *Dans l'engrenage de la justice : Cela n'arrive pas qu'aux autres* (1998) ; *Le temps des victimes*, avec Caroline Eliacheff (2006) ; *La transparence et la vertu*, (2014) ; *Face aux juges : Ce que tous les honnêtes gens doivent savoir* (2017).

Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11
☎ 01 42 79 10 53
agnes.olivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86 / 19 13
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



UNE ÉCOLE QUI PEUT MIEUX FAIRE

Monique CANTO-SPERBER

En librairie le 25 août 2022

LE LIVRE

L'école publique française, qui se situe, par ses résultats, dans la moyenne basse des pays européens, a le triste privilège d'être l'une des plus inégalitaires de tous les pays de l'OCDE.

Depuis une trentaine d'années, la plupart des réformes scolaires conduites dans les pays développés ont consisté à octroyer une large autonomie aux écoles et établissements publics, la puissance publique se chargeant de définir les objectifs du curriculum national et de s'assurer qu'ils sont atteints. Avec le recul, on sait que les établissements autonomes sont sous certaines conditions plus aptes à mener les élèves vers la réussite.

Pourquoi l'école française n'a-t-elle pas pu faire face aux changements, sociétaux notamment, qui ont bouleversé l'école d'hier et trouver des solutions adaptées comme l'ont fait les autres pays européens ?

L'autonomie scolaire peut être une solution pour renouveler l'école française nous dit, preuves à l'appui, **Monique Canto-Sperber**. L'enjeu est de taille : recréer un système éducatif qui favorise la croissance, renforce la cohésion sociale et crée aussi l'espoir en l'avenir.

L'AUTRICE

Monique Canto-Sperber est philosophe, directrice de recherche au CNRS. Spécialiste de philosophie antique et de la pensée morale et politique, elle a publié de nombreux ouvrages, dont récemment *Sauver la liberté d'expression*, Albin Michel, 2021, repris en poche dans la collection Espaces libres le 1^{er} septembre 2022.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr



HOMO NUMERICUS

La « civilisation » qui vient

Daniel COHEN

En librairie le 1^{er} septembre 2022

LE LIVRE

L'amour ? Désormais c'est Tinder !

Le bureau ? En télétravail !

Un nouveau job ? Ce sont les algorithmes qui recrutent !

Les partis politiques ? C'est sur Twitter !

Au centre de ce nouveau monde : Homo Numericus, un être submergé de contradictions. Il veut tout contrôler, mais il est lui-même irrationnel et impulsif, poussé à des comportements addictifs par ces mêmes algorithmes qui surveillent les moindres détails de son existence.

Faut-il désespérer ? Pas nécessairement.

Car, face à l'illusion numérique, le réel résiste.

L'AUTEUR

Économiste reconnu pour sa clarté et son talent de pédagogue en France comme à l'étranger, **Daniel Cohen** est membre fondateur et Président de l'École d'Économie de Paris. Il a publié de nombreux livres à succès dont *Nos temps modernes* et *Le monde est clos et le désir infini*.

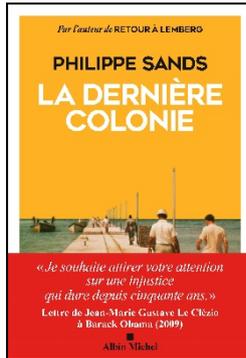
Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11

☎ 01 42 79 10 53

agnes.olivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86 / 19 13

raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



LA DERNIÈRE COLONIE

Philippe SANDS

Traduit de l'anglais par Agnès Desarthe

En librairie le 1^{er} septembre 2022

« *Je souhaite attirer votre attention sur une injustice qui dure depuis cinquante ans.* »
Lettre de Jean-Marie Gustave Le Clézio à Barack Obama (2009)

LE LIVRE

Retour à Lemberg et *La Filière*, deux enquêtes historiques couronnées de succès, ont imposé **Philippe Sands** comme l'écrivain de l'histoire des droits de l'homme. C'est en tant que représentant de l'île Maurice devant la Cour internationale de justice de La Haye qu'il lutte activement pour la reconnaissance d'une injustice criante, celle qui frappe l'archipel des Chagos, la « dernière colonie » britannique dans l'océan Indien.

Dans les années 1960, la Grande-Bretagne sépare Diego Garcia et les cinquante-quatre autres îles des Chagos de la toute jeune République indépendante de Maurice. La raison secrète : offrir aux États-Unis une base militaire sur Diego Garcia, la plus grande île de l'archipel. Les Chagossiens qui y demeuraient depuis le XVIII^e siècle sont chassés brutalement de leur foyer et contraints à l'exil, au mépris des mesures internationales d'après-guerre en matière de décolonisation. Parmi eux, **Liseby Élysé**, une jeune mariée enceinte de son premier enfant.

Depuis cinquante ans, Liseby Élysé n'a eu de cesse de se battre pour pouvoir retourner sur son île natale. C'est ce combat que Philippe Sands retrace, en mettant en lumière les horreurs persistantes de l'impérialisme britannique, les crimes racistes dont Mme Élysé et ses compatriotes chagossiens ont été les victimes, et le long cheminement du droit international moderne pour que soit reconnu et jugé ce crime contre l'humanité.

L'AUTEUR

Juriste international franco-britannique de grand renom, **Philippe Sands** est également professeur de droit à l'University College de Londres. Il est l'auteur de *Retour à Lemberg* (2017), Prix du Livre Européen, mention spéciale du jury, Prix spécial du jury du Livre Géopolitique, Prix Montaigne et de *La Filière* (2020), publiés aux Éditions Albin Michel.

Philippe Sands sera à Paris les 5 et 6 septembre.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86 / 19 13
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



LE DÉNI ***ou la fabrique de l'aveuglement***

Serge TISSERON

En librairie le 8 septembre 2022

LE LIVRE

La Covid a révélé un syndrome épidémique : le syndrome de l'autruche. Déni de la gravité de la pandémie, déni de l'utilité de la vaccination, déni d'humanité à l'égard des personnes âgées interdites de visite dans les Ehpad...

Si la liste est longue, l'origine de la situation est la même : une réalité à laquelle il nous semble impossible, au moins provisoirement, de faire face, parce qu'elle est trop différente de ce que nous désirons, ou parce qu'elle remet en cause notre représentation de nous-mêmes, des autres et du monde.

Alors, comment un déni s'installe-t-il ? Quelles en sont les particularités ? Peut-on être dans le déni d'une partie de soi ? Et surtout, comment en sortir ?

Dans cet essai passionnant, Serge Tisseron décrypte la fabrique contemporaine de l'aveuglement, qui empêche les sociétés et les individus d'agir face aux crises. Il donne ainsi les clés pour comprendre cet enfermement qui peut amener au complotisme et s'en libérer afin de démêler, ensemble, les situations « incroyables » auxquelles nous sommes de plus en plus souvent confrontés.

L'AUTEUR

Serge Tisseron, psychiatre, psychanalyste, Docteur en psychologie, membre de l'académie des technologies est l'auteur de nombreux ouvrages parmi lesquels, aux éditions Albin Michel, *Vérités et mensonges de nos émotions* et *L'Empathie au cœur du jeu social*.

Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11

☎ 01 42 79 10 53

agnes.olivo@albin-michel.fr



L'ANTI-MÈRE

Marie-Estelle DUPONT

En librairie le 22 septembre 2022

LE LIVRE

« J'ai osé lui faire l'affront d'être une fille, une rivale, d'attirer quelques minutes l'attention des hommes de la famille. Elle ne me le pardonnera jamais. »

Un récit et un chemin de résilience qui montrent que lorsque tout semble perdu, même dès le plus jeune âge, il est possible de s'en sortir et qu'il n'y a pas de fatalité.

Après un long silence, Marie-Estelle Dupont, psychologue, a décidé de témoigner et de parler au nom de toutes les femmes **qui ont grandi auprès d'une mère jalouse de leur féminité**. C'est un parcours du combattant, mais il est réalisable.

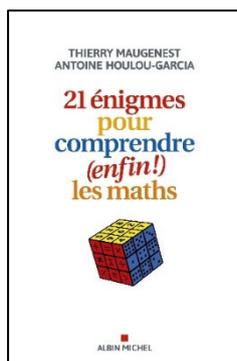
Ce n'est pas un livre contre, mais un livre pour : pour aider les femmes à ne plus être des victimes, à survivre à la jalousie, à se libérer de la culpabilité et devenir pleinement mère pour leurs enfants, sans suivre le modèle de l'anti-mère.

Dans ce difficile parcours, la parole est essentielle. Car taire la violence, c'est l'intérioriser, la banaliser, et en transmettre les conséquences à ses enfants, voire la reproduire inconsciemment.

L'AUTRICE

Marie-Estelle Dupont est psychologue clinicienne. Elle accompagne de nombreux patients, de la naissance à la fin de vie. Elle est l'autrice de deux ouvrages : *Découvrez vos superpouvoirs chez le psy* (Eyrolles, 2015) et *Se libérer de son moi toxique* (Larousse, 2017 et maintenant disponible en Poche).

Marion Lecuyer ☎ 06 35 48 03 43
marion@bibichpresse.fr



21 ÉNIGMES POUR COMPRENDRE (ENFIN !) LES MATHS

**Thierry MAUGENEST
Antoine HOULOU-GARCIA**

Préface de Stella BARUK

En librairie le 1^{er} septembre 2022

LE LIVRE

« Comprendre, *avec des mots* comment les mathématiques peuvent intervenir avec pertinence dans toutes sortes de situations c'est – enfin ! – les comprendre aussi. »

Stella Baruk.

Tout comme monsieur Jourdain qui faisait de la prose sans le savoir, nous faisons des maths sans nous en rendre compte. Car les maths sont partout.

Quand vous lancez trois dés en l'air, quelle est la probabilité pour qu'ils retombent tous du même côté ? Quelle est la couleur qui a le plus de chance de sortir à la table du casino ? Entre deux jeux d'argent apparemment identiques quel est celui qui pourrait vous faire gagner le plus d'argent ?

Ce livre nous met au défi de résoudre 21 énigmes – de difficulté croissante au fil des pages – afin, disent les auteurs, de « faire des maths avec peu de chiffres et beaucoup d'idées ». Subterfuges, mensonges, chausse-trapes, duperies viennent à la rescousse d'une variété infinie de raisonnements mathématiques pour tenter de résoudre des énigmes dont la simplicité n'est qu'apparente...

21 énigmes pour comprendre (enfin !) les maths est un livre drôle et intelligent qui fait appel à la logique, au raisonnement, à la déduction, et qui fait la part belle à la philosophie dont les auteurs aiment à montrer les liens étroits qu'elle entretient avec les mathématiques.

LES AUTEURS

Antoine Houlou-Garcia est mathématicien, docteur en sciences sociales, fondateur de la chaîne YouTube *Arithm'Antique*, lauréat du prix Tangente de la vulgarisation scientifique, il est l'auteur de *La Politique, manuel à l'usage de ceux qui n'y comprennent plus rien* et, avec Thierry Maugenest du *Théorème d'hypocrite, histoire de la manipulation par les chiffres*, publiés aux Editions Albin Michel.

Thierry Maugenest est l'auteur d'une vingtaine de livres dont *Les rillettes de Proust et autres fantaisies littéraires*.

Stella Baruk, est une chercheuse française en pédagogie des mathématiques, auteure d'ouvrages consacrés à l'enseignement de cette discipline.

Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11

☎ 01 42 79 10 53

agnes.olivo@albin-michel.fr



CET AU-DELÀ QUI NOUS FAIT SIGNE

Lytta BASSET

En librairie le 1^{er} septembre 2022

LE LIVRE

Dans *Ce lien qui ne meurt jamais*, **Lytta Basset** racontait comment elle avait fait l'expérience de contacts avec son fils aîné mort par suicide à l'âge de vingt-quatre ans. Mais la théologienne protestante, à la fois par discrétion et parce que sa formation ne l'avait pas préparée à de tels aveux, n'avait alors pas tout dit des circonstances qui l'avaient amenée à témoigner.

Quinze ans plus tard, elle ose révéler ce qu'elle appelle « l'Événement improbable » qui l'a « remise dans le courant de la vie ». Loin de toute motivation sensationnaliste, si elle s'est décidée à prendre la parole, c'est pour aider ceux qui traversent le deuil d'un enfant à ne plus se dire qu'on « ne s'en remet jamais ». Validant l'existence des VSCD – « vécus subjectifs de contact avec un défunt » - elle relit la littérature sur ces questions délicates, en faisant toujours le lien avec les différents récits évangéliques autour de la Résurrection.

Un témoignage proprement extra-ordinaire et un essai courageux.

L'AUTRICE

Lytta Basset, théologienne protestante suisse, a réussi à élargir le public traditionnel de la théologie chrétienne avec des essais comme *Le Pouvoir de pardonner*, *Guérir du malheur*, *Moi je ne juge personne* ou *La Joie imprenable*. Son témoignage sur le suicide de son fils, *Ce lien qui ne meurt jamais*, a eu un écho encore plus grand. Elle a reçu le Prix des librairies Siloë et celui du Syndicat des libraires religieux. Ses derniers ouvrages sont *Oser la bienveillance* (2014), *La Source que je cherche* (2017) et *Faire face à la perversion* (2019).

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr



LE PROMENEUR IMMOBILE

Philippe POZZO DI BORGO

En librairie le 1^{er} septembre 2022

**Philippe Pozzo di Borgo, qui vit au Maroc,
sera à Nantes du 8 juillet au 15 août.**

LE LIVRE

Depuis son livre-témoignage, **Philippe Pozzo di Borgo**, qui inspira le film culte *Intouchables*, n'est pas resté inerte comme pourrait le laisser croire son corps paralysé. Il a voyagé dans l'immobile, exploré le silence, conquis la force des fragiles, dansé avec la douleur et fait triompher l'amour.

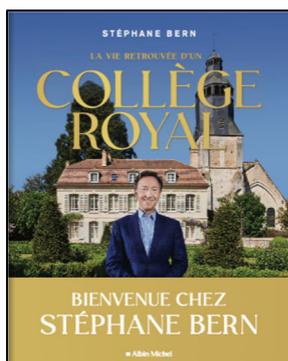
Vingt ans après *Le Second souffle*, dix ans après le succès mondial d'*Intouchables*, **Philippe Pozzo di Borgo** nous écrit d'Essaouira, où il vit avec sa femme. Il revisite sa vie fracassée et pourtant si riche de leçons. Il se prend à rêver d'un impossible retour dans le monde des valides, auxquels il a tant de choses à dire : la nécessaire reconnaissance des plus fragiles, sans lesquels le monde ne saurait s'apaiser, le désir d'une société fraternelle dans l'après-pandémie, le respect de la nature, la joie d'explorer notre for intérieur pour retrouver « le goût d'être » ...

Une leçon de sagesse, vivifiante, humble, et profondément réconfortante.

L'AUTEUR

Philippe Pozzo di Borgo devenu tétraplégique en 1993 à la suite d'un accident de parapente, a raconté son histoire dans *Le Second Souffle*, adaptée au cinéma en 2011 par Éric Toledano et Olivier Nakache sous le titre *Intouchables*, film aux cinquante millions d'entrées.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr



LA VIE RETROUVÉE D'UN COLLÈGE ROYAL

Bienvenue chez Stéphane Bern

Stéphane BERN

En librairie le 1^{er} septembre 2022

Stéphane Bern nous ouvre les portes de son Collège Royal au cœur du Perche, le nouveau « paradis vert », dont il célèbre l'art de vivre.

LE LIVRE

« L'Histoire et le Patrimoine, nous voici au cœur de mes deux passions que je suis heureux de partager avec vous dans ce livre qui me tient tout particulièrement à cœur. Au fil des années, en présentant mes émissions « Secret d'Histoire » ou « le Village Préféré des Français », j'ai pris conscience de l'enjeu crucial de défendre le patrimoine national.

Lorsque le département d'Eure-et-Loir m'a proposé fin 2012 de racheter l'ancien Collège royal et militaire de Thiron-Gardais, je n'avais pas le droit de me dérober à cet exaltant défi, d'autant que les bâtiments étaient à l'abandon total depuis huit ans... C'est cette mission que je me suis assigné, me sentant davantage dépositaire que propriétaire. Je suis très heureux de partager cette folle aventure avec vous et de vous ouvrir les portes de ce Collège Royal où j'habite désormais, au cœur de cette magnifique région du Perche dont ce livre célèbre les trésors et l'art de vivre. » Stéphane Bern

Stéphane BERN

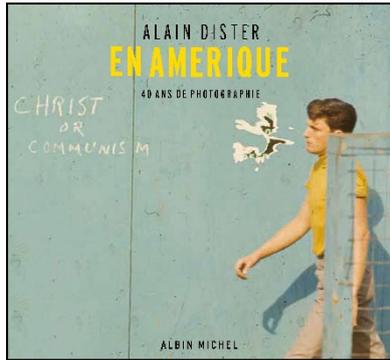
Stéphane Bern nous ouvre les portes de chez lui : l'histoire et la magie du lieu qu'il a restauré... Et toutes ses bonnes adresses * !

**Villages de caractère, châteaux et manoirs, balades, restaurants, hôtels, boutiques insolites, artisans, etc. Bref, tout l'art de vivre dans le Perche... et même ses meilleures recettes !*

L'AUTEUR

Né le 14 novembre 1963 à Lyon, **Stéphane Bern** est journaliste, animateur de radio et présentateur télévisuel (Secrets d'histoire, le village préféré des Français, etc.) Auteur, il a publié de nombreux ouvrages dont récemment *Secrets d'histoire tome 10* (Albin Michel, 2020) et *Un amour souverain* (Albin Michel, 2021).

Gaëlle Job ☎ 07 61 18 70 41
[**gaelle.job@agenceavanti.com**](mailto:gaelle.job@agenceavanti.com)



EN AMÉRIQUE *40 ans de photographie*

Alain DISTER
Préface de François Busnel

En librairie le 22 septembre 2022

LE LIVRE

Des années 1960 jusqu'au début des années 2000, **Alain Dister** a documenté la contre-culture américaine, en tant que *rock critic*, écrivain et photographe.

Des coulisses de concerts aux communautés, des vastes paysages aux interstices urbains, il s'est intéressé à tout ce qui échappait à la lumière des projecteurs officiels.

Son regard, graphique et singulier, a été celui d'un homme curieux de son époque, en quête de partage, celui d'un « passeur culturel », entre pays et entre générations. Libre et lucide. Toujours en éveil sur les émergences. Attentif à l'horizon sur lequel apparaissent ses rencontres. Toujours fraternel, un œil sur les marges.

Cette plongée dans les archives d'**Alain Dister**, en grande partie inédite, déploie le cheminement stylistique de son œuvre documentaire pour offrir un portrait saisissant de la société américaine et de sa jeunesse sur près d'un demi-siècle.

L'AUTEUR

Photographe, journaliste et écrivain, **Alain Dister** (1941-2008) a été le témoin privilégié de la culture rock, des années 1960 aux années 2000. Devenu lui-même une icône, l'emblème du *rock critic*, il a exposé son travail dans des musées et galeries, à travers le monde.

Co-fondateur du magazine *Rock & Folk*, il est aussi l'auteur d'une trentaine d'ouvrages publiés notamment chez Gallimard, Fayard et Albin Michel, sur le rock, la *Beat Generation* et les États-Unis.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr



VEGA

Serge LEHMAN / Yann LEGENDRE

BD

En librairie le 1^{er} septembre 2022

**UN POLAR SF, ENTRE ANTICIPATION ÉCOLOGIQUE ET TERRORISME VERT,
PAR LE PORTRAITISTE DU MONDE ET UN MAÎTRE DU GENRE EN FRANCE.**

LE LIVRE

2060. La Terre subit les effets conjugués du dérèglement climatique et de la Guerre Sourde provoquée par l'expansionnisme chinois. Au cœur de la jungle javanaise, l'anthropologue Ann Véga découvre une orang-outan femelle, alors que l'on croyait l'espèce éteinte.

Le mouvement antispciste Alter-pongo – qui revendique l'égalité des droits entre humains et animaux – compte s'emparer de la survivante pour recréer l'espèce par clonage... Prêts à tout pour atteindre le primate, les écolo-terroristes s'attaquent à la fille d'Ann...

Après le drame, cette dernière choisit de partir avec l'orang-outan dans une station orbitale pour tenter d'échapper à une traque folle...

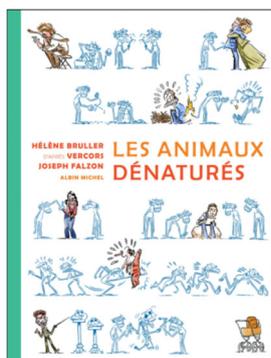
Une aventure de science-fiction au cœur des problématiques actuelles, portée par un dessin hors du commun.

LES AUTEURS

Écrivain, scénariste et critique SF, **Serge Lehman** se définit lui-même comme « polygraphe » et est l'une des figures majeures du fantastique et de la SF française. En bande dessinée, on lui doit ainsi *La Brigade chimérique* (avec Fabrice Colin et Gess) ou le best-seller *L'Homme gribouillé* (avec Frederik Peeters).

Directeur artistique, designer et illustrateur, **Yann Legendre** a longtemps vécu aux États-Unis (où il a travaillé entre autres pour Georges Lucas et relooké le logo d'American Express). De retour en France, il vit à Bordeaux et dessine, entre autres activités, les « portraits » du *Monde*. Surtout, il réalise son rêve d'adolescent : publier des bandes dessinées de science-fiction. Imprimé dans un très grand format comics, son trait rétrofuturiste à la Charles Burns sous Illustrator® exprime dans *VEGA* toute sa puissance prophétique.

Pascaline Tesnière ☎ 01 42 79 46 30
pascaline.tesniere@albin-michel.fr



LES ANIMAUX DÉNATURÉS

Hélène BRULLER / Joseph FALZON (d'après Vercors)

BD

En librairie le 25 août 2022

QUAND LES MONTY PYTHON SAUVENT LE « CHAÎNON MANQUANT »...
UNE COMÉDIE HUMANISTE D'APRÈS LES ANIMAUX DÉNATURÉS,
SCÉNARISÉE PAR LA PETITE FILLE DE VERCORS, HÉLÈNE BRULLER.

LE LIVRE

Journaliste godiche de la fin des années 40, Doug est discrètement amoureux de Frances qui l'aime en retour... tout aussi discrètement.

Pour épater la belle, cet anti-héros aux allures de dandy décalé à la John Cleese se retrouve malgré lui avec une équipe de scientifiques et d'aventuriers dans un coin reculé de la Nouvelle-Guinée et face à ... une espèce humaine inconnue, et bien vivante. Ces hominidés sont-ils des humains ou des animaux que l'on peut exploiter ? Épineuse question...

Jusqu'où ira notre jeune héros maladroit pour répondre à cette question et sauver cette espèce ?

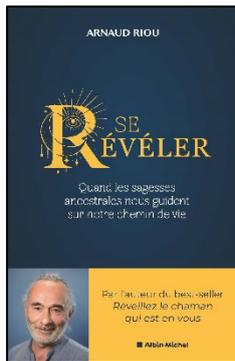
LES AUTEURS

Jean Bruller, né le 26 février 1902 et mort le 10 juin 1991, est un illustrateur et écrivain français. Il adopte le pseudonyme littéraire Vercors en 1941 pendant la Résistance. Il est l'auteur du célèbre *Le Silence de la mer* ainsi que des *Animaux dénaturés* et le traducteur de *Pourquoi j'ai mangé mon père* de Roy Lewis.

Hélène Bruller a fait des études d'art, puis a été directrice artistique chez Hachette. Elle est surtout l'autrice de bandes dessinées à l'humour caustique (*Je veux le prince charmant*, *Larguées*, etc.), du *Guide du zizi sexuel* (avec Zep) et la scénariste de nombreux dessins animés (Les Mini-Justiciés, Toc Toc). En Joseph Falzon, elle a trouvé LE dessinateur pour mettre en image sa version hilarante du roman de son grand-père Vercors.

Joseph Falzon a développé à l'institut Saint-Luc à Bruxelles un dessin vivant et fluide, qu'il va faire évoluer au gré des projets. Il publie parfois en solo, souvent avec Thomas Cadène (*Les Autres Gens*, *Alt-life*, mais aussi des reportages pour La Revue dessinée et TOPO), et développe sur les réseaux sociaux un trait humoristique et plein d'autodérision... C'est ce trait qui a séduit Hélène Bruller.

Pascaline Tesnière ☎ 01 42 79 46 30
pascaline.tesniere@albin-michel.fr



SE RÉVÉLER

Arnaud RIOU

En librairie le 15 septembre 2022

LE LIVRE

Il y a tant de façons de se révéler... La photographie se révèle sur le papier argentique, on révèle le nom des gagnants d'un jeu télévisé. On révèle aussi un secret de famille, sa personnalité, son destin. **Petites et grandes prises de conscience dans notre quotidien sont autant d'occasions de nous révéler pour mieux nous connaître.**

Nous révéler donne du sens à la vie, illumine notre regard, nous rend plus vrai, nous donne de l'énergie et nous aide à ouvrir notre cœur pour revenir à l'essentiel.

C'est cette route vers la révélation que nous invite à emprunter le chaman **Arnaud Riou** dans son nouveau livre. **À travers une approche globale, spirituelle et résolument pratique**, il nous aide à engager un processus de transformation de nous-même-en lien avec notre corps, notre mental, notre santé, nos relations -afin de mieux nous tourner vers l'extérieur, notre environnement, les autres.

Profondément inspiré des sagesse ancestrales qui guident ses pas depuis trente ans, l'auteur nous livre en **38 chapitres courts, des conseils de vie indispensables**. À l'issue de chaque chapitre, une méditation, un exercice ou un rituel pour passer à l'action et se révéler.

Une véritable invitation à relier notre corps, notre cœur et notre esprit en rapport avec nos valeurs, pour incarner notre plus belle part d'humanité.

En bonus : les méditations enregistrées par Arnaud Riou disponibles via des QR codes

L'AUTEUR

Autodidacte, **Arnaud Riou** explore les différentes dimensions de l'être humain à travers le théâtre, la méditation, le bouddhisme, le chamanisme et les arts martiaux avant d'élaborer en 2006 **la Voie de l'ACTE®**, Approche Consciente de la Totalité de l'Être, une voie de transformation qui s'appuie sur la sagesse orientale et des outils occidentaux. Il accompagne des groupes depuis trente ans, il dirige un centre de retraite en Bourgogne, est réalisateur et auteur de quinze livres, dont le best-seller *Réveillez le chaman qui est en vous* (70 000 exemplaires vendus). Il est suivi sur les réseaux sociaux par une communauté de plus de 300 000 personnes.

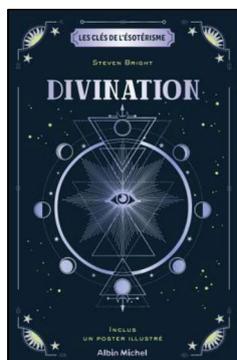
Marion Lecuyer ☎ 06 35 48 03 43
marion@bibichepresse.fr

**Deux nouveaux ouvrages dans la collection de titres ésotériques, illustrés,
écrits par deux experts Steven Bright et Jan Budkowski.
Divination et *Runes* rejoindront les 10 autres succès de la collection :
*Chamanisme, Reiki, Astrologie, Numérologie, Auras, Lignes de la main, Tarot,
Géométrie Sacrée, Chakras et Cristaux.***

Cette collection de titres ésotériques moderne et illustrée s'adresse aux lecteurs,
qui souhaitent mettre un peu de magie dans leur quotidien.

Une quête de sens et de rituels à la frontière du développement personnel.

Divination* et *Runes proposent ainsi d'apprendre à prédire l'avenir de deux manières
différentes avec en **bonus 1 poster** à utiliser comme des feuilles de route :
les **différentes méthodes de divination** et les **24 runes de l'alphabet runique**.



DIVINATION

Steven BRIGHT

En librairie le 25 août 2022

LE LIVRE

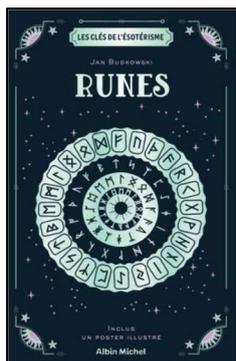
Avec *Divination*, entrez dans la peau d'un chamane ou d'un devin pour avoir recours à des oracles (Lenormand, Kipper) et savoir lire des cristaux, runes, cartes, fleurs et coquillages. Après avoir fait connaissance avec cet art ancestral, vous saurez déchiffrer les signes secrets et les symboles pour agir positivement sur votre futur. Au fil des pages, vous découvrirez les outils nécessaires pour chaque technique, des astuces pour améliorer la lecture des signes, des conseils pour formuler vos questions aux oracles et les différents systèmes d'interprétation. Tout un programme !

L'AUTEUR

Depuis plus de trente-trois ans, **Steven Bright** s'intéresse de très près à ces cartes divinatoires. Né à Londres, il forme des étudiants et conseille des clients du monde entier sur cette thématique. L'auteur a ainsi déjà rédigé *Tarot* dans la même collection. *Divination* est son deuxième ouvrage.

Retrouvez cet auteur sur son site : stevenbright.co.uk.

... / ...



RUNES

Jan BUDKOWSKI

En librairie le 25 août 2022

LE LIVRE

Runes révèle les secrets des rituels magiques et des alphabets runiques. Bien plus que des lettres, les Runes sont chacune associée à un symbole particulier avec une magie qui lui est propre. Imaginées par les peuples du Nord il y a des siècles, ces cartes sont porteuses de significations secrètes et d'énergie mystique. Avec cet ouvrage, vous saurez tout des légendes des dieux du Nord et des peuples saxons, de l'enchantement caché des 24 runes, et de leur utilisation pour prédire l'avenir, résoudre des soucis et composer des sorts.

L'AUTEUR

Jan Budkowski se passionne également pour les domaines de la psychologie et de la mythologie. Grand spécialiste des runes, il a longuement étudié leur alphabet et leur utilisation en vue de prédire et d'améliorer l'avenir. *Runes* est son premier livre.

Virginie Giraudier ☎ 06 85 21 68 16
virginie.giraudier@13attaches.com



CHANGE TA VIE, RESPLENDIS *Grâce à la naturopathie !*

Tiffany COSCAS & Flora TERRUZZI

En librairie le 8 septembre 2022

LE LIVRE

*Un guide pratique loin des ouvrages classiques et théoriques sur la naturopathie.
Grâce à une série de tests, déterminez votre morphotype et suivez les conseils et astuces personnalisés !*

« Comment fais-tu chez toi ? », « Que manges-tu ? », « Décris-nous ta journée type ! »... Tiffany Coscas et Flora Terruzzi ne comptent plus le nombre de fois que leurs patients, élèves et abonnés leur ont posé ces questions. Ce livre est l'occasion pour elles de transmettre tout ce qu'elles ont appris un mode de vie harmonieux et équilibré.

La naturopathie ce n'est pas une médecine, c'est avant tout du bon sens et de la logique.

Flora et Tiffany dévoilent ici tout ce qu'elles appliquent au quotidien pour reprendre en douceur le contrôle de votre santé et votre bien-être.

Au programme :

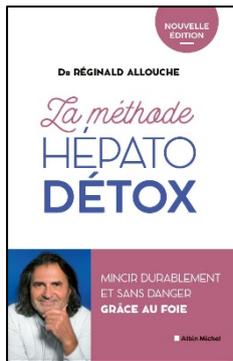
- des menus, recettes et astuces diététiques
- des exercices physiques à reproduire chez soi
- des programmes à la semaine et par saison
- des routines beauté

LES AUTRICES

Flora Terruzzi (@flonaturato) baigne dans la naturopathie depuis sa petite enfance et a été éduquée avec le mantra « un esprit sain dans un corps sain ». Diplômée en diététique, naturopathie, médecine chinoise et psychogénéalogie, Flora est également professeure et forme de futurs naturopathes.

Tiffany Coscas (@tiffanycoscas) est naturopathe et professeure de yoga. Elle a été formée par Flora. Pour elle, le déclic a eu lieu bien plus tard, quand elle s'est rendu compte que son mode de vie, fait de cafés, stress, repas sur le pouce, était à l'origine de son mal-être physique et émotionnel. Aujourd'hui, elle reçoit en cabinet et partage ses conseils auprès d'une large communauté sur Instagram.

Marion Lecuyer ☎ 06 35 48 03 43
marion@bibichepresse.fr



LA MÉTHODE HÉPATO-DÉTOX

Mincir durablement et sans danger grâce au foie *(nouvelle édition 2022)*

Dr Réginald ALLOUCHE

En librairie le 15 septembre 2022

LE LIVRE

Une approche totalement inédite de la perte de poids

Après la découverte récente de la fonction décisive jouée par l'intestin et son microbiote, c'est au tour du foie de faire son « coming out » comme acteur jusqu'ici discret mais essentiel de la bonne santé de notre corps. Dans cet ouvrage, le Dr Réginald Allouche nous explique en quoi le foie (qui filtre 1,5 litre de sang par minute au repos) est responsable de plus de 75 transformations indispensables à la vie et surtout qu'il est l'artisan majeur de la perte de poids. Le Dr Allouche nous apprend également comment, par exemple, activer les capteurs du plaisir et de la satiété pour réguler notre prise alimentaire... De plus, dans cette **nouvelle édition**, vous découvrirez le rôle **surprenant du foie dans le ralentissement du vieillissement** et les résultats des recherches les plus récentes. Vous trouverez les réponses à vos questions et à beaucoup d'autres en découvrant **une méthode facile à mettre en œuvre** pour détoxifier son foie tout **en perdant du poids de manière assez spectaculaire**, jusqu'à la stabilisation sur le long terme.

Les bonus :

- des journées types (y compris pour végétarien, intolérants au lactose ou au gluten, etc.) ;
- des recettes et des menus (selon les saisons) ;
- des listes d'aliments à privilégier ou à éviter en tenant compte des saisons;
- des recettes (hépato-compatibles) ;
- un tableau de suivi de programme et aussi et surtout un test afin de déterminer votre niveau de risque.

L'AUTEUR

Le **Dr Réginald Allouche** est médecin nutritionniste, ingénieur biomédical et chercheur dans le domaine de la prévention du diabète et du surpoids. Il a également enseigné à l'Ecole centrale de Paris. Il est l'auteur de nombreux articles scientifiques et de plusieurs livres parmi lesquels *La Méthode Antidiabète* (2015, Flammarion) et *Le Plaisir du sucre au risque du prédiabète* (2013, Odile Jacob). Il est aussi membre du comité scientifique de Santé magazine.

Chantal Mamou-Mani ☎ 06 60 63 58 79
cmamoumani@gmail.com



LES MERCREDIS SOUS LA PLUIE

Maéva GRUAZ

En librairie le 1^{er} septembre 2022

LE LIVRE

Une vraie bible d'activités accessibles et inventives pour occuper tous les mercredis après-midi de l'année, qu'ils soient pluvieux ou ensoleillés !

Un bonhomme de neige tout doux, une maquette de château hanté, la pancarte pour la petite souris ou encore une glace en laine. Maéva propose **52 activités créatives ludiques et exclusives** à partir de matériaux colorés et faciles à se procurer. **Des idées de loisirs créatifs et de DIY de jeux et de cadeaux classés par saisons.** Chaque activité est détaillée en pas à pas et accompagnée de photo.

Au programme :

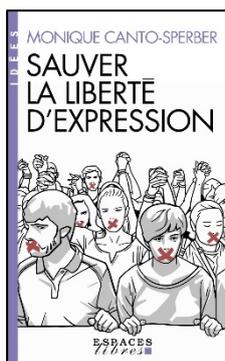
- Des activités **pour tous les enfants de 3 à 11 ans.**
- Des **décorations poétiques** qui égayeront la maison au fil des saisons.
- Des personnages-jouets à créer, des jeux éducatifs à construire, des activités découvertes classées par difficulté, à réaliser avec un adulte ou en autonomie.
- Des **matériaux de récup'** (carton, papier, laine...), faciles à trouver et peu onéreux.



L'AUTRICE

Maéva Gruaz est passionnée de loisirs créatifs et de DIY. Elle déniche, invente et partage des idées et créations pour petits et grands sur son blog baptisé « [Les Mercredis sous la pluie](#) » ainsi que sur son compte [Instagram](#) (117 000 abonnés). Après une carrière dans le film d'animation pour enfants au Canada, elle décide de revenir en France et de se consacrer à sa passion pour les loisirs créatifs.

Marion Lecuyer ☎ 06 35 48 03 43
marion@bibichpresse.fr



SAUVER LA LIBERTÉ D'EXPRESSION

Monique CANTO-SPERBER

Espaces libres-POCHE

En librairie le 25 août 2022

LE LIVRE

Jusqu'où ? Jusqu'où laisser les apprentis censeurs d'aujourd'hui définir ce qu'on peut dire et ce qu'il faut taire ? Jusqu'où tolérer que défoulements et protestations envahissent le monde numérique ? Jusqu'où supporter que des extrémistes privatisent les règles de la parole, refusent le débat et installent leur hégémonie ? La parole publique est déjà l'objet d'un rapport de forces, elle sera demain l'enjeu d'un conflit. Le temps des injonctions est révolu, il faut désormais résister.

La parole fait mal, change le seuil du tolérable et peut même réduire au silence. Il est donc légitime de la limiter, mais au plus près des délits et sans censure préventive. Bien sûr, on peut tout dire, mais pas n'importe comment et à condition de ne pas vouloir être seul à parler.

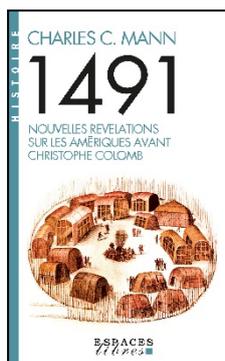
Le concept moderne de liberté d'expression fut forgé entre le XVII^e et la fin du XVIII^e siècle. Les outils numériques, le multiculturalisme, la démocratisation de la parole l'ont rendu peu à peu inadéquat pour régler la parole publique. Fidèle à la tradition libérale, ce livre revient sur l'histoire de la liberté d'expression et en renouvelle le sens, comme la garantie de la plus grande diversité de points de vue.

Pour la défendre, une philosophie des limites, des concepts sobres, des moyens inventifs seront plus utiles qu'une croisade. Ne pas se lamenter sur l'état des choses, mais combattre pour ne pas nous retrouver un cadenas sur la bouche et une prothèse dans la tête.

L'AUTRICE

Directrice de recherche au CNRS, philosophe, spécialiste de la philosophie antique et de la pensée morale et politique, **Monique Canto-Sperber** a notamment publié *La morale du monde* (PUF, 2010) ; *L'idée de guerre juste* (PUF, 2010) ; *La philosophie morale* (avec Ruwen Ogien, PUF, rééd. 2017) et *La fin des libertés ou comment refonder le libéralisme* (Laffont, 2019).

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr



1491
*Nouvelles révélations sur les Amériques
avant Christophe Colomb*

Charles C. MANN
Traduit de l'américain par Marina Boraso

Espaces libres-POCHE

En librairie le 1^{er} septembre 2022

LE LIVRE

« Cet ouvrage très documenté se lit comme le plus passionnant des romans, à ceci près qu'il relate une tragédie vraie. [...] Une véritable (re)découverte des Amériques. »
Le Monde diplomatique

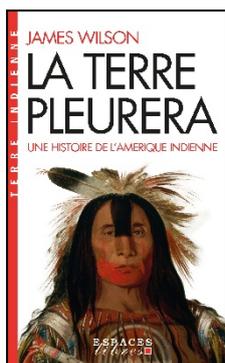
Fruit du travail colossal d'archéologues, d'anthropologues, de scientifiques et d'historiens, ce livre nous montre pour la première fois le vrai visage des mondes précolombiens : une mosaïque de peuples, de langues, de cultures, d'empires, de cités puissantes, souvent plus riches et plus vastes que celles d'Europe ; un creuset de civilisations brillantes et évoluées, soucieuses de leur environnement – et non pas le continent vierge et sous-exploité que l'Histoire officielle a voulu nous présenter.

De la forêt amazonienne aux plateaux andins des Incas, du Mexique maya, olmèque ou aztèque aux villages des Iroquois, *1491* rétablit une vérité historique longtemps niée et nous entraîne au cœur d'un voyage fantastique à travers les Amériques, que nous découvrons peut-être pour la première fois sous leur véritable jour.

L'AUTEUR

Charles C. Mann est journaliste scientifique, correspondant de plusieurs grands journaux et magazines américains. Son travail a été récompensé à de nombreuses reprises. Ses ouvrages *1491* et *1493*, largement salués par la presse, sont traduits dans une quinzaine de langues.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr



LA TERRE PLEURERA *Une histoire de l'Amérique indienne*

James WILSON
Traduit de l'américain par Alain Deschamps

Espaces libres-POCHE

En librairie le 1^{er} septembre 2022

LE LIVRE

« Conjuguant l'érudition scrupuleuse et l'empathie douloureuse, *La Terre pleurera* livre le récit sans fard d'une triste épopée [...] Conjuguant les apports de l'histoire, de l'anthropologie comme de l'archéologie, en empruntant à la tradition orale ce sens du récit qui implique le lecteur, James Wilson a réussi là un livre superbe. »

Le Monde

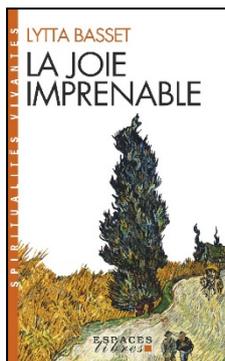
De la préhistoire à nos jours, **James Wilson** dresse le portrait émouvant des cultures indiennes à travers tout le continent nord-américain. Couvrant plus de cinq siècles, des premiers contacts avec les Européens aux actions des militants d'aujourd'hui, il fait appel à l'ethnographie, l'archéologie et la tradition orale, s'appuyant sur les recherches menées par l'auteur des années durant afin de restituer l'épopée d'un véritable affrontement entre deux cultures.

Rétablissant une vérité historique trop longtemps ignorée, cet ouvrage passionnant dévoile pour la première fois le regard des Indiens sur le passé et le présent de l'Amérique.

L'AUTEUR

Depuis près de cinquante ans, **James Wilson** travaille sur le monde amérindien. Il est l'auteur de nombreux articles et a réalisé plusieurs documentaires, notamment pour la BBC. Lauréat de la Ford Foundation, il est aussi l'un des administrateurs de Survival International, organisation de défense des droits des peuples indigènes. Il vit en Grande-Bretagne.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr



LA JOIE IMPRENABLE

Lytta BASSET

**Espaces libres-POCHE
Nouvelle édition**

En librairie le 1^{er} septembre 2022

LE LIVRE

La joie est-elle possible sur cette terre ? Une joie qui ne se laisserait pas détruire par les circonstances de la vie – une joie imprenable, autre que le plaisir, le bonheur et la béatitude ? Une lecture renouvelée de la parabole dite du fils prodigue révèle comment des expériences aussi « négatives » que l'échec, la solitude ou la frustration ont, paradoxalement, partie liée avec l'éclosion de la joie.

Lytta Basset sait porter la parole évangélique à un public toujours plus large. Dans cet essai, publié initialement chez Labor et Fides en 1996, elle explore cette « joie parfaite » promise par Jésus, qui est adhésion à l'existence tout entière, sans exclusion de rien ni de personne, elle montre comment la relation à l'autre devient porteuse de cette prodigalité dont parlent les évangiles.

L'AUTRICE

Lytta Basset, théologienne protestante suisse, a réussi à élargir le public traditionnel de la théologie chrétienne avec des essais pourtant exigeants comme *Le Pouvoir de pardonner*, *Guérir du malheur*, *Moi je ne juge personne* ou *La Joie imprenable*. Son témoignage sur le suicide de son fils, *Ce lien qui ne meurt jamais*, a eu un écho encore plus grand. Elle a reçu le Prix des librairies Siloë et celui du Syndicat des libraires religieux. Ses derniers ouvrages sont *Oser la bienveillance* (2014), *La Source que je cherche* (2017) et *Faire face à la perversion* (2019).

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr