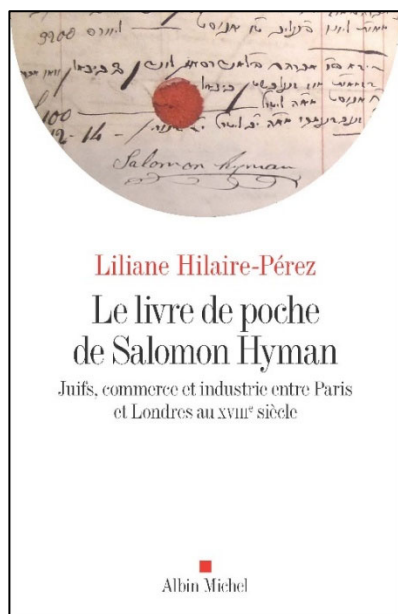


Liliane Hilaire-Pérez

LE LIVRE DE POCHE DE SALOMON HYMAN
Juifs, commerce et industrie entre Paris et Londres au XVIII^e siècle

Collection « L'Évolution de l'humanité »

EN LIBRAIRIE LE 19 MARS 2026



LE LIVRE

Parmi les dossiers des faillites parisiennes de l'Ancien Régime, se trouve un carnet de comptes banal, usé et rapiécé, comme bien d'autres. Il est pourtant singulier : entièrement rédigé en yiddish, c'est une source exceptionnelle.

Le propriétaire de ce petit livre est le marchand juif Salomon Hyman. Venu du sud de la Bavière et installé à Paris et à Londres dans les années 1760, Hyman est au cœur des marchés franco-anglais en plein essor. Il a été pendant dix ans le relais de Matthew Boulton en France (« Boulton and Watt », qui ont inventé et commercialisé la machine à vapeur). Loin de l'image de marginalité longtemps associée aux Juifs ashkénazes, Hyman relie les grands merciers parisiens à l'industrie métallurgique des Midlands. Cette histoire converge avec les nouvelles lectures de la Révolution industrielle.

L'étude du livre de poche de Salomon Hyman, menée en collaboration avec le grammairien Bernard Vaisbrot, renouvelle les recherches sur l'interculturalité dans l'économie parisienne. L'histoire de Paris, l'histoire de la Manche, l'histoire de la Révolution industrielle sont aussi des histoires juives.

L'AUTEURE

Liliane Hilaire-Pérez est professeure à l'Université Paris Cité et directrice d'études à l'EHESS. Elle dirige le GDR 2092 du CNRS « Techniques et production dans l'histoire ». Elle mène des recherches sur l'histoire de la pensée technique, des rationalités de la pratique et des écritures artisanales et marchandes en France et en Angleterre à l'époque moderne, et s'intéresse à la place des Juifs dans l'économie franco-anglaise au XVIII^e siècle. Elle a notamment publié aux Éditions Albin Michel, dans la collection « L'Évolution de l'Humanité », *L'Invention technique au siècle des Lumières* (2000) et *La Pièce et le geste. Artisans, marchands et savoir technique à Londres au XVIII^e siècle* (2013).

CONTACT PRESSE

Frédérique Pons

01 42 79 10 93 / 10 02

frederique.pons@albin-michel.fr