



## ***LA TRAVERSÉE DES TEMPS T.2 LA PORTE DU CIEL***

**Éric-Emmanuel SCHMITT**

**En librairie le 3 novembre 2021**

### **LE LIVRE**

---

*Paradis perdus* ouvrait *La traversée des temps*, cette aventure romanesque unique, dont *La porte du ciel* constitue le deuxième volume.

Rebondissant d'époque en époque, le héros miraculeux d'**Éric-Emmanuel Schmitt** poursuit sa traversée sur le fleuve du temps et se lance dans une nouvelle enquête au cœur de l'Orient ancien...

Noam cherche celle qu'il aime, enlevée dans d'étranges conditions. Flanké de son chien, il découvre un monde en pleine mutation, la Mésopotamie, autrement appelée le Pays des Eaux Douces, où les hommes viennent d'inventer les villes, l'écriture, l'astronomie.

À Babel, cité bruyante et colorée, belle de jour comme de nuit, il affronte le tyran Nemrod. Celui-ci, en recourant à l'esclavage, construit la plus haute tour jamais conçue qui constituera la porte du ciel et donnera accès aux Dieux.

Ruses, manigances, chausse-trapes. Dans un chassé-croisé d'intrigues, Noam le guérisseur s'introduit dans tous les milieux et fait d'étonnantes rencontres : Maël l'enfant poète, le mystérieux Gawan appelé le Magicien, la reine Kubaba, étourdissante d'intelligence et d'espièglerie, Abraham, chef des nomades hébreux, qui refuse la nouvelle civilisation.

Que choisira Noam ? Sacrifiera-t-il ses inclinations profondes pour se consacrer à la lutte contre les injustices ?

Dans *La porte du ciel*, **Éric-Emmanuel Schmitt** dépoussière, avec une érudition joyeuse, cette époque légendée par la Bible. Grâce à son style visionnaire et guidé par les derniers travaux des assyriologues, il restitue la complexe et brillante Mésopotamie à laquelle nous devons tant.

*Paradis Perdue* va déjà paraître dans 11 langues dont les USA (Europa Editions, éditeur d'Elena Ferrante), Allemagne (C. Bertelsmann), Italie (Edizioni e/o), Espagne (Alianza), Russie, Pologne, Roumanie, Chine, Hongrie, Turquie et la Bulgarie.

### **L'AUTEUR**

---

Dramaturge, romancier, nouvelliste, essayiste, cinéaste, traduit en 48 langues et joué dans plus de 50 pays, **Éric-Emmanuel Schmitt** est l'un des auteurs les plus lus et les plus représentés dans le monde. Il a été élu en janvier 2016 à l'unanimité par ses pairs comme membre de l'Académie Goncourt.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 12 / 10 06 [florence.godfernaux@albin-michel.fr](mailto:florence.godfernaux@albin-michel.fr)  
& Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02 [frederique.pons@albin-michel.fr](mailto:frederique.pons@albin-michel.fr)

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86  
[sandrine.labrevois@albin-michel.fr](mailto:sandrine.labrevois@albin-michel.fr)

## *Paradis perdus*

### *T.1 La Traversée des temps*

« Monumental. »

**Anna Cabana, JDD**

« Magistral »

**Alice Develey, Le Figaro**

« Une ambitieuse Traversée des temps. »

**Virginie Larousse, Le Monde**

« Un syncrétisme de haute volée. »

**Frédérique Roussel, Libération**

« Schmitt réussit à nous embarquer dans sa douce folie. »

**Victoria Gairin, Le Point**

« Réjouissant et instructif ! »

**Grégory Plouviez, Le Parisien**

« Récit initiatique et roman d'aventure, on y trouve tout ce qui fait que l'homme est l'homme. »

**Christophe Henning, La Croix**

« Une passionnante manière de revisiter les récits fondateurs »

**Marie Chaudey, La Vie**

« Un vrai page-turner qui nous fait découvrir comment science et conscience sont apparus »

**Christilla Pellé-Douel, Psychologies**

« Il nous emballe dans un récit romanesque à souhait qui interroge subtilement notre modernité. »

**Jean-Claude Vantroyen, Le Soir**

« La prouesse tient sans doute à la promesse : ne pas laisser, de toute éternité. »

**Cécile Lecoutre, La Tribune de Genève**

« Maîtrise absolue de l'écriture. »

**Marie France Bornais, Le Journal du Québec**