



LE GRAND BAOBAB BLEU

Daniel SCHICK

En librairie le 28 avril 2022

« L'art est le plus court chemin de l'homme à l'homme » André Malraux

Nuit des musées : 14 mai 2022

LE LIVRE

Demba, jeune malien, a décidé de quitter sa terre natale – « le pays des baobabs » - afin de fuir d'abominables drames. Mathieu, ancien critique d'art, usé, endormi par une tragédie intime, sera réveillé par sa rencontre avec ce jeune homme. Deux solitudes, deux errances, deux souffrances qui n'avaient rien pour se rencontrer. C'était sans compter sur l'œuvre de Picasso qui va les réunir et faire basculer leurs vies. Un tableau en particulier changera celle de Demba. Les musées deviennent vite leurs uniques havres de paix.

Dans ce conte lumineux, hymne puissant à la tolérance, l'auteur oppose la paix infinie des musées à la fureur du monde, faite de violence et de rejet de l'autre. A travers la saga de ces deux hommes, à travers cette histoire vécue par l'auteur, l'auteur rend un hommage vibrant aux lieux de culture qu'il considère comme des « biens existentiels ».

L'AUTEUR

Depuis l'âge de 18 ans, **Daniel Schick** a interviewé sur les ondes plus de 9000 personnes qu'il s'agisse de RFI, France Musique, France Info, France Inter ou Europe 1. A la télévision, il a imaginé et présenté des émissions, toutes culturelles, sur Paris Première, France 3 et France 2. Il a également réalisé une dizaine de documentaires pour France 5 consacrés aussi bien à d'étonnants musées qu'à Rodin ou Courbet, qu'au baiser ou à la nature dans l'art. Pendant une saison il a fait venir des chefs d'œuvres sur le plateau de Laurent Ruquier sur France 2. Pendant un an, sur canal +, il a tenu une chronique bi-hebdomadaire où il associait l'art à l'actualité.

Le grand baobab bleu est son premier roman et quatrième livre.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04 / 10 53
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86
raphaelle.gourvat@albin-michel.fr