



MONTPARNASSE *Quand Paris éclairait le monde*

Mathyeu LE BAL
Préface de Jeanine Warnod

En librairie le 3 novembre 2022

Le grand livre sur Montparnasse qui n'avait encore jamais été fait

LE LIVRE

« En 1913, Apollinaire descendait de la Butte Montmartre avec mon père [le célèbre critique d'art André Warnod] lui récitant ses premiers vers d'Alcools. Ils retrouvaient Paul Fort, André Salmon, Max Jacob à La Closerie des Lilas où des joutes de poésie occupaient toutes les nuits. L'arrivée en masse des artistes d'Europe centrale, des Américains, Japonais, Italiens attirés par la France, constituait un melting-pot. « L'École de Paris » était née : les étrangers apportaient leurs traditions, les Français, leurs musées et leur liberté... » Jeanine Warnod

Au début du XX^e siècle, tous les boulevards du monde convergèrent vers Montparnasse, drainant des artistes aux mille parcours. Ces fils de l'exil vont poser leur valise près du carrefour Vavin où s'exprimera un langage commun : la création. Ce livre unique en son genre raconte dans son extraordinaire globalité ce moment singulier dans l'histoire pendant lequel un quartier de Paris devint la capitale mondiale de l'art.

L'AUTEUR ET LA PRÉFACIÈRE

Fils de galeriste, **Mathyeu Le Bal** est le fondateur de la galerie *Les Montparnos* au cœur de Montparnasse. Il fait redécouvrir les figures parfois oubliées de la grande époque du quartier, fort de son contact direct avec leurs descendants.

Jeanine Warnod vient de fêter ses 100 ans. Elle est l'âme de Montparnasse et en a assuré la mémoire. Fille d'André Warnod, créateur de l'expression « École de Paris », elle a sauté sur les genoux de tous les artistes du quartier.

Agence Avanti ! Gaëlle Job ☎ 07 61 18 70 41
gaelle.job@agenceavanti.com