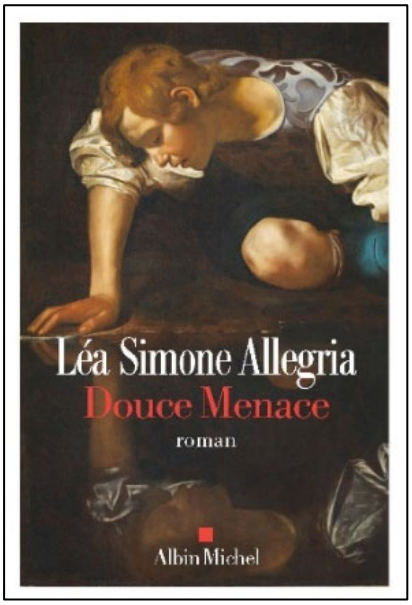
Albin Michel

Rentrée littéraire

Léa Simone Allegria

DOUCE MENACE

EN LIBRAIRIE LE 20 AOÛT 2025



LE LIVRE

« C'est cet air, songe Alba en le dévisageant : cet air qui ressemble au tableau. L'air du mensonge. Celui du piège qui s'est refermé sur elle. Qu'est-ce que cela signifie ? Qu'il est en train de mentir ? Qu'il est en train d'être double ? »

En escapade à Rome, Alba et Nino découvrent un étrange tableau : le portrait d'un jeune homme au visage bouffi, au teint verdâtre, au regard malsain. Image obsédante dont ils vont chercher à percer le mystère.

Cinq siècles plus tôt, dans la même ville, Michele Merisi, dit Caravage, accablé par la misère et la maladie, achève son premier autoportrait.
Entre les fastes et les rivalités des ateliers de la Renaissance et l'effervescence d'une Rome contemporaine aux airs de comédie italienne, quel fil invisible peut bien relier ces deux époques ?

Au cœur d'une captivante enquête romanesque, Léa Simone Allegria convoque l'histoire de l'art pour raconter le mystère de la création et de la falsification. Caravage ou copie ? Ce tableau mystérieux devient le miroir des âmes, rapprochant les amants d'une dangereuse vérité.

L'AUTEURE

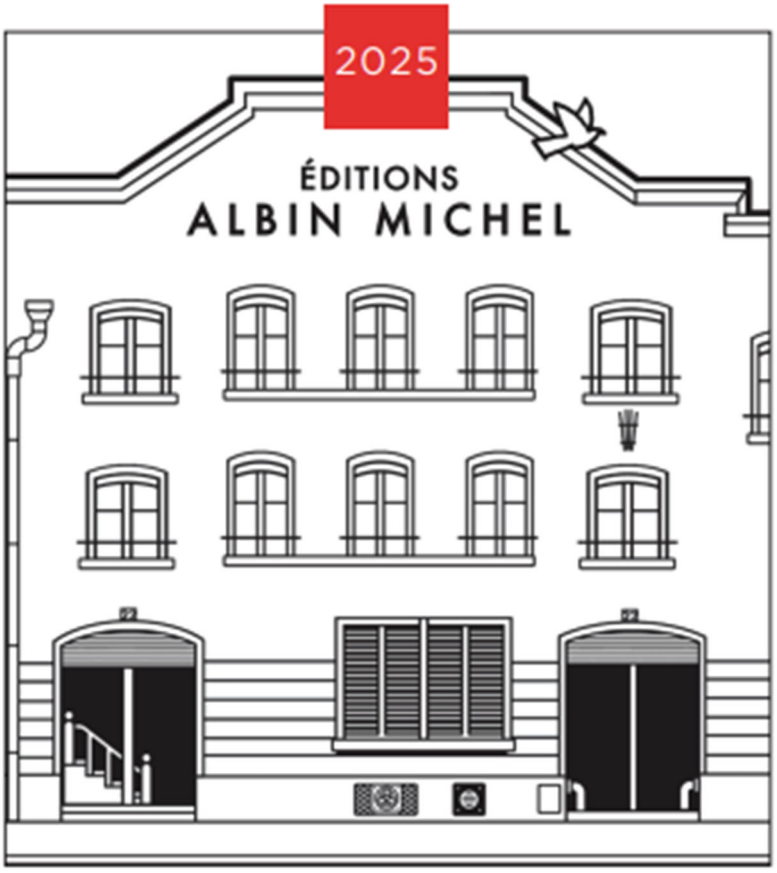
Artiste, galeriste et romancière, **Léa Simone Allegria** fait de l'art et de la littérature ses terrains de jeu. Après *Loin du corps* (Seuil, 2017) et *Le Grand Art* (Flammarion, 2020 ; J'ai lu, 2021), *Douce menace* est son troisième roman.

CONTACTS PRESSE
Aurélie Delfly
Tél : 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique :
Yasmine Ouannane
01 42 79 18 86 / 19 13
yasmine.ouannane@albin-michel.fr

Albin Michel

Rentrée littéraire



CET OUVRAGE SERA EN LIBRAIRIE LE 20 AOÛT 2025

L'AUTEURE ET LES ÉDITIONS ALBIN MICHEL VOUS REMERCIENT DE NE RIEN PUBLIER AVANT CETTE DATE.