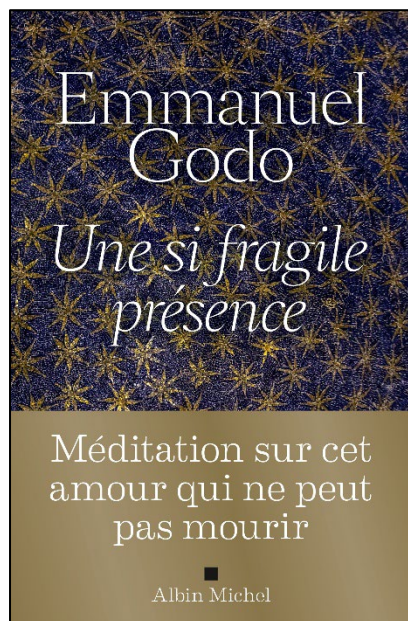


Emmanuel Godo
UNE SI FRAGILE PRÉSENCE

EN LIBRAIRIE LE 2 AVRIL 2026



LE LIVRE

Deux visions sont les prétextes à cette singulière méditation poétique : d'une part, la mosaïque de la Transfiguration qui orne le chœur de la basilique Saint-Apollinaire in Classe, près de Ravenne en Italie ; d'autre part, une simple photo des parents de l'auteur, où on les voit dîner dans un restaurant du Paris des années 50. La mosaïque du VI^{ème} siècle, unique au monde par son minimalisme, représente le « basculement d'un ordre de réalité à un autre » qu'est la Transfiguration ; la photo des parents décédés, ne dirait-elle pas la même chose ? « Il va falloir que vous viviez avec une forme d'absence, de disparition, qui va devenir le paysage de votre croyance ».

Voici un texte d'amour et de foi, d'une écriture à la fois fervente et impressionniste, qui nous appelle à changer la vie par une transfiguration de notre regard.

L'AUTEUR

Emmanuel Godo, professeur de lettres au lycée Henri IV à Paris, est l'auteur de monographies consacrées à Hugo, Nerval, Musset, Claudel, Sartre, Barrès..., et a publié trois recueils de poèmes chez Gallimard. Il écrit régulièrement dans *La Croix*, *La Vie* et *Études*.



© Mathilde Chèze

CONTACT PRESSE

Frédérique Pons

01 42 79 10 93 / 10 02

frederique.pons@albin-michel.fr