



UN PÈLERINAGE INTÉRIEUR

Paule AMBLARD

Collection Poche « Espaces libres »

En librairie le 1^{er} juin 2017

LE LIVRE

« Il y a plus de quinze ans, j'ai ouvert le manuscrit d'un moine du Moyen Âge, *Le Pèlerinage de Vie Humaine*, et ma vie a pris un cours inconnu et magique qui devrait être l'ordinaire de tout un chacun. L'univers des enluminures, dont j'ai cherché à percer les symboles, m'a révélé un monde oublié qui transmet une connaissance essentielle, celle de soi-même.

Cette aventure a fait de moi un être différent. Elle m'a conduite à écarter le sable qui encombre le passage de la vie pour trouver les poussières d'or de mon humanité. Le moine en prévient chaque lecteur qui ouvre son livre : « Lecteur, fais attention toi qui va lire ce livre. A la fin de l'ouvrage, tu ne seras plus le même ».

Cette histoire est bien trop importante pour la garder secrète. Elle concerne chacun, je suis juste le lien entre le moine et vous. Tous les petits secrets et les grands, les sourires du pèlerin, ses clartés et ses dons du ciel, je vous les donne pour votre usage car chacun de ses pas, s'il devient le vôtre, sera une clef de vie. »

L'AUTEUR

Historienne de l'art, spécialiste de l'art religieux médiéval, **Paule Amblard** tient une rubrique régulière dans *Le Monde des religions*, dans laquelle elle décrypte la symbolique d'une œuvre d'art. Elle a publié chez Albin Michel *Célébration de la rencontre*, avec Frédérique Hébrard, où elle décryptait une dizaine d'œuvres sur Adam et Eve. Elle a aussi publié deux beaux-livres, *Le Pèlerinage de Vie humaine* chez Flammarion (1998), et *La Vie de Jésus selon le moine Guillaume de Digulleville* au Pommier (1999), ainsi que *L'Apocalypse de saint Jean illustrée par la tapisserie d'Angers* chez Diane de Selliers.

Suivi : Emilie Corbineau ☎ 01 42 79 18 95
emilie.corbineau@albin-michel.fr