



IL NE RÊVAIT PLUS QUE DE PAYSAGES ET DE LIONS AU BORD DE LA MER *Les derniers jours d'Ernest Hemingway*

Gérard DE CORTANZE

En librairie le 19 septembre 2024

LE LIVRE

Juillet 1960. Dans son havre de la Finca Vigía, près de La Havane, Ernest Hemingway éprouve de plus en plus de difficultés à écrire. Fatigué, déprimé, cerné par l'impuissance, il part pour Madrid et ses corridas. Malade, il est contraint de retourner aux Etats-Unis. Il mourra un an plus tard, dans sa maison de l'Idaho, sans avoir jamais revu Cuba.

Dans ce grand roman sur la tyrannie du temps qui passe, le rôle de l'écrivain et la puissance de la littérature, Gérard de Cortanze, nous fait pénétrer l'intimité d'un géant, et celle du couple qu'il forma avec sa dernière femme Mary Welsh. Nous découvrons un Ernest Hemingway inattendu, attachant, détruit par des séances répétées d'électrochocs et poussé au suicide par le FBI.

L'AUTEUR

Lauréat de nombreux prix littéraires, dont le Renaudot pour *Assam*, **Gérard de Cortanze**, auquel on doit déjà *Hemingway à Cuba* (Folio, 2002) a publié plus de 90 livres, traduits en 25 langues, dont les récents *Le roi qui voulait voir la mer* et *Une jeune fille en feu*.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr