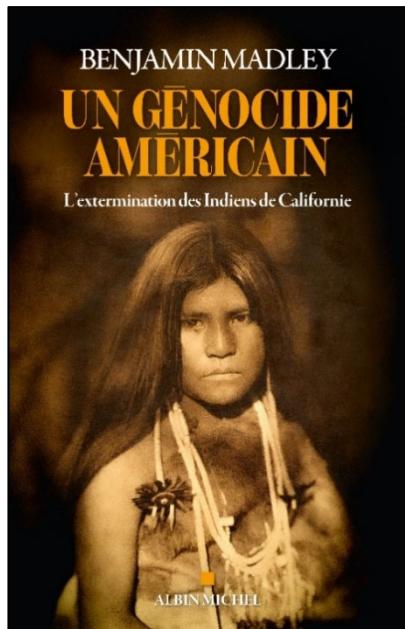


Benjamin Madley

UN GÉNOCIDE AMÉRICAIN *L'extermination des Indiens de Californie*

EN LIBRAIRIE LE 19 MARS 2026

LE LIVRE



Entre 1846 et 1873, au pic de la ruée vers l'or, la population des Indiens de Californie passe de 150 000 à 30 000 individus, éradiquant des cultures millénaires. Spécialiste de l'histoire des autochtones des Amériques, Benjamin Madley montre dans cet ouvrage majeur, fruit d'un travail de plusieurs années, l'implication du gouvernement fédéral et de l'État californien dans ce que l'on peut aujourd'hui qualifier de génocide (selon la définition officielle des Nations Unies).

Après des décennies d'occultation et de déni, comment commémorer le passé sans réduire celui-ci à une histoire victimale et mortifère ? Autant d'interrogations qui, loin de se cantonner à la société américaine, entrent en résonance avec nos propres problématiques, en France et ailleurs.

En rendant compte pour la première fois de manière exhaustive du génocide des Indiens de Californie, au moment où certains sont tentés de réécrire l'histoire, ce livre s'impose comme la référence incontournable pour repenser l'histoire des États-Unis et le concept de génocide.

« Brillant, troublant et nécessaire... Un livre qui changera à jamais notre façon de comprendre l'histoire de la Californie. »

Pekka Hämäläinen
auteur de *Amérique, continent indigène*

Un génocide américain est lauréat, entre autres Prix, du Los Angeles Times Book Award et du Raphael Lemkin Award –, ce dernier récompensant un travail de mémoire sur la question du génocide.

L'AUTEUR

Né à Redding, en Californie, **Benjamin Madley** est spécialiste de l'histoire des autochtones des Amériques, ainsi que des États-Unis et du colonialisme. Formé à Yale et à Oxford et désormais professeur au sein de la prestigieuse université de Californie à Los Angeles (UCLA), il a écrit un grand nombre d'articles scientifiques. Son premier livre, *Un génocide américain*, a remporté notamment le Los Angeles Times Book Award et le Raphael Lemkin Award – prix qui récompense un travail de mémoire sur la question du génocide.



Photo crédit Benjamin Madley

CONTACT PRESSE

Frédérique Pons
01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr

Un génocide américain dans la presse anglophone :

« *Benjamin Madley a étayé son accusation de génocide avec la féroceur... Les annexes constituent le relevé le plus complet jamais réalisé, incident par incident, des vies indiennes perdues au cours de cette terrible période. Cet épilogue scrupuleusement détaillé est l'équivalent d'un mur commémoratif que nous visitons pour la première fois.* »

New York Times

« *Une étude extrêmement minutieuse... D'autres ont décrit certaines de ces exactions, mais jamais en des termes aussi forts ni en mettant en cause le gouvernement des États-Unis aussi explicitement.* »

Newsweek

« *Benjamin Madley rend compte, de manière inestimable et intensément troublante, du génocide que les Blancs ont perpétré contre les Indiens de Californie... Le livre devrait inciter les historiens de l'Ouest américain à se servir des études sur le génocide comme cadre interprétatif pour analyser les relations entre colons et Indiens, et il devrait également pousser les spécialistes à reconSIDérer leur conception même du génocide.* »

Journal of Genocide Research

« *Benjamin Madley progresse avec le soin d'un érudit à travers un paysage terrible... Une lecture indispensable.* »

Kirkus Reviews

« *C'est l'ouvrage de référence sur lequel toutes les études futures portant sur le génocide californien s'appuieront.* »

News from Native California

« *Remarquable... Un livre qui devrait occuper une place durable dans la façon dont nous comprenons les États-Unis et leurs relations avec les Amérindiens.* »

American Historical Review

« *L'importance de ce livre ne fait aucun doute... Un génocide américain est un acte de justice réparatrice... Benjamin Madley garantit que certains des morts ne seront pas oubliés, que l'histoire enregistrera nombre de leurs décès tragiques et que moins de coupables échapperont au jugement de l'histoire.* »

Journal of American History