



JOURNAL – vol. 2
Les années d'exil 1949-1967

Sándor MÁRAI
Traduit du hongrois par Catherine Fay

En librairie le 3 novembre 2021

LE LIVRE

Pièce maîtresse d'une œuvre majeure, le Journal du grand écrivain hongrois **Sándor Márai** offre un regard unique sur l'homme et son rapport à l'écriture.

Après *Les Années hongroises* (prix Clarens du Journal intime 2019) qui couvrait la période 1943-1948, ce second volume suit la trajectoire de l'auteur des Braises à travers ses années d'exil.

Sándor Márai y décrit avec une sincérité déchirante sa vie d'écrivain apatride en Italie, son espoir d'une vie meilleure à New York, sa quête littéraire, tout en évoquant avec une grande lucidité la situation dans le monde, de l'emprise du communisme en Hongrie au début de la guerre froide.

Chroniqueur d'exception des drames de l'Histoire, **Sándor Márai** déploie un talent littéraire et une finesse d'analyse qui percent à chaque page de ce Journal et le consacrent comme l'un plus des grands écrivains européens du XXe siècle.

L'AUTEUR

Né en 1900 à Kassa, en Hongrie, **Sándor Márai** fait ses études à Leipzig, puis vit à Francfort, Berlin et Paris, avant de rentrer dans son pays où il devient dans les années 1930 un auteur adulé. Il tombe dans l'oubli après 1948, date de son exil en Europe puis en Californie, où il se suicide, à San Diego, en 1989. Son œuvre a été redécouverte dans les années 1990.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr