



L'AMOUR PAR TEMPS DE CRISE

Daniela KRIEN

Traduit de l'allemand (Allemagne) par Dominique Autrand

En librairie le 19 août 2021

LE LIVRE

« Dans cent ans, quand on voudra savoir comment vivaient les femmes d'aujourd'hui, il faudra lire le roman de Daniela Krien. » *Sächsische Zeitung*

Elles s'appellent Paula, Judith, Brida, Malika et Jorinde. Elles veulent tout, ont obtenu beaucoup, mais continuent de s'interroger sur des questions cruciales. Les rapports de force entre les sexes, la place de l'enfant et du travail, l'héritage familial, la fragilité de l'amour. La liberté qu'elles assument et revendiquent cache une autre forme de contrainte : elle oblige à choisir.

D'une écriture élégante et précise, Daniela Krien explore les sentiments, les contradictions, les désirs de cinq femmes dont les parcours se croisent subtilement. Une justesse de ton, un regard aigu et une impressionnante finesse d'analyse font de ce roman, véritable phénomène en Allemagne, une radiographie captivante de la femme moderne dans une société en plein bouleversement.

L'AUTEURE

Daniela Krien est l'auteure d'un premier roman, *Un jour nous nous raconterons tout* (Flammarion, 2013), traduit en 14 langues. *Muldental*, un recueil de nouvelles paru en 2014, lui a valu le Nicolaus-Born-Debütpreis. Paru en 2019 en Allemagne, son second roman, *L'Amour par temps de crise*, a figuré sur la liste des best-sellers du Spiegel pendant plusieurs mois et a été vendu dans plus de vingt pays.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr

Extraits de presse
... / ...

L'amour par temps de crise dans la presse allemande :

« On devient le confident de ces femmes qui se livrent en demeurant parfaitement sincères et surtout crédibles. Le talent de Daniela Krien, son intention littéraire sont peut-être là, dans la véracité familière de ses personnages, leur intimité touchante. »

Stern

« Un roman marquant, une analyse subtile de femmes en quête de nouvelles façons d'être heureuses après l'échec des modèles relationnels classiques. »

Der Tagesspiegel

« L'Amour en temps de crise est un livre prenant et émouvant, étranger à tout excès idéologique, incroyablement juste dans son tableau du quotidien. »

Deutschlandfunk