

Yves Marchand & Romain Meffre
LES RUINES DE DÉTROIT, 20 ANS APRÈS

EN LIBRAIRIE LE 2 NOVEMBRE 2026



LE LIVRE

15 ans après la parution de leur ouvrage de référence sur les ruines modernes *The Ruins of Detroit*, le duo de photographes Yves Marchand et Romain Meffre retourne à Motor City pour photographier l'évolution de la ville. Nourri d'archives et de photographies inédites de leurs premières explorations, leur travail procède par allers-retours entre ce que fut Motor City, ex-capitale de l'automobile devenue capitale des ruines, de son déclin jusqu'à sa récente et spectaculaire gentrification.

300 images anciennes et contemporaines inédites, des textes des deux auteurs sur leurs explorations à Motor City, une mise à jour du texte de T. J. Sugrue par lui-même, une postface et une bibliographie de Raphaëlle Guidée sur les *Récits de Detroit*.

LES AUTEURS

Yves Marchand et **Romain Meffre** sont deux photographes spécialistes des ruines contemporaines, exposés et publiés dans le monde entier. Auteurs du livre de référence *Detroit, les vestiges du rêve américain* (Steidl, 2010) ils sont lauréats du Prix du Livre d'art pour *Les Ruines de Paris* (Albin Michel 2024).

Spécialiste d'histoire et de sociologie urbaine, **Thomas J. Sugrue** (introduction), enseignant à NYU et à l'EHESS, est l'un des meilleurs spécialistes de l'histoire des Etats-Unis au XX^e siècle. Son livre *The Origins of the Urban Crisis* sur Detroit est devenu un classique de l'historiographie.

Raphaëlle Guidée (postface et bibliographie) est Maître de conférences en littérature comparée.

CONTACT PRESSE

Gaëlle Job

07 61 18 70 41

gaelle.job@agenceavanti.com