



ALBIN MICHEL

PROGRAMME

NON-FICTION

MAI 2018

ESSAIS / DOCUMENTS

Stéphane BERN	LES POURQUOI DE L'HISTOIRE 4	Gaëlle Job – p. 4
Stephen CLARKE	ELIZABETH II OU L'HUMOUR SOUVERAIN	Aurélie Delfly – p. 5
Catherine COQUERY-VIDROVITCH	LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE Histoire des traites africaines VI ^e -XX ^e siècle	Frédérique Pons – p. 6
Yann KERLAU	PIERRE BERGÉ SOUS TOUTES LES COUTURES	Agnès Olivo & Aurélie Delfly – p. 7
Brigitte LAHAIE	LE BÛCHER DES SEXES	Guillaume Bazaille – p. 8
Gérard MANSET	CUPIDON DE LA NUIT	Agnès Dumortier – p. 9
Denis TILLINAC	MAI 68 L'ARNAQUE DU SIÈCLE	Agnès Dumortier – p. 10
Hugo VERLOMME	DEMAIN L'OCÉAN	Agnès Olivo – p. 11

SCIENCES HUMAINES

Roger SCRUTON	CONSERVATISME	Frédérique Pons – p. 12
---------------	---------------	-------------------------

PSYCHOLOGIE

Manuella von STRACHWITZ	ABÉCÉDAIRE DE LA RÊVERIE Découvrir les plaisirs de la méditation créative	Aurélie Delfly – p. 13
-------------------------	--	------------------------

SPIRITUALITÉS

Léon ASKÉNAZI et André CHOURAQUI Introduction et notes de Denis Charbit	À L'HEURE D'ISRAËL	Frédérique Pons – p. 14
Anselm GRÜN	L'ART DE BIEN VIEILLIR (<i>poche</i>)	Agnès Dumortier – p. 15
Alexandro JODOROWSKY Préface de Gérard de Cortanze	ENQUÊTE SUR UN CHEMIN DE TERRE (<i>poche</i>)	Agnès Dumortier – p. 16

BEAUX LIVRES

Gérard de CORTANZE Préface de Jean Todt	LA LÉGENDE DES 24 HEURES DU MANS (<i>nouvelle édition</i>)	Agnès Olivo – p. 17
--	--	---------------------

PRATIQUE

Bernadette LEMOINE
et Diane de BODMAN

PETITES PHRASES À LEUR DIRE POUR LES AIDER À
GRANDIR

Chantal Mamou-Mani – p. 18

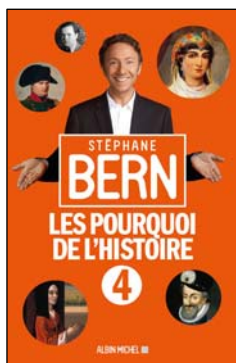
Coordonnées des attachées de presse

National, Régions, Belgique et Suisse :

Agnès Dumortier (01 42 79 10 05) assistée par Charlotte Varlet (01 42 79 18 95)
Aurélie Delfly (01 42 79 18 98) assistée par Mona Logerot (01 42 79 10 02)
Agnès Olivo (01 42 79 10 03) assistée par Charène Beaufils (01 42 79 10 53)
Frédérique Pons (01 42 79 10 93) assistée par Mona Logerot (01 42 79 10 02)
Chantal Mamou-Mani (01 47 54 91 28) Contact Albin Michel : Agnès Dumortier (01 42 79 10 05)
Gaëlle Job (01 44 09 86 74) Contact Albin Michel : Agnès Dumortier (01 42 79 10 05)
Guillaume Bazaille (06 77 98 22 94) Contact Albin Michel : Agnès Dumortier (01 42 79 10 05)

Coordonnées du service événementiel et relations libraires

Raphaëlle Rivière (01 42 79 18 90)



LES POURQUOI DE L'HISTOIRE 4

Stéphane BERN

En librairie en mai 2018

LE LIVRE

Savez-vous pourquoi Anne de Bretagne a été couronnée reine de France par deux fois ?
Pourquoi Mazarin a failli dormir sur la paille ?
Pourquoi dit-on « en voiture, Simone » ?
Pourquoi François Ier a dû employer la ruse pour conquérir la belle Françoise de Foix ?
Pourquoi le drapeau américain se compose de treize bandes horizontales ?
Pourquoi les rois de Sicile ont été normands ?
Pourquoi Le Radeau de la Méduse fit scandale ?
Pourquoi on dit que Paris vaut bien une messe ?...

Avec son légendaire talent de conteur, Stéphane Bern nous dévoile les grands mystères des petites histoires à travers 100 événements qui racontent notre patrimoine.

L'AUTEUR

Stéphane Bern est tombé dans la marmite de l'Histoire tout petit et depuis il n'a eu de cesse de nous faire partager sa passion. Aujourd'hui Ambassadeur de notre patrimoine, plus que jamais il honore, défend, cultive notre Histoire sur tous les fronts.

Gaëlle Job ☎ 07 61 18 70 41
g.job@tvconseil.fr



ELIZABETH II OU L'HUMOUR SOUVERAIN

Stephen CLARKE

Traduit de l'anglais par Béatrice Taupeau

En librairie le 3 mai 2018

**Mariage princier 19 mai 2018
Le Prince Harry épouse Meghan Markle**

LE LIVRE

**« Si je me contentais de porter du beige,
personne ne me reconnaîtrait ! »**

Élizabeth II

En bonne Anglaise qui se respecte, Elizabeth II n'est pas dénuée d'humour. Derrière la froideur du protocole se cache une femme pleine d'esprit, comme en témoignent ces authentiques anecdotes, citations et observations ici rassemblées, que n'auraient pas reniées ses compatriotes les Monty Python !

Parmi ses coups d'éclat, on retiendra le jour où, ayant proposé au prince héritier d'Arabie Saoudite (pays où les femmes n'avaient pas le droit de conduire) une visite guidée de son domaine écossais, la Reine s'installa elle-même au volant de son Land Rover et roula à tombeau ouvert tandis que son passager la suppliait de ralentir...

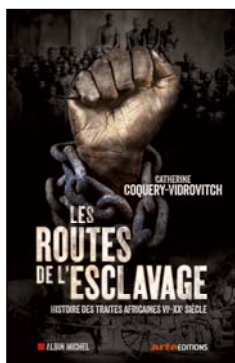
D'hier à aujourd'hui, des cérémonies officielles aux farces jouées à ses petits-fils, Stephen Clarke, l'auteur de *God save la France*, vous révèle tout sur Elizabeth II, cet être mi divin mi gaffeur, dont les Sex Pistols disaient : « she ain't no human being » !

L'AUTEUR

Stephen Clarke s'installe à Paris au début des années 1990, où il travaille comme journaliste. Au début des années 2000, il écrit *God save la France* et *God save les Françaises*, de petits « guides de survie » à l'usage de ses compatriotes exilés au pays des froggies, qui sont aujourd'hui dans dix-sept pays. Après *Comment les Français ont gagné Waterloo* et *Edouard VII, Un roi anglais Made in France*, *Elizabeth II ou l'humour souverain* est son troisième ouvrage publié chez Albin Michel.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02

aurelie.delfly@albin-michel.fr



LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE *Histoire des traites africaines VIe-XXe siècle*

Catherine COQUERY-VIDROVITCH

En librairie le 3 mai 2018

LE LIVRE

Arrachés violemment à leur terre et à leurs proches, ils furent des millions à se retrouver enchaînés, entassés dans des bateaux, contraints à traverser à pied forêts ou déserts, dans des conditions tellement inhumaines que presque la moitié d'entre eux en mouraient.

Ce crime effroyable, qui a dévasté l'Afrique subsaharienne, a pris de nombreux visages au cours des siècles. Car ses exécuteurs et ses commanditaires sont issus de tous les horizons : de l'Afrique elle-même avec la traite interne, des différentes terres musulmanes avec les traites orientales, de l'Europe avec la traite atlantique.

Pour comprendre l'ampleur et la complexité historique de l'esclavage des Noirs, il faut en faire la géographie, qui passe par les routes des différentes traites. C'est cette synthèse que Catherine Coquery-Vidrovitch nous présente ici avec rigueur et pédagogie, loin de toute polémique. Elle s'appuie sur son savoir immense d'historienne de l'Afrique.

Un ouvrage aussi passionnant que terrible, qui révèle les rouages d'un système criminel sur lequel s'est construit en grande partie notre monde actuel.

LE DOCUMENTAIRE

Une série documentaire de quatre films de 4x52min intitulée *Les Routes de l'esclavage*, produite par La Compagnie des Phares et des Balises, Daniel Cattier, Juan Gélas et Fanny Glissant, dont Catherine Coquery-Vidrovitch a été la conseillère historique, et où interviennent les meilleurs spécialistes issus de nombreux pays, sera diffusée par la chaîne ARTE en prime time le mardi 1^{er} mai.

L'AUTEUR

L'historienne **Catherine Coquery-Vidrovitch** est une des grandes spécialistes de l'Afrique, du colonialisme et du post-colonialisme.

Parmi ses nombreux ouvrages, *Histoire des villes d'Afrique noire : Des origines à la colonisation*, Albin Michel, 1993.

arte
EDITIONS

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02

frederique.pons@albin-michel.fr



PIERRE BERGÉ *Sous toutes les coutures*

Yann KERLAU

En librairie le 9 mai 2018

LE LIVRE

« Si l'esprit de Pierre Bergé a gardé le brillant du cristal, l'eau en est trouble, à l'image de son âme. Mais n'est-ce pas aussi ce qui en fait l'attrait pour certains et provoque la répulsion des autres ? S'il n'avait pas réussi à sortir de sa niche, cet être policé à l'extrême serait resté un insupportable roquet, aboyant nuit et jour dans l'indifférence de ses propriétaires. En faisant de sa vie, non pas un roman mais une épopée, Pierre Bergé y jette en pâture l'amour et l'ambition, la sexualité et la réussite. Au milieu des billets de banque, les jeux de l'esprit et du corps se patinent, retardant sans cesse l'heure d'une retraite qui lui fait horreur. »

Familier des puissants, conquérant, mécène, philanthrope, militant, imprévisible et frivole, tranchant et implacable à ses heures, Pierre Bergé (1930-2017) échappe à toute définition. Il laisse derrière lui le mystère d'une personnalité aussi impressionnante qu'insaisissable.

Yann Kerlau dévoile ici les multiples visages d'un visionnaire qui, contre vents et marées, a su préserver un patrimoine unique : la maison Yves Saint Laurent.

Le portrait flamboyant d'une figure du XXe siècle.

L'AUTEUR

Avocat puis directeur juridique du groupe Yves Saint Laurent Parfums de 1988 à 1995, **Yann Kerlau** est ensuite engagé, en 2000, par le groupe Gucci comme directeur général d'YSL Beauté. Il y restera huit ans et y retrouvera Pierre Bergé au conseil d'administration.

Se consacrant aujourd'hui entièrement à l'écriture, Yann Kerlau est à la fois biographe (*Cromwell*, *La morale des seigneurs*, Perrin, 1989 et *Les Aga Khans*, Perrin, 1990), essayiste, critique littéraire et auteur de romans, dont le dernier en date, *L'insoumise*, a été publié aux Éditions Albin Michel en 2017. Yann Kerlau a également écrit *Les secrets de la mode* (Perrin, 2013) et *Les dynasties du luxe* (Perrin, 2010).

Agnès Olivo & Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 10 03 / 01 42 79 18 98
agnes.olivo@albin-michel.fr / aurelie.delfly@albin-michel.fr



LE BÛCHER DES SEXES

Brigitte LAHAIE

En librairie en mai 2018

LE LIVRE

La guerre des sexes est déclarée, rappelant les heures les plus sombres du puritanisme : d'un côté, des hommes jugés tous coupables.

De l'autre, des femmes toutes victimes. Finie la présomption d'innocence, le moindre faux pas mène au bûcher. La dictature de la bien-pensance est sur le point de l'emporter.

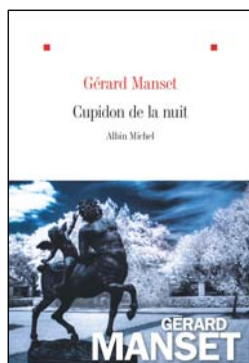
Au cœur de cette chasse aux sorcières, Brigitte Lahaie revendique une parole alternative : oui, la séduction à la française doit être préservée contre le modèle anglo-saxon et la judiciarisation de la vie privée. Oui, la sexualité est un enjeu de liberté et d'égalité. Osons ne plus avoir peur, osons penser autrement, osons l'exprimer sans honte, osons dire non, osons aimer, osons vivre et non subir.

Non, les hommes ne sont pas tous des porcs, non les femmes ne sont pas toutes des pures.

L'AUTEUR

Brigitte Lahaie a distillé conseils et écoute attentive auprès d'un public d'auditeurs très fidèle pendant 15 ans sur RMC, et aujourd'hui tous les jours sur Sud Radio.

Guillaume Bazaille ☎ 06 77 98 22 94
guillaume.bazaille@bazailleconsulting.com



CUPIDON DE LA NUIT

Gérard MANSET

En librairie le 3 mai 2018

LE LIVRE

Gérard Manset a écrit 21 albums qui ont contribué à asseoir son image de poète du rock, mais aussi d'artiste mystérieux. Qui est-il ? D'où vient-il ? Quel est son message ? A toutes ces questions, il a décidé de donner des réponses sous forme littéraire dans un long récit enfiévré aux allures autobiographiques conçu comme un double voyage : voyage dans son monde intérieur, celui des souvenirs, des sensations, des amours, et voyage à travers le monde, en Afrique ou en Asie, à Paris également, à la recherche de son double et d'un lieu où pouvoir devenir celui-ci, et s'accomplir.

Livre inclassable à l'image de son auteur, *Cupidon de la Nuit* se présente comme une traversée des apparences, avec des éclairs d'une rare intensité.

Livre de mémoire, *Cupidon de la nuit* s'offre comme l'autobiographie d'une œuvre, et, plus que d'une vie, d'une âme tourmentée, en quête de beauté et de rencontres.

L'AUTEUR

Né en 1945, **Gérard Manset** connaît le succès dès 1968 avec son premier 45-tours, *Animal on est mal*, puis avec *La Mort d'Orion* en 1970 et avec *Il voyage en solitaire* en 1975.

Depuis lors il n'a plus cessé de composer pour lui et les autres.

Il a ainsi signé quatre titres dont *Comme un Lego*, sur *Bleu pétrole*, le dernier album d'Alain Bashung.

En parallèle il publie plusieurs livres de photos et des textes de proses inspirées dont *Les Petites Bottes vertes*, (Gallimard) ou *Visage d'un dieu Inca* (Gallimard).

Fin 2016, *Mansetlandia*, son intégrale musicale – 185 titres –, a été publiée chez WarnerMusic.

Agnès Dumortier ☎ 01 42 79 10 05 / 18 95
agnes.dumortier@albin-michel.fr



MAI 68 L'ARNAQUE DU SIÈCLE

Denis TILLINAC

En librairie le 16 mai 2018

LE LIVRE

« Les acteurs de Mai 68 n'étaient ni inspirés, ni généreux ni ludiques, quoiqu'ait prétendu ultérieurement la glose des scolastiques de leur morne crédo. Ils étaient ennuyeux, empesés, mal embouchés, mal b... D'où ce malentendu de fond avec ma génération. Lorsque les enfants gâtés de Marx et de Coco-Cola (formule d'époque) ont accédé au pouvoir, la France a pris des rides et le bonheur d'y vivre ne va plus de soi.

Ils l'ont dénaturée, ils l'ont enténébrée. Que leur reste-t-il, sinon les ricanements de la dérision puisque enfin leur contestation du capitalisme n'aura servi qu'à le rendre plus oppressant ? Entre le gaucho d'antan et le bobo, droite ou gauche confondues, un demi-siècle se sera écoulé durant lequel les chemins de la liberté ont été désertés, et ce n'est qu'un début. »

L'AUTEUR

Auteur de plus d'une cinquantaine de livres – romans, essais, récits, poésie – qui lui ont valu de nombreux prix littéraires, **Denis Tillinac** s'illustre par sa pensée libre et son amour de la France.

À 70 ans, il revient sur son mai 68.

Agnès Dumortier ☎ 01 42 79 10 05 / 18 95
agnes.dumortier@albin-michel.fr



DEMAIN L'OCÉAN

Des milliers d'initiatives pour sauver la mer... et l'humanité

Hugo VERLOMME

En librairie le 3 mai 2018

LE LIVRE

L'océan est notre futur, le protéger, c'est sauver l'humanité.

Armés d'une planche de surf ou d'un smartphone, à bord de voiliers low-tech ou de navires à hydrogène futuristes, ils sont des millions, connus ou inconnus, à sauver requins et baleines, dauphins ou hippocampes, à cultiver le corail ou les algues, à dialoguer avec les cachalots ou à créer des sanctuaires. Autant de lanceurs d'espoir, qui inventent des techniques et des métiers pour dépolluer l'océan, le guérir, ou capter son inépuisable énergie.

Ce livre nous ouvre aussi les portes de l'océan digital. Tous les amoureux de la vie, plongeurs, navigateurs, surfeurs, internautes, peuvent se transformer en antennes, dans un gigantesque crowdsourcing océanique mettant leurs données en commun pour un futur durable et innovant, en harmonie avec notre élément originel.

Porté par un optimisme communicatif, *Demain l'océan* est un livre très personnel. Enfant de la mer et auteur de plus de trente livres consacrés à sa passion – dont le roman culte *Mermère* et le *Guide des voyages en cargo* –, Hugo Verlomme nous offre ici un manuel unique en son genre, un catalogue des ressources doublé d'un traité de savoir-vivre à l'usage des citoyens de l'océan.

L'AUTEUR

Tombé tout jeune dans la marmite océane, **Hugo Verlomme** a publié plus de 30 livres sur la mer, dont certains sont des classiques ou des livres pionniers – du roman culte *Mermère* (JC Lattès, 1989) au guide *Le guide des voyages en cargo* (Édition des Équateurs, 2011). Au fil des voyages, des rencontres et des expériences marines, il a acquis une connaissance holistique de l'océan dont ce livre est le fruit, destiné à construire un meilleur futur.

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03
agnes.olivo@albin-michel.fr



CONSERVATISME

Roger SCRUTON

En librairie le 3 mai 2018

**Roger Scruton parle parfaitement français
et sera à Paris du 22 au 24 mai**

LE LIVRE

Qu'est-ce que le conservatisme et que veut dire être conservateur aujourd'hui ? Le conservatisme est-il le gardien du passé en même temps que la promesse du futur ?

C'est l'histoire de ce courant de pensée, qui a nourri l'Occident depuis plus de trois siècles et qui reste pourtant mal aimé et mal connu, que le philosophe Roger Scruton, l'un de ses plus éminents représentants, retrace ici avec brio.

Force intellectuelle et spirituelle, le conservatisme est aussi un « tempérament » soutenu par des valeurs, une manière particulière d'être au monde qui entend préserver du mirage du progrès l'ordre, la culture et la tradition, et qui revendique sa part dans toutes les activités humaines : dans les arts, la littérature, la philosophie, la politique.

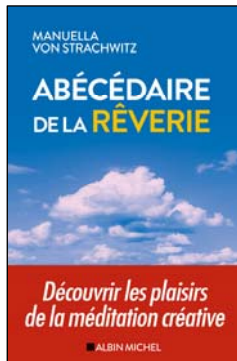
L'image d'Épinal du conservateur nostalgique, réactionnaire, dont la pensée, comme toujours en deuil, ne semble tournée que vers le passé se trouve fortement remise en question dans cette passionnante contre-histoire qui révèle l'étendue et la richesse insoupçonnée de cette tradition intellectuelle.

L'AUTEUR



Roger Scruton est philosophe (professeur à Oxford, Boston, Washington), écrivain et membre de la British Academy. Les médias français le sollicitent très souvent pour commenter la politique outre-manche ou la droite française et américaine, il est l'auteur d'une trentaine d'ouvrages, dont, en français, *De l'urgence d'être conservateur. Pourquoi il faut accepter notre histoire* (Éditions du Toucan, 2016), *Spinoza* (Seuil, 2000), *Je bois donc je suis* (Stock, 2011).

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr



ABÉCÉDAIRE DE LA RÊVERIE

Découvrir les plaisirs de la méditation créative

Manuella von STRACHWITZ

En librairie le 3 mai 2018

LE LIVRE

Contempler une rivière, regarder par la fenêtre, arroser son jardin, s'inventer discrètement une histoire, perdus dans nos pensées... Et puis, en un instant, être à nouveau là, à notre tâche, concentrés et attentifs. Toute notre vie nous oscillons entre moments de rêverie et présence à ce qui nous entoure.

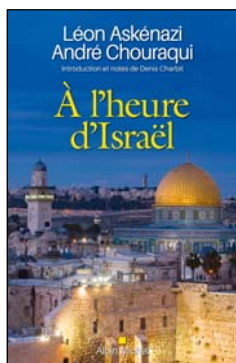
État de conscience particulier, impossible à décrire alors que nous le vivons quotidiennement, la rêverie est une porte qui nous permet d'accéder à nous-même et de porter un regard sur le monde à travers ce qui nous est le plus intime.

L'ailleurs, la pénombre, les châteaux en Espagne... Manuella von Strachwitz, psychiatre, hypnothérapeute, nous invite avec cet abécédaire à découvrir les plaisirs de cette méditation créative à travers une centaine de récits, d'illustrations, d'exercices au gré desquels on vagabonde pour redécouvrir la richesse de cet état oublié et l'habiter pleinement, avec légèreté.

L'AUTEUR

Manuella von Strachwitz est psychiatre, hypnothérapeute et analyste jungienne.
Elle vit à Paris.

Aurélié Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr



À L'HEURE D'ISRAËL

Léon ASKÉNAZI et André CHOURAQUI
Introduction et notes de Denis CHARBIT

En librairie le 9 mai 2018

Pour info : à l'occasion des 70 ans de l'État d'Israël, Denis Charbit sera à Paris le 14 mai.

LE LIVRE

Durant l'été 1987, près de quarante ans après la fondation de l'État d'Israël, deux géants du judaïsme français, **Léon Askénazi** et **André Chouraqui** eurent des entretiens à Jérusalem sur le destin de leur peuple, du sionisme et de leur religion. Trente ans plus tard, ce document unique est rendu accessible pour la première fois au public, présenté et annoté par l'historien des idées **Denis Charbit**.

Dans son essai introductif, celui-ci décrit le contexte intellectuel et politique dans lequel eurent lieu ces conversations amicales. André Chouraqui (1917-2007), traducteur de la Bible hébraïque, des Évangiles et du Coran, prophète inlassable du dialogue entre les trois monothéismes abrahamiques, était a priori bien différent du maître talmudique visionnaire que fut Léon Askénazi (1922-1996), connu de plusieurs générations d'élèves sous le surnom : « Manitou ». Mais les deux hommes étaient tous deux issus du judaïsme algérien, tous deux avaient été formés dans l'esprit républicain français, tous deux avaient fait ensuite leur alya et étaient animés d'une commune ferveur sioniste.

Sur quels fondements judaïques une telle ferveur s'appuyait-elle, comment chacun des deux interlocuteurs faisait-il le lien entre les dimensions spirituelle et temporelle, quelles conséquences politiques en tirait-il ? Avec trente ans de recul, le lecteur d'aujourd'hui peut relire ces échanges passionnés à la lumière de l'Histoire.

LES AUTEURS

Léon Askénazi (1922-1996), dit « Manitou », et **André Chouraqui** (1917-2007) furent deux immenses figures du judaïsme francophone contemporain. Ils ont exercé une influence décisive sur la pensée juive en France, le premier par son enseignement philosophique à travers la célèbre « école d'Orsay », le second par sa traduction de la Bible hébraïque, mais aussi du Nouveau Testament et du Coran. Tous deux sont ensuite partis s'installer à Jérusalem – André Chouraqui sera même vice-maire de la ville.

Denis Charbit est un universitaire israélien, historien des idées politiques au XX^{ème} siècle, et notamment du sionisme. Il a publié entre autres chez Albin Michel *Sionistes. Textes fondamentaux* (1998) et *Qu'est-ce que le sionisme ?* (Présences du judaïsme poche, 2007). Il a été un des contributeurs de *l'Histoire des relations entre juifs et musulmans des origines à nos jours* (Albin Michel, 2013).

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02
frederique.pons@albin-michel.fr



L'ART DE BIEN VIEILLIR

Anselm GRÜN

Collection poche « *Espaces Libres* »

En librairie le 3 mai 2018

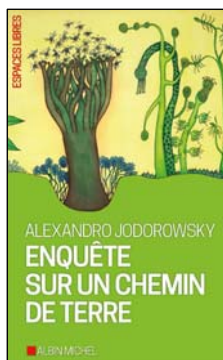
LE LIVRE

Qui a envie de vieillir ? La question de l'âge, ce destin partagé, ne cesse d'être remise à plus tard, alors même qu'il s'agit de l'un des grands défis de notre époque. Vieillir, oui, puisqu'il le faut bien, mais comment ? Anselm Grün nous montre qu'avec l'âge, même le grand âge, se présentent aussi de nouvelles opportunités, de nouvelles chances, comme à chaque étape de la vie. C'est pourquoi il invite ses lecteurs et lectrices à accepter pleinement leur vieillissement comme la promesse d'une vie riche et renouvelée. Avec beaucoup de sensibilité, il nous initie à l'art de rencontrer, dans la vieillesse et à travers elle, le plus intime de nous-mêmes.

L'AUTEUR

Anselm Grün, né en 1945, est moine bénédictin à l'abbaye de Münsterschwarzach, près de Würzburg en Allemagne. Son expérience d'écoute et d'accompagnement spirituel, souvent avec des êtres en détresse, lui a donné le don de savoir s'adresser à un public en recherche. Ses très nombreux ouvrages connaissent un immense succès en Allemagne mais aussi en France. Chez Albin Michel, nous avons notamment traduit : *Petit traité de spiritualité au quotidien*, *Chacun cherche son ange*, *Petit manuel de guérison intérieure*, *Invitation à la sérénité du cœur*, *L'Art de vivre en harmonie...* tous vendus à plus de 15 000 ex.

Agnès Dumortier ☎ 01 42 79 10 05 / 18 95
agnes.dumortier@albin-michel.fr



ENQUÊTE SUR UN CHEMIN DE TERRE TRADUCTION ET PRÉFACE DE GÉRARD DE CORTANZE

Alexandro JODOROWSKY

Collection poche « *Espaces Libres* »

En librairie le 3 mai 2018

LE LIVRE

Trois hommes marchent sur un chemin de terre. Qui sont-ils ces détectives errants : anges ou démons ? Ont-ils réellement perdu la mémoire et que viennent-ils faire dans ce pays étrange ? Qui est ce général dictateur, chef charismatique affublé d'une matrone gonflée d'ozone : un assassin aux yeux de loutre, un écrivain raté cherchant à transfigurer ses nuits, un urbaniste dément ?

Avec tout le baroque de Jodorowsky, le roman se déploie comme une allégorie démesurée, iconoclaste, initiatique.

L'AUTEUR

Artiste multiforme et inclassable, écrivain, cinéaste, homme de théâtre, scénariste de BD cultes, **Alexandro Jodorowsky** a publié plusieurs essais chez Albin Michel dont *La Danse de la réalité* (adapté au cinéma en 2013), *La Voie du Tarot* et *Métagénéalogie* (avec Marianne Costa), *Cabaret mystique* ou encore *Le Doigt et la Lune*.

Publié en 1988 sous le titre *Trois hommes sur un chemin de terre*, il est ici pour la première fois réédité avec une préface de Gérard de Cortanze, qui a traduit ce roman de l'espagnol.

Agnès Dumortier ☎ 01 42 79 10 05 / 18 95
agnes.dumortier@albin-michel.fr



LA LÉGENDE DES 24 HEURES DU MANS

Nouvelle édition

Gérard de CORTANZE
Préface de Jean TODT

En librairie le 3 mai 2018

LE LIVRE

Un siècle d'aventures, illustré d'images rares et spectaculaires !

« *Un livre incroyable* » OUEST FRANCE

« *Un livre sublime!* » RTL

« *Une véritable pépite* » SPORTAUTO

« *Une madeleine de Proust* » LE FIGARO

Les voitures mythiques, les pilotes inoubliables, les prouesses technologiques, l'ambiance, les émotions... tout ce qui fait la légende de la plus grande course automobile du monde raconté par Gérard de Cortanze, écrivain... et petit neveu de Charles de Cortanze, vainqueur au Mans en 1938.

« *Gerard de Cortanze, pour qui cette course est une histoire de famille, a raison : les 24 Heures du Mans, c'est un roman d'aventures !* » Jean TODT

L'AUTEUR

Gérard de Cortanze – petit neveu de Charles de Cortanze, vainqueur des 24 Heures du Mans en 1938, cousin de Christian, d'André, et de Martine de Cortanze, tous pilotes - a toujours vécu dans le culte du sport automobile, auquel il fait référence dans ses romans.

Ancien pilote et directeur d'écurie (Peugeot, avec qui il a eu 2 victoires au Mans, puis Ferrari), **Jean Todt** est Président de la Fédération internationale de l'automobile depuis 2009.

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03
agnes.olivo@albin-michel.fr



PETITES PHRASES À LEUR DIRE POUR LES AIDER À GRANDIR

Bernadette LEMOINE et Diane de BODMAN

En librairie le 3 mai 2018

LE LIVRE

**Des phrases positives et bienveillantes à dire à ses enfants.
Pour les parents : une boîte à outils
Pour les enfants : un cadeau pour la vie**

Petites ou grandes séparations, devoirs du soir, temps des repas, du coucher, timidité, agression à l'école, jalousie, insolence, mensonge... Dans les multiples situations de la vie quotidienne :

Que dire ou ne pas dire à nos enfants ?

Quels mots employer pour les encourager, leur transmettre l'amour ?

Comment leur donner des repères, les aider à se construire ?

Véritable passeport-bonheur, ce livre offre toute une panoplie de paroles bienveillantes à semer dans le cœur des enfants pour les encourager, leur donner des repères, les aider à se construire. Ces mots justes sont des alternatives positives aux sentences toutes faites qui nous viennent à l'esprit. Loin de les culpabiliser, de les contraindre ou de les enfermer, ils les font grandir et constituent le socle d'une bonne confiance en soi. Un cadeau à leur faire pour la vie entière.

Les plus :

- 550 conseils pratiques et astuces, véritables **clés éducatives**
- Le **regard de la psychologue** qui décrypte ce qui se joue.

LES AUTEURS

Bernadette Lemoine est psychologue et psychothérapeute. Elle a co-créé l'association MCAdS (Mieux connaître l'angoisse de séparation) qui vient en aide aux parents, éducateurs et thérapeutes. Elle est l'auteur de plusieurs ouvrages dont le best-seller [*Maman, ne me quitte pas !*](#) (Saint-Paul, 2000).

Diane de Bodman a été responsable des relations presse dans le secteur de la santé ; elle est mère de quatre enfants.

Laetitia Zink est illustratrice.

Ensemble, elles ont collaboré aux contes de la collection « Grandir ! Quelle histoire... » chez Nouvelle cité.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28 / 06 60 63 58 79
cmamoumani@gmail.com