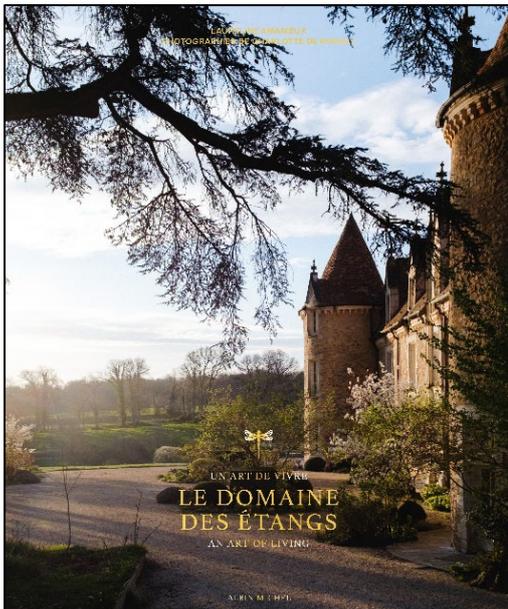


Laureline Amanieux
Photographies de Charlotte de Rosnay

LE DOMAINE DES ÉTANGS
Un art de vivre

EN LIBRAIRIE LE 2 OCTOBRE 2025



LE LIVRE

On s'émerveille des guérites de pierre à l'entrée de la propriété, puis on pose le pied sur le bord d'un ancien cratère formé par l'impact d'une météorite. En face, émerge un château du Moyen Âge.

À droite, des dépendances s'étirent sous l'azur.

À gauche, un premier étang s'alanguit environné d'œuvres d'art.

Au-delà, se trouvent des métairies centenaires entourées d'eau... On devine que ce lieu, refaçonné par sa propriétaire Garance Primat, a vécu mille vies avant de nous recevoir.

L'AUTEURE

Laureline Amanieux est Docteure es Lettres, spécialiste des mythes, productrice, et formatrice. Réalisatrice de films documentaires pour les chaînes de télévision et le web, elle est aussi autrice de poésie (éditions du Club des Poètes et Mines de Rien), et d'essais en littérature et sciences humaines (éditions Albin Michel et Payot). Elle a publié avec Amélie Nothomb, *Le Japon éternel, voyage sous les fleurs d'un monde flottant* (octobre 2024), l'adaptation en livre illustré du podcast éponyme.

Charlotte de Rosnay est photographe. Elle a publié avec sa mère Tatiana de Rosnay, l'ouvrage *Sur les traces de Tamara de Lempicka* (Michel Lafon, 2018).

CONTACT PRESSE

Aurélie Delfly

01 42 79 18 98 / 10 02

aurelie.delfly@albin-michel.fr

■ Albin Michel



Le château du Domaine se reflétant dans un étang



Les cerfs du Domaine



Ring of White Marble, de Richard Long, 1993



Sphère de Copernic. Sphère de Ptolémée. Globe Terrestre. Globe Céleste, de Jean Rigobert Bonne Lattre, Paris : Lattre, 1771



Potager du Domaine en forme de spirale