



AIÔN

Études sur la phénoménologie du Soi

Carl Gustav JUNG

Traduit de l'allemand par E. Perrot et M.-M. Louzier-Sahler

Espaces libres-POCHES

En librairie le 10 novembre 2021

LE LIVRE

Écrit en 1951, *Aiôn* est l'un des principaux essais de C. G. Jung, alors âgé de 75 ans. Son thème central est la représentation symbolique de la totalité psychique dénommée Soi, qui transcende le moi, rassemble en elle les contraires et offre empiriquement les caractéristiques du « dieu intérieur » de la philosophie éternelle. Comparant l'archétype du Soi et la figure du Christ, Jung étudie le poisson, l'un des premiers symboles du Christ et signe zodiacal gouvernant l'ère (aiôn) chrétienne, à travers son utilisation chez les Gnostiques et dans le symbolisme alchimique.

L'AUTEUR

Psychiatre de renommée internationale, président de la première Association psychanalytique internationale et dauphin désigné de Freud avant de rompre avec lui en 1912-1914 sur la question du religieux et du sens à accorder à la mythologie, **Carl Gustav Jung** (1875-1961) a été l'inventeur et le fondateur de la psychologie analytique.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr