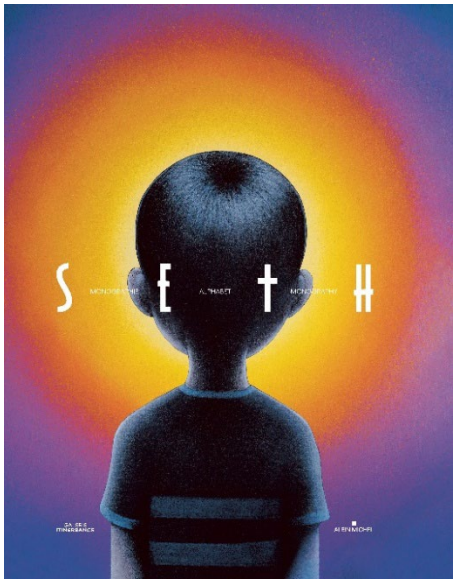
Albin Michel

SETH

MONOGRAPHIE

L'enfance, l'art et le monde

EN LIBRAIRIE LE 12 NOVEMBRE 2026



LE LIVRE

Seth dévoile sa grande monographie rétrospective chez Albin Michel — mélangeant pour la première fois murs, voyages, croquis et œuvres de galerie —, après avoir réalisé l'affiche de *WE ARE [still] HERE*, deuxième édition de l'exposition événement consacrée à l'art urbain au Petit Palais dont il était l'une des grandes signatures, et investi la colonnade de l'Assemblée nationale avec son installation monumentale *Marianne rêve*.

Depuis plus de vingt ans, l'artiste urbain Seth peuple d'enfants rêveurs les murs du monde entier. Cette première monographie rétrospective, conçue comme un abécédaire, réunit fresques, installations, toiles et sculptures. Elle révèle qu'au-delà de leur apparente légèreté, ces figures enfantines portent un univers bien plus profond qu'il n'y paraît.

De ses débuts dans le 20e arrondissement de Paris à ses voyages aux quatre coins du monde, Seth a développé un langage artistique immédiatement reconnaissable. Ses enfants, souvent représentés de dos, nous invitent à retrouver notre capacité d'émerveillement tout en interrogeant la liberté, l'exil, la guerre ou notre rapport aux autres.

À travers vingt-six lettres, l'artiste raconte trente années de création, de rencontres et d'engagements. Un voyage poétique et profondément humain, où l'enfance devient une autre façon de regarder le monde.

L'ARTISTE ET LE PREFACIER

Julien Malland, alias **Seth,** est un artiste français dont l'œuvre mêle street art et influences des cultures du monde, tissant à travers ses fresques monumentales un dialogue entre l'enfance, le voyage et l'imaginaire collectif. **Oli**, du célèbre duo de rap français **Bigflo & Oli**, signe une préface personnelle dans laquelle il raconte son admiration pour l'artiste et leur rencontre.

Cette monographie est publiée à l'occasion des 30 ans de peinture de l'artiste (1997-2027)

CONTACT PRESSE
Valérie Guiter
06 63 68 06 64
valerie.guiter@gmail.com