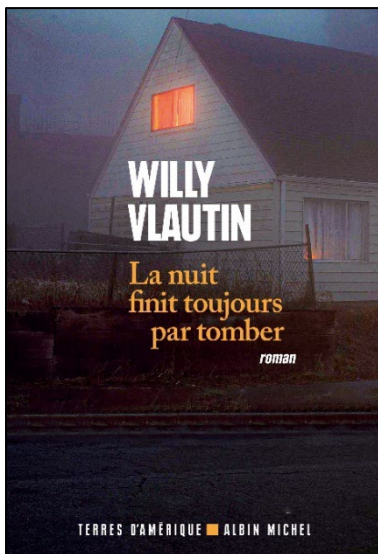


Willy Vlautin

LA NUIT FINIT TOUJOURS PAS TOMBER

Traduit de l'américain par Hélène Fournier

EN LIBRAIRIE LE 30 SEPTEMBRE 2026



LE LIVRE

À trente ans, Lynette cumule les petits boulots tout en suivant de laborieuses études de comptabilité et en s'occupant de son frère trisomique, Kenny, négligé par leur mère. Les sacrifices de la jeune femme ont un seul objectif : obtenir le prêt bancaire qui lui permettra de racheter leur maison de Portland. Face à la flambée des loyers et à la gentrification, c'est sa dernière chance de se procurer la sécurité dont elle n'a jamais bénéficié. Si elle dispose de fonds, sa mère doit l'aider à réunir la somme nécessaire. Mais loin d'honorer sa promesse, cette dernière entraîne Lynette dans une spirale infernale.

Un rythme effréné, une écriture nerveuse et une héroïne poignante : dans une Amérique rongée par le profit et l'exclusion, Willy Vlautin nous fait vivre, deux jours et deux nuits durant, la lutte effrénée d'une femme contre la fatalité, dans ce sixième roman où la force vitale s'oppose à l'injustice.

Une odyssée sombre et violente, autant qu'une parabole de l'*American Dream*, adaptée à l'écran par Netflix.

L'AUTEUR

Né en 1967 à Reno, dans le Nevada, **Willy Vlautin** est l'auteur de six romans : *Motel Life* (2006), *Plein nord* (2010), *Balade pour Leroy* (2016), *La Route sauvage* (2018), *Devenir quelqu'un* (2021) et *La nuit finit toujours par tomber* (2026), dont quatre ont été portés à l'écran. Il est traduit dans une dizaine de pays, notamment en Allemagne et aux Pays-Bas, où il connaît un grand succès.

Il enseigne aujourd'hui dans le département d'écriture créative de Pacific University dans l'Oregon. Il est également auteur-compositeur et chanteur du groupe folk-rock Richmond Fontaine.



© Dylan Southern

CONTACTS PRESSE

Aurélie Delfly

01 42 79 18 98 / 10 02

aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique :

Yasmine Ouannane

01 42 79 18 86 / 19 13

yasmine.ouannane@albin-michel.fr