



LE ROI VIENT QUAND IL VEUT ***Propos sur la littérature***

Pierre MICHON

Espaces libres-POCHES

En librairie le 5 janvier 2022

LE LIVRE

« Parmi les entretiens que j'ai donnés depuis 1984, j'en ai réuni trente. On y trouvera le jeu de masques que ce genre exige, des contrevérités peut-être, de l'incongru, des traits de mauvaise foi, mais sûrement aussi quelques vérités, pas toutes involontaires. Et puis, relisant ces propos, je me dis qu'à défaut de la vérité introuvable, on y trouve enlacés les souvenirs et les lectures qui m'ont constitué : le panthéon aztèque et la chasse à Dieu dans *Moby Dick*, "le petit roman de trente pages" de Lautréamont et le rasoir d'un théologien anglais, une écoute enfantine de *Salammbô* qui est ma scène primitive, des lieux et des noms.

Melville et Faulkner, Beckett y voyagent parmi des toponymes limousins. Mes morts bavards, Flaubert, Rimbaud et Villon, Giono et Borges, Hugo, y fréquentent des prolétaires morts sans discours. »

Pierre Michon

L'AUTEUR

Depuis *Vies minuscules* (Prix France Culture 1984), Pierre Michon a publié notamment *Rimbaud le fils*, *La Grande Beune*, *Les Onze* (Grand prix du roman de l'Académie française)... En 2015, il a reçu le prix Marguerite-Yourcenar pour l'ensemble de son œuvre et, en octobre 2019, le prix Franz-Kafka.

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr