



## **JÉSUS L'ENCYCLOPÉDIE**

**Sous la direction de Joseph DORÉ  
Coordination Christine PEDOTTI**

**Près d'une centaine de contributeurs internationaux  
800p. 200 illustrations**

**En librairie le 19 octobre 2017**

### **LE LIVRE**

---

Si Jésus apparaît comme une figure éminente dans l'histoire de l'humanité, sa vie, ses actes et son message réels demeurent paradoxalement assez méconnus. Dans quel milieu a-t-il vécu, qu'a-t-il dit, fait et transmis ? Et que penser de la valeur historique des récits évangéliques, au-delà des discours dogmatiques et des strates culturelles accumulées depuis deux millénaires ?

Conçue et dirigée par Joseph Doré, voici la grande synthèse inédite des données établies (ou discutées) par la recherche historique, qui répond sans tabou à toutes les interrogations du public. Outre une lecture critique des textes, elle propose aussi les regards croisés de philosophes, psychanalystes, écrivains et autres personnalités chrétiennes, juives, musulmanes, athées et agnostiques.

Un ouvrage de référence sur un personnage unique, Jésus, qui garde son mystère et interroge chacun de nous sur le mystère qu'il est à lui-même.

### **LES DIRECTEURS**

---

**Joseph DORÉ**, professeur émérite à l'Institut catholique de Paris, en a été le doyen de la faculté de théologie (1988-1994) puis le directeur du département de la recherche (1994-1997). Il a présidé l'Académie internationale des Sciences religieuses à Bruxelles (1993-1999), a été, à Rome, membre de la Commission théologique internationale (1992-1997), de la Commission historique et théologique du Grand Jubilé de l'an 2000, et est membre du Conseil pontifical de la Culture depuis 1988. Il a créé et dirigé la collection « Jésus et Jésus-Christ » aux éditions Desclée/Mame (101 volumes), et la collection « La grâce d'une cathédrale » aux éditions La Nuée bleue (20 volumes parus à ce jour). Joseph Doré est archevêque émérite de Strasbourg.

**Christine PEDOTTI**, écrivaine et journaliste, est directrice déléguée de la rédaction de Témoignage chrétien. Elle a fondé avec Anne Soupa le Comité de la Jupe et la Conférence catholique des baptisés francophones, deux associations travaillant respectivement à la prise en compte de la voix des femmes et de celle des laïcs dans l'Église catholique. Elle est l'auteure d'une histoire du Concile Vatican II (La Bataille du Vatican, 1959-1965, Plon, 2012) et de nombreux romans mettant en scène les grands thèmes de l'actualité catholique, ou racontant la Bible à destination d'un large public. Elle a dirigé pendant quinze ans le département religieux des éditions Fleurus/Mame.

#### *Relations Presse*

**Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02**  
[frederique.pons@albin-michel.fr](mailto:frederique.pons@albin-michel.fr)

*Événementiel et relations libraires*  
**Carine Haffa ☎ 01 42 79 18 90**  
[carine.haffa@albin-michel.fr](mailto:carine.haffa@albin-michel.fr)

## TABLE DES MATIERES

### Livre premier : Commencements

#### Partie I : Une étrange rumeur

Chapitre 1 - Le contenu et les acteurs de la rumeur

Chapitre 2 - Le contexte de la rumeur

Chapitre 3 - Les vecteurs de la rumeur

#### Partie II : Naissance, Enfance et « vie cachée »

Chapitre 4 – Autour d’une naissance

Chapitre 5 – Trente ans de vie cachée

#### Partie III – L’entrée en scène de Jésus

Chapitre 6 - Le Baptême au Jourdain

Chapitre 7 – Les miracles que Jésus ne voulut pas faire

### Livre deuxième : La vie Publique

#### Partie I – Les faits et les gestes

Chapitre 8- Le cadre de vie

Chapitre 9 – Les appels

Chapitre 10 - Les rencontres

Chapitre 11 - Miracles et guérisons

#### Partie II - L’enseignement

Chapitre 12 - Le Royaume et ses paraboles

Chapitre 13 - La voie du Royaume : les Béatitudes

Chapitre 14 - Miséricorde et justice

Chapitre 15 - Jésus et les pouvoirs

Chapitre 16 - Les mots du scandale

#### Partie III – Interrogations sur l’identité de Jésus

Chapitre 17 - Réactions et oppositions

Chapitre 18 - Jésus et Dieu

### Livre troisième – Passion et résurrection

#### Partie I – Jérusalem

Chapitre 19 - La montée des périls

Chapitre 20 - Le conflit avec le Temple

#### Partie II – Les adieux

Chapitre 21 - Le dernier repas

Chapitre 22 - Jésus devant sa mort

#### Partie III – La Passion

Chapitre 23 - Le procès et la condamnation de Jésus :

Chapitre 24 – La crucifixion

Chapitre 25 – La mise au tombeau

#### Partie IV – Ressuscité et vivant

Chapitre 26 – Les apparitions aux disciples

Chapitre 27 – Sur la terre comme au ciel



Crucifixion, Pablo Picasso, 1930

Vingt-sept chapitres, tous structurés de la même façon en cinq temps : **Un court texte narratif** ; (signé de Christine Pedotti) mettant en scène le sujet ; **Un ou deux grands articles de synthèse**, présentant les acquis de l’histoire et la critique exégétique sur un sujet ; **Des « éclairages »**, portant sur des questions particulières ; **Des « contrepoints »**, regards venus d’autres horizons ; **Une « carte blanche »** donnée à une personnalité.

Des renvois fréquents en marge permettent au lecteur de circuler dans l’ouvrage au gré de ses interrogations. Des encadrés explicitent certaines questions de vocabulaire, un glossaire et un index de plusieurs milliers d’entrées facilitent le repérage.

#### Les cartes blanches

Leili Anvar, Karima Berger, Catherine Chalié, Françoise Chandernagor, François Cheng, André Comte-Sponville, Timothée De Fombelle, Erri De Luca, Florence Delay, Xavier Emmanuelli, Marcel Gauchet, Sylvie Germain, Jean-Claude Guillebaud, Alexandre Jollien, Jacques Julliard, Jean-Luc Marion, Michela Marzano, Joseph Moingt, Edgar Morin, Marion Muller-Colard, Amos Oz, Dominique Quinio, Christiane Rancé, Éric-Emmanuel Schmitt, Jean Vanier, Bertrand Vergely, Jean-Pierre Winter.