



ALBIN MICHEL

PROGRAMME

MARS 2010

Progr@mmes

D'ici quelques semaines, **nous n'enverrons plus** les programmes et préprogrammes **autrement que par mail**.

Indiquez-nous l'adresse électronique dédiée à cet envoi et tout changement d'adresse à :

programmes.albin-michel@albin-michel.fr

Vous pouvez aussi choisir de les télécharger sur le site Albin Michel : www.albin-michel.fr, espace journalistes.

Isabelle Miquerolle est l'assistante à la logistique du service de presse. Elle est joignable au 01 42 79 10 11.

L'adresse mail isabelle.miquerolle@albin-michel.fr remplace donc coordinationpresse@albin-michel.fr, adresse anonyme supprimée.

Vous pouvez également nous joindre par fax au : 01 42 18 45 17

LITTÉRATURE / FICTION

DOMAINE FRANÇAIS

Cristina ALONSO	ALICE AU PAYS DES TROP VIEILLES Journal de ma quarantaine fracassante Anne-Emmanuelle Robicquet / Sandrine Labrevois – p. 8
Maxence FERMINE	LE PAPILLON DE SIAM Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 9
Nadia GALY	LE CIMETIÈRE DE SAINT-EUGÈNE Anne-Emmanuelle Robicquet / Sandrine Labrevois – p. 10
Eric-Emmanuel SCHMITT	CONCERTO A LA MÉMOIRE D'UN ANGE Joëlle Faure / Jennifer Gaucher – p. 11
Alice ZENITER	JUSQUE DANS NOS BRAS Joëlle Faure / Jennifer Gaucher – p. 12

DOMAINE ÉTRANGER

Chris ABANI	LE CORPS REBELLE D'ABIGAIL TANSI Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 13
David BERGEN	LOIN DU MONDE Anne-Emmanuelle Robicquet / Sandrine Labrevois – p. 15
Carol HIGGINS CLARK	AU VOLEUR ! Une enquête de Regan Reilly Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 16
Stephen KING	JUSTE AVANT LE CRÉPUSCULE Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 17
Peter ROBINSON	TOUTES LES COULEURS DES TÉNÈBRES Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois – p. 18

Coordonnées des attachées de presse

National :

Joëlle Faure (01 42 79 10 05) assistée par Judith Ott (01 42 79 18 86)
Florence Godfernaux (01 42 79 10 06) assistée par Carol Menville (01 42 79 10 12)
Anne-Emmanuelle Robicquet (01 42 79 10 59) assistée par Claire Lajonchère (01 42 79 18 95)
Alexandra Diaconu, attachée de presse adjointe (01 42 79 10 04)

Régions, Belgique et Suisse :

Jennifer Gaucher (01 42 79 19 13)
Sandrine Labrevois (01 42 79 10 01)

ESSAIS / DOCUMENTS

- Philippe ASKENAZY et
Daniel COHEN (dir.) 16 NOUVELLES QUESTIONS D'ÉCONOMIE
CONTEMPORAINE
Économiques 2
Joëlle Faure / Caroline Hardoy – p. 20
- Lynn MARRIOTT et
Pia NILSSON LE JEU AVANT LE JEU
Agnès Olivo / Caroline Hardoy – p. 21
- Anne ROVAN et
Nathalie SEGAUNES DÉJEUNERS AVEC DES MINISTRES SOUS PRESSION
Joëlle Faure / Caroline Hardoy
- Zoé SHEPARD ABSOLUMENT DÉ-BOR-DÉE !
Ou le paradoxe du fonctionnaire
Chantal Mamou-Mani – p. 22
- Ian WILSON L'ÉNIGME DU SUAIRE
La contre-enquête
Frédérique Pons – p. 23
- Martine van WOERKENS NOUS NE SOMMES PAS DES FLEURS
Deux siècles de combats féministes en Inde
Frédérique Pons – p. 24

SCIENCES HUMAINES

- Kenneth POMERANZ UNE GRANDE DIVERGENCE
La Chine, l'Europe et la construction de l'économie mondiale
Joëlle Faure / Caroline Hardoy – p. 26
- Elisabeth ROUDINESCO THÉROIGNE DE MÉRICOURT
Préface d'Elisabeth BADINTER Une femme mélancolique sous la Révolution
Joëlle Faure / Caroline Hardoy – p. 27

PSYCHOLOGIE

- Dr Ghislaine PARIS FAIRE L'AMOUR
En collaboration avec
Bernadette COSTA-PRADES Pour éviter la guerre dans le couple
Agnès Olivo / Caroline Hardoy – p. 29
- Isabelle de ROUX et
Karine SEGARD MA FAMILLE, MES FANTÔMES
Guérir du lien quand il fait mal
Agnès Olivo / Caroline Hardoy – p. 30

Coordonnées des attachées de presse

National :

Joëlle Faure (01 42 79 10 05) assistée par Judith Ott (01 42 79 18 86)
Chantal Mamou-Mani (01 47 54 91 28) Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher (01 42 79 19 13)
Agnès Olivo (01 42 79 10 03) assistée par Lucie Di Biasi (01 42 79 10 53)
Frédérique Pons (01 42 79 10 93)
Alexandra Diaconu, attachée de presse adjointe (01 42 79 10 04)

Régions, Belgique et Suisse :

Caroline Hardoy (01 42 79 19 12) assistée par Lucie Di Biasi (01 42 79 10 53)

BEAUX LIVRES

Jeanloup SIEFF
Préface de Pierre BERGÉ

YVES SAINT LAURENT MIS A NU
Inédits et portraits rares

Florence Godfernaux – p 32

Coordonnées de l'attachée de presse

National, Régions, Belgique et Suisse :

Florence Godfernaux (01 42 79 10 06) assistée par Carol Menville (01 42 79 10 12)

SPIRITUALITÉS

Xavier EMMANUELLI

AU SEUIL DE L'ÉTERNITÉ

Frédérique Pons – p. 34

Bernie GLASSMAN

LE CERCLE INFINI

Méditations sur le *Soutra du Cœur*

Frédérique Pons – p. 35

Sophie de MEYRAC
Préface d'Henri GOUGAUD

CONTES DE LA CHAMBRE DE THÉ

Frédérique Pons – p. 36

Lie, Tchouang et Lao TSEU

COFFRET LES MAÎTRES DU TAO

(Traité du vide parfait, Le Rêve du papillon, Tao te king)

Frédérique Pons – p. 37

Coordonnées de l'attachée de presse

National, Régions, Belgique et Suisse :

Frédérique Pons (01 42 79 10 93)

PRATIQUE

Laurent MARIOTTE

MES RECETTES FACILES ET BLUFFANTES !

Chantal Mamou-Mani – p. 39

Rémi PORTRAIT
Préface de Michel ODOUL

VOS CHEVEUX DISENT TOUT DE VOUS

Votre santé. Vos émotions.

Chantal Mamou-Mani – p. 40

Dr Catherine SERFATY-
LACROSNIÈRE

LES SECRETS DE L'ALIMENTATION
ANTI-INFLAMMATOIRE

Chantal Mamou-Mani – p. 41

Coordonnées de l'attachée de presse

National, Régions, Belgique et Suisse :

Chantal Mamou-Mani (01 47 54 91 28) Contact Albin Michel : Jennifer Gaucher (01 42 79 19 13)

DERNIÈRES MINUTES

Michael HERR

PUTAIN DE MORT

Agnès Olivo / Caroline Hardoy – p. 42

Coordonnées des attachées de presse

National :

Agnès Olivo (01 42 79 10 03) assistée par Lucie Di Biasi (01 42 79 10 53)

Régions, Belgique et Suisse :

Caroline Hardoy (01 42 79 19 12) assistée par Lucie Di Biasi (01 42 79 10 53)

ALBIN MICHEL LICENCE

CHUGGINGTON	KOKO VA TROP VITE ! PAUVRE WILSON MES AUTOCOLLANTS PUZZLES ! JE LIE ET JE JOUE SUPER COLORIAGE	
DIEGO	QU'Y A-T-IL DANS CET ŒUF, DIEGO ?	Claire Lajonchère
DORA	DORA SAUVE LES PUPPY DORA FÊTE LA PLANÈTE CHERCHE ET TROUVE AVEC DORA 15 STICKERS ÉLECTROSTATIQUES	Claire Lajonchère
DRAGONS	HAROLD, LE HÉROS LE SECRET D'HAROLD CHASSEUR DE DRAGONS !	Claire Lajonchère
GÉNIAL GÉNIE	PRINCESSE EMMA UN GÉNIE DE TROP	Claire Lajonchère
KAI-LAN	DRÔLE DE CACHE CACHE HOHO N'EN FAIT QU'À SA TÊTE BOUM BOUM ! TOUT CE QUI NOUS REND HEUREUX	Claire Lajonchère

Coordonnées de l'attachée de presse

National, Régions, Belgique et Suisse : Claire Lajonchère (01 42 79 18 95)

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Virginie ALADJIDI et Marion BILLET	HIBOU PART EN VOYAGE HÉRISSON FONCE SUR SA LUGE POUSSIN CRIE TROP FORT OUISTITI GARDE SON GÂTEAU POUR LUI	
Jay ASHER	TREIZE RAISONS	Anne-Céline Drach / Anne Leblond
Ramona BADESCU et Benjamin CHAUD	POMELO GRANDIT	Anne-Céline Drach / Anne Leblond
Lucy COUSINS	MON LIVRE DE TRANSPORTS AVEC MIMI DRÔLES DE POISSONS	Anne-Céline Drach / Anne Leblond
Gilles EDUAR	L'ARBRE	Anne-Céline Drach / Anne Leblond
Jackie FRENCH et Bruce WHATLEY	JE JOUE, JE SAUTE, JE CREUSE, JE SUIS UN BÉBÉ WOMBAT	Anne-Céline Drach / Anne Leblond
Anne GODBERSEN	TRICHEUSES T.3	Anne-Céline Drach / Anne Leblond
Isabelle MERLIN	PAUL, CHARLIE (ET ROSE !)	Anne-Céline Drach / Anne Leblond
Daisy MRAZKOVA	FLORA, MON OURSE	Anne-Céline Drach / Anne Leblond
Michel PIQUEMAL, Patrice CARTIER et Bruno SALAMONE	LA VACHE TOMBÉE DU CIEL ET AUTRES FAITS DIVERS	
Laurie Faria STOLARZ	GRIS SECRET T.3	Anne-Céline Drach / Anne Leblond

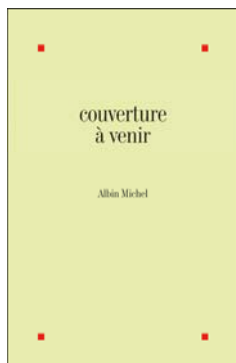
Coordonnées de l'attachée de presse

National, Régions, Belgique et Suisse :

Anne-Céline Drach (01 42 79 46 30) assistée par Anne Leblond (01 42 79 46 28)

Le programme détaillé des livres du secteur jeunesse est à demander à : anne.leblond@albin-michel.fr

FICTION



ALICE AU PAYS DES TROP VIEILLES *Journal de ma quarantaine fracassante*

Cristina ALONSO

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

Alice est journaliste. Elle a un mari, des amies de « bon » conseil, deux enfants adolescents, elle se demande si elle n'en ferait pas un petit dernier pour la route, elle ment sur son âge (même son passeport est faux), hésite à prendre un chien, se fait mettre au placard parce que son boss la trouve « trop vieille », s'interroge sur le botox et la chirurgie, écoute Lily Allen et cherche la bagarre...

Alice grandit, Alice vieillit, Alice enrage, Alice s'apaise.

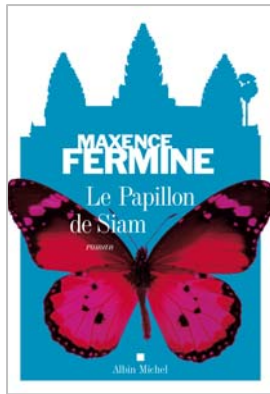
Chroniques et recommandations diverses à l'usage des femmes qui ne sont pas vieilles et émettent quelques réserves sur l'idée de le devenir.

L'AUTEUR

Cristina Alonso est née en 1965, 1968 ou 1969 selon les sources.
Journaliste, elle a créé *Elle à Paris*.

Anne-Emmanuelle Robicquet ☎ 01 42 79 10 59 / 18 95
aerobicquet@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



LE PAPILLON DE SIAM

Maxence FERMINE

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

Élève à Montbéliard, Henri Mouhot rêve depuis toujours d'explorations et de voyages. Devenu adulte, il décide de se rendre au Siam. Comme la France de Napoléon III ne s'intéresse pas à ses projets, il tente sa chance en Angleterre où une société d'exploration accepte de financer son voyage, et lui confie la mission de rapporter le rare et insaisissable « papillon de Siam ». À son arrivée à Bangkok, Henri est accueilli par un évêque missionnaire français qui le met en garde contre la capture de cet insecte sacré, réincarnation du premier roi de Siam. Mais Henri s'entête et sa quête obstinée le conduira finalement, en 1860, à la découverte dans la jungle des ruines d'Angkor et de ses légendes...

Maxence Fermine nous offre ici le portrait romanesque et flamboyant d'un explorateur jusqu'ici méconnu qui, tel un papillon, n'a jamais su se fixer et a consacré sa vie à une quête insensée.

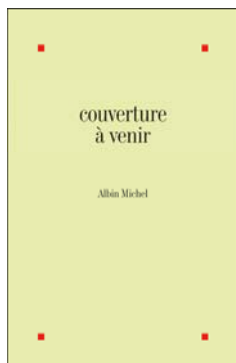
L'AUTEUR

Né en 1968, **Maxence Fermine** a vécu à Paris avant de partir travailler dans un bureau d'études en Afrique.

Il a publié *Neige*, *L'Apiculteur* (Prix del Duca et Prix Murat en 2001), *Opium* et *Amazone* (Prix Europe 1 en 2004), tous traduits dans de nombreux pays.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse et Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



LE CIMETIÈRE DE SAINT-EUGÈNE

Nadia GALY

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

Slim, 25 ans, petit fonctionnaire chargé d'enquêter sur les permis de construire à Alger est élevé par une mère, veuve de martyr du FLN et nourrit des sentiments très anti-français.

Sa rencontre avec Clémentine, juste débarquée de France, va provoquer la jalousie de son ami Moka et déclencher la levée du lourd secret qui pèse sur sa naissance : le père de Slim est en réalité un jeune Français, disparu pendant les manifestations de mars 1962, le grand amour caché de sa mère Inès.

Sous le choc de l'aveu, Slim disparaît. Puis, dénoncé pour homosexualité, il croupit en prison avant de pouvoir affronter sa double identité, tandis que sa mère découvre au cimetière Saint-Eugène la tombe de celui qu'elle aimait.

Un roman magnifique, généreux, inventif aussi bien sur l'appartenance que sur les rapports haine/amour qui fondent notre existence. Slim, beau comme un ange, doit affronter les mensonges d'une mère trop aimante, le flou de sa propre sexualité, les mythes qui l'ont vu naître et qui l'ont construit dans un pays où la mémoire est corsetée, la liberté livrée à l'arbitraire.

La toute-puissance des mères, la reconnaissance sexuelle, la violence d'une histoire verrouillée, thèmes omniprésents de ce roman, y sont évoquées avec autant de drôlerie que de pure émotion dans une langue imagée, inventive et d'une extrême justesse.

L'AUTEUR

Nadia Galy a quitté l'Algérie à 20 ans pour poursuivre en France ses études d'architecte. Elle vit aujourd'hui à Bastia et a publié en 2007 son premier roman *Alger, Lavoir galant* aux éditions Albin Michel.

Anne-Emmanuelle Robicquet ☎ 01 42 79 10 59 / 18 95
aerobicquet@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



CONCERTO À LA MÉMOIRE D'UN ANGE

Éric-Emmanuel SCHMITT

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

Quel rapport entre une femme qui empoisonne ses maris successifs et un président de la République amoureux ? Quel lien entre un simple marin honnête et un escroc international vendant des bondieuseries usinées en Chine ? Par quel miracle, une image de Sainte Rita, patronne des causes désespérées, devient-elle le guide mystérieux de leurs existences ?

Tous ces héros ont eu la possibilité de se racheter, de préférer la lumière à l'ombre. À chacun, un jour, la rédemption a été offerte. Certains l'ont reçue, d'autres l'ont refusée, quelques uns ne se sont aperçus de rien.

Quatre histoires liées entre elles. Quatre histoires qui traversent l'ordinaire et l'extraordinaire de toute vie.

«...Ces histoires parcourent les chemins de l'existence en se demandant s'ils sont les sentiers de la liberté ou les routes du déterminisme.

Sommes-nous libres ? ... » l'une des phrases du Journal d'écriture que Eric-Emmanuel Schmitt adjoint au *Concerto à la mémoire d'un ange*, permettant ainsi d'en suivre la genèse, l'élaboration et les enjeux littéraires.

AUDIOLIB, comme pour les précédents livres d'Eric-Emmanuel Schmitt produit un CD MP3. Disponible le 21 avril prochain, le texte sera lu par le comédien **Daniel Nicodème**.
Contact presse : Marie-Claude Castendet 01 42 70 34 78 mc.castendet@orange.fr 06 19 84 43 47

L'AUTEUR

En une dizaine d'années, **Eric-Emmanuel Schmitt** est devenu l'un des auteurs francophones les plus lus et les plus représentés au monde. Ses livres sont traduits en 35 langues et plus de 40 pays jouent régulièrement ses pièces.

Sa biographie, sa bibliographie exhaustive et son actualité multiple et sans cesse renouvelée sont à découvrir sur le site www.eric-emmanuel-schmitt.com

Joëlle Faure ☎ 01 42 79 10 05 / 18 86
joelle.faure@albin-michel.fr

Régions, Suisse : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13
jennifer.gaucher@albin-michel.fr

Belgique : Brigitte Forissier ☎ +32 475 512 533
auteurs@skynet.be



JUSQUE DANS NOS BRAS

Alice ZENITER

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

« Je suis de la génération qui a fêté ses dix ans avec le génocide rwandais, je suis de la génération qui a perdu Bertrand Cantat et découvert la Lituanie par la même occasion, je suis de la génération qui n'aura plus de pétrole alors qu'elle commence à peine à s'amuser avec les low-cost, je suis de la génération qui ne peut pas accueillir toute la misère du monde. »

Aujourd'hui Alice se marie avec Mad. Mad est malien. Ils sont les meilleurs amis du monde depuis leur enfance, ils ont partagé le même bac à sable, le même collège et le même lycée, ils se sont enthousiasmés, engagés et révoltés, ils ont grandi ensemble, envers et contre tous.

Aujourd'hui Alice se marie avec Mad. Mais leur mariage est un mariage blanc. Parce que c'est la seule chose qu'Alice peut faire pour sauver son ami, parce que ce sera la pierre de touche de son engagement, le point final de son adolescence.

L'AUTEUR

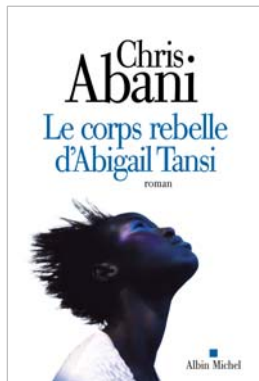
Alice Zeniter, 23 ans, a publié son premier roman, *Deux moins un égal zéro*, à l'âge de 16 ans. Il lui a valu le Prix littéraire de la ville de Caen.

Elle est normalienne, a enseigné un an en Hongrie et collabore régulièrement à la mise en scène de pièces de théâtre avec la compagnie Pandora.

Joëlle Faure ☎ 01 42 79 10 05 / 18 86
joelle.faure@albin-michel.fr

Régions, Suisse : Jennifer Gaucher ☎ 01 42 79 19 13
jennifer.gaucher@albin-michel.fr

Belgique : Sarah Altenloh ☎ +32 477 26 58 64
auteurs@skynet.be



LE CORPS REBELLE D'ABIGAIL TANSI

Chris ABANI

Traduit de l'anglais (Nigeria) par Anne Wicke

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

Hantée par le fantôme de sa mère morte en couches, Abigail, une adolescente nigériane dotée d'une force de caractère peu commune, est envoyée par son père à Londres chez de lointains cousins. Habile à mobiliser les forces qu'elle attribue à sa mère imaginaire, elle parvient à faire face à la solitude et à résister aux mauvais traitements qu'on lui inflige là-bas. Mais sa résistance devra se payer au prix fort : le seul homme qu'elle aura jamais aimé se voit bientôt arrêté et condamné pour détournement de mineure...

Chris Abani est passé maître dans l'art de la *novella*, comme l'a unanimement souligné la presse américaine au moment de la publication de l'œuvre originale en 2006. Sa prose, à la fois lyrique et dépouillée, forgée aux rythmes et aux cadences de son pays natal, n'a pas son pareil pour sublimer l'expérience de la souffrance humaine en une méditation profonde sur la perte, l'abandon et la solitude.

L'AUTEUR

Chris Abani, né en 1966 au Nigeria, a écrit son premier roman à l'âge de 16 ans et son œuvre, incluant deux novellas et quatre recueils de poésie, lui a valu de nombreux prix littéraires.

Chris Abani est actuellement professeur associé à l'université de Californie.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse et Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr

LE CORPS REBELLE D'ABIGAIL TANSI - DANS LA PRESSE ANGLOPHONE

« Si de cette œuvre se dégage une telle puissance, si en la lisant son lecteur est saisi par la chair de poule, c'est d'abord parce que le destin d'Abigail n'était pas joué d'avance. »

New York Times Book Review

« L'écriture d'Abani est diaphane et poétique. *Le corps rebelle d'Abigail Tansi* est un livre direct, qui ne laisse rien dans l'ombre, d'une beauté cruelle, bouleversant par l'élan de compassion qu'il inspire. »

Los Angeles Times Book Review

« Une histoire tout à la fois minimaliste et voluptueuse, qui produit un effet d'hypnose tel qu'on ne peut le lire que d'une traite. »

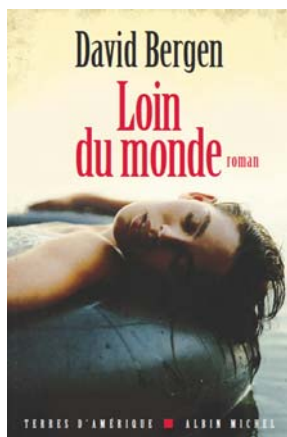
Entertainment Weekly

« Ce roman a l'élégance et l'élan lyrique des poèmes en prose, mais jamais il n'épargne pour autant la vérité à son lecteur, aussi crue soit-elle. »

Chicago Reader

« La prose d'Abani est dense et belle. Abigail n'est pas une créature qui porte à la pitié mais à l'inspiration. »

The Nation



LOIN DU MONDE

David BERGEN
Traduit de l'anglais (Canada) par Hélène Fournier

En librairie le 4 mars 2010

David Bergen sera à Paris du 8 au 10 mars 2010

LE LIVRE

« *Un écrivain magnifique.* » Lire

« *Une pudeur qui n'empêche pas la force, une délicatesse qui n'interdit pas l'intensité, une émotion d'autant plus forte qu'elle est toujours retenue.* » Le Figaro

Deux adolescents vont s'aimer alors que leur couleur de peau et leur culture les séparent. Leur idylle ne durera que le temps d'un été, à l'écart de la « vraie vie », dans un endroit sauvage du nord de l'Ontario, et s'achèvera dans la violence et le chaos. Les conventions de la société, leurs familles respectives, le poids du passé... tout contredit les sentiments qui peuvent unir Lizzy Bird, une jeune Blanche, et Raymond Seymour, un jeune Indien Ojibw  . Dans un monde où les adultes ont perdu le nord, ce sont les enfants qui paient le prix de leur petitesse et de leurs préjugés.

Loin du monde est un magnifique roman qui dépeint les illusions de l'adolescence et son idéalisme, l'éveil des sentiments comme la complexité des relations humaines.

L'AUTEUR

Souvent comparé à Russell Banks et considéré comme l'un des meilleurs écrivains canadiens contemporains, **David Bergen** est l'auteur de plusieurs romans publiés chez Albin Michel dont *Juste avant l'aube* (2005) et *Un passé envahi d'ombres* (2007).

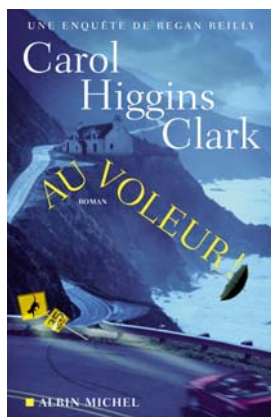
Son œuvre a été distingu  e par plusieurs prix littéraires et les droits cinéma de ses deux romans ont été cédés.

En 2008, *Loin du monde* est couronné par le Margaret Laurence Award for Fiction et le McNally Robinson Book of the Year Award.

David Bergen vit à Winnipeg (Manitoba).

Anne-Emmanuelle Robicquet ☎ 01 42 79 10 59 / 18 95
aerobicquet@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



AU VOLEUR !

Carol HIGGINS CLARK
Traduit de l'américain par Michel de Lestang

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

100 000 dollars : c'est la somme qu'Abigail, jeune coiffeuse de stars à Hollywood, vient de voir s'envoler... en même temps que son petit ami ! Elle n'a que quelques jours pour retrouver celui qui détient la fortune que lui a léguée sa grand-mère mais le mauvais sort, peut-être lié à sa naissance un vendredi 13, semble s'acharner contre elle : peu après le forfait, elle découvre le corps sans vie d'un de ses clients... Par chance, sa meilleure amie n'est autre que Regan Reilly, désormais installée à New York, à qui il n'en faut pas plus pour sauter dans le premier avion et lui venir en aide.

Des villas des Hamptons aux plages VIP de Malibu, Carol Higgins Clark signe ici un suspense rocambolesque, avec un humour toujours aussi pétillant !

L'AUTEUR

Avant de devenir romancière et de lancer la série des Regan Reilly, **Carol Higgins Clark** a fait des études d'art dramatique à la Beverly Hills Playhouse. Elle connaît donc bien le sujet de son nouveau roman : le milieu des acteurs d'Hollywood...

Au voleur ! est son douzième roman publié par Albin Michel.

Pour plus d'informations : www.carolhigginsclark.com.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse et Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01
slabrevois@albin-michel.fr



JUSTE AVANT LE CRÉPUSCULE

Stephen KING

Traduit de l'américain par William Olivier Desmond

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

Stephen King nous livre ici son premier recueil de nouvelles depuis *Tout est fatal* (2004) : treize histoires dans la lignée des meilleurs épisodes de *Twilight Zone*, qui « ouvrent une trappe entre la réalité et cette période crépusculaire où tout, absolument tout, est possible ».

Un recueil qui mêle brillamment suspense, humour noir et rebondissements.

« Des nouvelles qui donnent la chair de poule, mystérieuses, passionnantes et parfaitement effrayantes. » Sunday Telegraph

« 13 nouvelles superbes, totalement différentes. Son meilleur recueil. » Daily Express

« Très visuel, d'un comique sombre, extrêmement troublant. » The Observer

L'AUTEUR

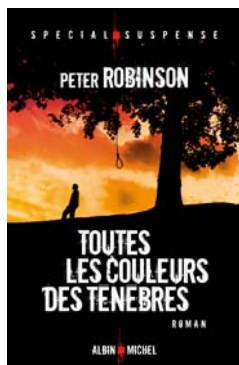
On ne présente plus **Stephen King**, auteur de plus de 40 romans et 200 nouvelles ou récits. Devenu un mythe vivant de la littérature contemporaine, il a reçu de nombreux prix et distinctions, dont la National Book Foundation Medal en 2003 et le Grand Master du prix Edgar Allan Poe en 2007.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse et Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr



TOUTES LES COULEURS DES TÉNÈBRES

Peter ROBINSON

Traduit de l'anglais par Valérie Malfoy

En librairie le 4 mars 2010

**L'auteur sera à Paris
du lundi 29 mars au jeudi 1^{er} avril 2010**

LE LIVRE

**Une nouvelle enquête de l'inspecteur Banks dans un monde de faux semblants,
où secrets et trahison sont la norme...**

« La quintessence du polar anglais » - Le Monde

Le populaire et flamboyant décorateur de l'*Othello* donné au théâtre d'Eastvale est retrouvé pendu à un arbre. Si tout semble d'abord indiquer un suicide, l'affaire prend rapidement une autre tournure lorsque l'on découvre son riche amant dans une mare de sang. Appelé en renfort, l'inspecteur Banks découvre que ce dernier est un ancien agent du MI6, ce qui semble compromettre l'hypothèse d'un banal crime passionnel...

« *Jalousie, trahison, envie, ambition, avidité, luxure, vengeance – toutes les couleurs des ténèbres* » : les célèbres vers d'*Othello* semblent avoir été écrits pour cette enquête en eaux troubles, qui plonge une nouvelle fois le célèbre inspecteur Banks dans un monde terrifiant et dangereux.

L'AUTEUR

Natif du Yorkshire, **Peter Robinson** vit depuis de nombreuses années à Toronto. Il est considéré aujourd'hui comme l'un des plus grands noms de la littérature policière, et a reçu de nombreux prix prestigieux dont l'Edgar aux États-Unis, le Dagger en Angleterre, l'Arthur Ellis Award au Canada et le Grand Prix de Littérature policière en France.

Pour plus d'informations : www.inspectorbanks.com

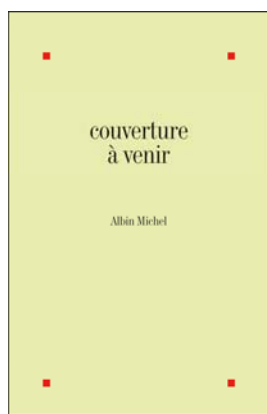
Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse et Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01

slabrevois@albin-michel.fr

ESSAIS / DOCUMENTS



16 NOUVELLES QUESTIONS D'ÉCONOMIE CONTEMPORAINE *Économiques 2*

**Sous la direction de
Philippe ASKENAZY et de Daniel COHEN**

En librairie le 11 mars 2010

LE LIVRE

Après *Économiques 1, 27 questions d'économie contemporaine*, publié en mars 2008 aux Éditions Albin Michel, ce deuxième tome continue à défricher les nouveaux territoires de l'économie politique.

Toutes les grandes questions d'actualité sont abordées dans cet ouvrage de référence à la fois ambitieux et accessible : la comparaison entre la crise actuelle et le krach de 1929, les tentatives de mesurer le « Bonheur National Brut », la résistance des pays émergents, l'utilité des déficits budgétaires, le déclassement social d'une partie de la jeunesse, la rentabilité collective de l'effort d'éducation, l'avenir de notre protection sociale, entre autres thèmes.

Loin des débats d'initiés et des démonstrations abstraites, et soucieux de rendre l'ouvrage accessible au plus grand nombre, Daniel Cohen et ses contributeurs n'hésitent pas à renvoyer le lecteur à des exemples, des tableaux, des chiffres, conférant à l'ouvrage une dimension didactique et pédagogique incontestable.

LES AUTEURS

Philippe Askenazy est Directeur de recherche au CNRS, président de la section Economie et Gestion du CNRS et directeur adjoint du CEPREMAP. Il est l'auteur des *Désordres du Travail* publié au Seuil en 2004.

Daniel Cohen, Professeur à l'École Normale Supérieure, Vice-Président de l'École d'Économie de Paris et éditorialiste associé au journal *Le Monde*, est l'auteur de nombreux livres dont *La prospérité du vice*, publié en septembre 2009 aux Éditions Albin Michel, avec un succès éclatant et maintenu sur 2010.

Autour de Philippe Askenazy et de Daniel Cohen, se sont rassemblés des auteurs qui partagent leur approche concrète et pragmatique des faits économiques et de leur influence sur la vie des gens. :

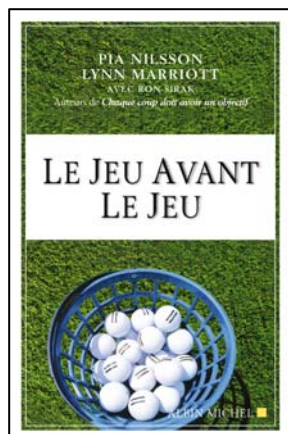
Yann Algan, Bruno Amable, Antoine Bozio, Pierre Cahuc, Brigitte Dormont, Gabrielle Demange, Marc Gurgand, Jean-Olivier Hairault, Sylvie Lambert, François Langot, Philippe Martin, Anne Perrot, Thomas Piketty, Xavier Ragot, Thepthida Sopraseuth et Karine Van der Straeten.

Joëlle Faure ☎ 01 42 79 10 05 / 18 86

joelle.faure@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12

chardoy@albin-michel.fr



LE JEU AVANT LE JEU

Pia NILSSON et Lynn MARRIOTT
avec Ron Sirak
Traduit de l'américain par Denys Lemery

En librairie le 18 mars 2010

LE LIVRE

L'entraînement du golfeur ou la clé du succès

Sans entraînement sérieux, aucune chance de s'améliorer sur le green ! Et pourtant, l'entraînement est souvent bâclé, car considéré comme ennuyeux.

Ce livre tente de remédier à ce problème, en proposant des séances de 30 minutes maximum aussi motivantes que le jeu lui-même.

En identifiant trois étapes d'entraînement : échauffement, entretien, préparation, les auteurs ont concocté un programme ludique et efficace.

Dans la lignée de *Chaque coup doit avoir son objectif*, un livre qui va changer l'approche du golf et de l'entraînement...

Les joueurs de golf qui veulent consacrer un temps bref et efficace à l'entraînement trouveront ici des idées originales pour rendre leurs séances intelligentes et constructives.

LES AUTEURS

Pia Nilsson et **Lynn Marriott** dirigent, en Arizona, le club Golf 54, classé premier dans la liste des 25 meilleures écoles de golf aux Etats-Unis.

Pia Nilsson a donné de très nombreuses conférences dans le monde et elle a entraîné l'équipe nationale de Suède.

Lynn Marriott a elle aussi l'expérience d'entraîner des champions.

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03 / 10 53
aolivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
chardoy@albin-michel.fr



ABSOLUMENT DÉ-BOR-DÉE ! ***Ou le paradoxe du fonctionnaire***

Zoé SHEPARD

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

« Les premières semaines, j'ai cherché les caméras.

C'était forcément une plaisanterie.

Six mois après avoir été embauchée à la mairie, j'ai accepté la triste réalité : je suis un petit rouage d'un univers absurde.

Un monde où ceux qui en font le moins se déclarent « dé-bor-dés ! » Où les 35 heures se font... en un mois.

Je passe mes trois heures de travail hebdomadaire à pipeauter des notes administratives, bidouiller de vagues rapports, jouer les GO pour délégations étrangères et hocher la tête en réunion.

L'essentiel est de réussir à gaspiller son temps en prenant un air important, à lécher les bottes des dirigeants pour glaner quelques informations et à jouer les fidèles vassaux des élus tout puissants... »

Tel est en résumé le quotidien d'une « *desperate* fonctionnaire » comme des millions d'autres, qui n'en peut plus de n'avoir rien à faire et d'être obligée, par solidarité avec la fonction, de faire semblant.

L'AUTEUR

Zoé Shepard, trente ans, est fonctionnaire territoriale. Son nom est un pseudonyme.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28
[**quid@noos.fr**](mailto:quid@noos.fr)



L'ÉNIGME DU SUAIRE ***La contre-enquête***

Ian WILSON

En librairie le 11 mars 2010

LE LIVRE

Le mystère s'épaissit de nouveau. Deux décennies après que la datation au carbone 14 a déterminé que le suaire de Turin était un faux du Moyen Âge, de récentes découvertes historiques suggèrent fortement que le célèbre tissu serait finalement bien le véritable linceul du Christ. Ian Wilson, qui en 1978 avait ouvert le premier ce célèbre dossier, reprend cette enquête passionnante, dont les conclusions ne cessent de nous interroger... Il reprend depuis le début cette affaire décidément énigmatique dont la thématique passionne le public depuis de nombreuses décennies. Dans cette enquête qui se lit comme un roman, l'auteur nous raconte les autres types d'investigation qui ont eu lieu depuis (sur le linge lui-même par imagerie électronique, mais aussi sur son histoire, sa texture, etc.), car les recherches continuent...

Une nouvelle ostension du Suaire aura lieu du 11 avril au 15 mai 2010.

L'AUTEUR

Ian Wilson a été l'un des premiers, en 1978, à écrire sur le suaire de Turin comme énigme scientifique (livre publié chez Albin Michel). Auteur de près de trente ouvrages sur les relations entre sciences et religion, dont plusieurs best-sellers, il est considéré comme le spécialiste mondial du suaire de Turin.

Frédérique Pons
Tel : 01 42 79 10 93 / Fax : 01 42 79 10 94
frederique.pons@albin-michel.fr



NOUS NE SOMMES PAS DES FLEURS ***Deux siècles de combats féministes en Inde***

Martine van WOERKENS

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

Au-delà des échos dramatiques sur le statut de la femme qui nous parviennent d'Inde, Martine Van Woerkens explore les visages réels des femmes indiennes et, ainsi, éclaire leurs combats et leurs luttes pour s'affranchir d'un système social contraignant à leur égard. Grâce à de nombreuses recherches, elle nous livre un récit très vivant de l'histoire de ces combattantes souvent ignorées en Occident. De l'épouse parfaite, dans l'Inde du XIX^e siècle, qui, suprême tabou, apprend à lire et à écrire jusqu'à la bandite Phoolan Devi, en passant par des figures politiques majeures comme Indira Gandhi ou Kamaladevi, toutes ont bouleversé l'ordre en place. Toutes ont écrit, et c'est grâce à leurs mots que Martine Van Worekens fait parler celles qui s'étaient tues jusque là. Elle porte jusqu'à nous le cri réitéré au fil des années de ce slogan de révolte : « Nous ne sommes pas des fleurs ! Nous sommes des étincelles de feu. »

L'AUTEUR

Martine van Woerkens est anthropologue et elle a codirigé, chez Albin Michel, la collection « Sciences des religions » avec l'EPHE. Elle est l'auteur du *Voyageur étranglé. L'Inde des Thugs, le colonialisme et l'imaginaire*, Albin Michel, collection « Histoire », 1995.

Pour information : le 8 mars sera la Journée de la femme. L'idée est née il y a un siècle en 1910 et le MLF fêtera cette année ses 40 ans d'existence.

Frédérique Pons
Tel : 01 42 79 10 93 / Fax : 01 42 79 10 94
frederique.pons@albin-michel.fr

SCIENCES HUMAINES



UNE GRANDE DIVERGENCE *La Chine, l'Europe et la construction mondiale*

Kenneth POMERANZ

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

La supériorité de l'économie européenne sur celle de la Chine a longuement fait figure d'évidence, en particulier chez les historiens occidentaux. Au moment où l'actualité proclame ce qu'il y avait de transitoire dans cette suprématie, le livre de Kenneth Pomeranz pose la question de son caractère inéluctable. Récusant l'idée qu'une telle hiérarchie soit à chercher dans les civilisations elles-mêmes, il s'interroge sur la manière dont chacune a su résoudre les problèmes économiques, écologiques et géopolitiques posés par les processus de développement et par l'essor de l'industrie. C'est toute l'histoire de la mondialisation de l'économie depuis 1750 qui fait ici l'objet d'un nouvel examen, remettant en cause bien des idées reçues, tant sur l'Europe que sur la Chine, l'Inde ou les deux Amériques. On comprend ainsi que c'est l'inégale allocation géographique des ressources en charbon et la conquête du Nouveau Monde qui ont donné l'impulsion finale à l'économie européenne.

Dès sa parution en 2000 aux États-Unis, *Une grande divergence* a soulevé chez les historiens et économistes du monde entier un débat qui est loin d'être clos sur la naissance d'une économie globalisée. Daniel Cohen notamment, dans *La Prospérité du vice, Une introduction inquiète à l'économie* (publié en 2009 aux Editions Albin Michel), prend en compte les analyses de Kenneth Pomeranz et souligne leurs points de convergence.

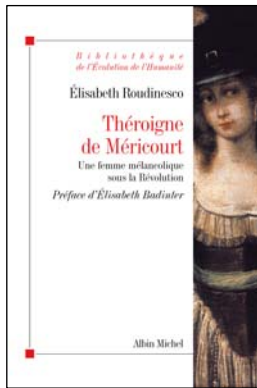
Cette traduction permet aujourd'hui aux lecteurs français de mesurer l'importance d'un livre unique, tant par sa perspective effectivement mondiale que par l'ampleur de son information et l'originalité de ses thèses.

L'AUTEUR

Historien, spécialiste de la Chine moderne (XIX^e-XX^e s.), **Kenneth Pomeranz** est professeur au département d'histoire de l'Université de Californie, à Irvine.

Joëlle Faure ☎ 01 42 79 10 05 / 18 86
joelle.faure@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
chardoy@albin-michel.fr



THÉROIGNE DE MÉRICOURT

Une femme mélancolique sous la Révolution

Élisabeth ROUDINESCO
Préface d' **Élisabeth Badinter**

Nouvelle édition avec préface et postface inédites

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

Née paysanne en 1762 dans l'Ardenne belge, Théroigne est l'une des plus belles figures de la Révolution : demi-mondaine entretenue par un marquis jaloux à la veille de l'ouverture des États généraux, elle se construit, à la faveur du combat pour la liberté, une identité nouvelle, ouvre un salon à Paris et fonde une société patriotique. La presse royaliste fait d'elle alors une libertine sadienne, que l'on accuse d'espionnage. En 1792, au sommet de sa gloire, elle réclame la levée de « bataillons d'amazones » pour combattre les monarchies aux frontières. En pleine Terreur, le délire s'empare d'elle : la folie la sauvera de la guillotine. Internée jusqu'à sa mort en 1817, elle deviendra pour la médecine un grand cas de mélancolie, tandis que Baudelaire, Michelet et plus tard Sarah Bernhardt chanteront sa légende.

Publié dans sa première édition en 1989 au Seuil, dans la collection « Fiction et Cie », cette première grande biographie critique de l'une des pionnières du féminisme, fondée sur des sources inédites, fut l'un des succès des commémorations du Bicentenaire de la Révolution française.

Nul doute qu'elle trouve sa place en cette année anniversaire des 40 ans du MLF.

L'AUTEUR

Historienne, directrice de recherches à l'Université de Paris VII, **Élisabeth Roudinesco** est l'auteur de plusieurs livres qui ont fait date, notamment *Histoire de la psychanalyse en France, Jacques Lacan. Esquisse d'une vie, histoire d'un système de pensée* (réunis depuis 2009 en Pochothèque), *Dictionnaire de la psychanalyse*. Aux Éditions Albin Michel, elle a publié récemment *La Part obscure de nous-mêmes* (2007) et *Retour sur la question juive* (2009).

Joëlle Faure ☎ 01 42 79 10 05 / 18 86
joelle.faure@albin-michel.fr

Régions, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
chardoy@albin-michel.fr

Suisse : Maureen Browne ☎ +41 21 320 81 29
maureen@vtxnet.ch

PSYCHOLOGIE



FAIRE L'AMOUR *Pour éviter la guerre dans le couple*

Dr Ghislaine PARIS
en collaboration avec Bernadette COSTA-PRADES

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

La sexualité et le couple ne semblent pas toujours faire bon ménage, surtout quand il s'inscrit dans la durée. Comme si la fougue des débuts de la relation était vouée à s'éteindre au fil des ans.

Et si on se trompait lourdement ?

Si la confiance, la maturité, la bonne connaissance de l'autre étaient des atouts et non des handicaps ?

La sexologue et gynécologue Ghislaine Paris tord le cou aux nombreuses idées reçues sur la sexualité dans le couple au long court.

Non, le couple n'est pas le tombeau de la fantaisie, l'enlèvement dans la routine, il ne dépend que de nous de maintenir vivants le désir et la séduction.

Oui, il est possible de conserver une sexualité satisfaisante, sans avoir d'attente irréaliste, notamment celle de vouloir que le couple soit le lieu de réalisation de tous ses fantasmes.

Oui, la sexualité s'enrichit au fil des années, pourvu que les deux partenaires ne s'endorment pas dans une pratique monotone et sans fantaisie, accusant l'autre de tous les maux, et notamment celui de ne plus susciter l'envie de faire l'amour.

Mais être mature, c'est être responsable à part entière de son désir et de sa réalisation, chez l'homme, comme chez la femme. Encore faut-il accorder du temps, de la valeur, de l'énergie à sa sexualité et ne pas la reléguer en fin de liste des priorités.

Le risque ?

Quand le couple ne fait plus l'amour, la relation se dégrade petit à petit, les rancœurs s'exacerbent, et la hache de guerre pour de mauvais motifs est déterrée à longueur d'année, finissant par conduire à la rupture. Il est toujours dommage, quand le couple a tout pour s'entendre, de laisser sombrer la barque pour une mésentente ou une absence de vie sexuelle.

Après une partie de réflexion sur les enjeux et les difficultés des couples d'aujourd'hui, le docteur Paris propose une série de pistes pour améliorer sa sexualité au jour le jour et retrouver un couple serein et équilibré. Le jeu en vaut vraiment la chandelle...

LES AUTEURS

Ghislaine Paris, sexologue, psychosomaticienne, a publié *Un désir si fragile* (Leduc, 2004).

Bernadette Costa-Prades, journaliste, est auteur et co-auteur de nombreux ouvrages.

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03 / 10 53
aolivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : **Caroline Hardoy** ☎ 01 42 79 19 12
chardoy@albin-michel.fr



MA FAMILLE, MES FANTÔMES *Guérir du lien quand il fait mal*

Isabelle de ROUX et Karine SÉGARD

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

Au nom de la famille, doit-on aveuglément tout accepter ? Lui doit-on reconnaissance et loyauté absolue ?

A-t-on l'obligation de respecter les autorisations et les interdits transmis par l'héritage familial, ou a-t-on le droit de les trahir ?

Dans ce livre, huit personnes ont accepté de se livrer et racontent leurs allers-retours, parfois douloureux, entre histoires familiales et histoires personnelles. C'est ce jeu subtil entre le parler sur sa famille et le parler sur soi-même qui permet de se dégager des adhérences du passé familial, lorsque celles-ci ont été toxiques.

Que reçoit-on de sa famille ? Beaucoup plus qu'on ne le pense.

Les histoires de ce livre en témoignent :

Cordélia voit son choix amoureux parasité par un secret de famille. Geoffroy, au nom de la loyauté familiale, se met en échec. Laure a hérité du deuil non fait de sa mère. Pierre et Paul se débattent dans une rivalité fraternelle. Yolaine découvre le jeu bourreau/victime dans le couple...

L'AUTEUR

Isabelle de Roux et **Karine Ségard**, consultant et thérapeutes en analyse transgénérationnelle, sont co-auteurs de *La psychogénéalogie expliquée à tous* (Editions d'Organisation, juin 2007).

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03 / 10 53
aolivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12
chardoy@albin-michel.fr

BEAUX LIVRES



YVES SAINT LAURENT MIS À NU
Inédits et portraits rares

Jeanloup SIEFF
Préfacé par Pierre Bergé

En librairie le 18 mars 2010

LE LIVRE

« Des photographies reconnaissables entre toutes par la profondeur de leurs noirs, et, signature permanente, une lumière, apprivoisée avec une justesse rare. »

Christian Caujolle

En 1971, Yves Saint Laurent, au sommet de sa gloire, lance sa première eau de toilette. Sous l'objectif de son ami Jeanloup Sieff, le créateur pose nu dans son atelier parisien. Silhouette longiligne sur des coussins de cuir noir, sans autre décor qu'une auréole de lumière, le cliché d'une beauté épurée dégage un parfum d'interdit. Une légende est née.

Pour la première fois, cet ouvrage dévoile dans son intégralité la série des nus réalisés par Jeanloup Sieff pour l'occasion. Restitués dans leurs formats originaux, accompagnés d'aphorismes d'Yves Saint Laurent, ils révèlent l'incroyable rencontre de deux immenses talents. D'autres photos rares ou inédites – *Les portraits habillés* et *La mode YSL* – complètent cet album unique.

L'AUTEUR

Jeanloup Sieff est l'un des plus grands photographes français. Longtemps photographe indépendant, il a notamment collaboré avec *Elle*, *Vogue*, *Harper's Bazaar* et a travaillé pour l'agence Magnum. Il s'est éteint en 2001.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
fgodfernaux@albin-michel.fr

SPIRITUALITÉS



AU SEUIL DE L'ÉTERNITÉ

Xavier EMMANUELLI

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

« Parfois j'ai prié devant les morts, les catastrophes, les désastres et les injustices jusqu'à dire follement l'impossible injonction : « Mon Dieu, faites que je ne croie plus en vous – car si vous existez, vous ne pouvez pas permettre cela ». C'est sur ce ton de vérité que Xavier Emmanuelli, co-fondateur de MSF, pionnier du SAMU, fondateur du SAMU Social, ancien Ministre de l'action humanitaire d'urgence, nous livre son testament spirituel.

Évoquant ses nombreuses rencontres avec la Mort, ennemie jurée et en même temps intime, il revoit tous ceux qu'il a tenté d'arracher à ses griffes, avec une tendresse particulière pour la foule des grands oubliés – détenus, réfugiés, SDF, victimes anonymes des guerres et des cataclysmes. Mais au-delà de ces combats modestes ou épiques, il s'interroge aussi sur l'arrogance du sauveteur, les dérives médiatiques de l'humanitaire, les dévoiements d'une médecine oublieuse du soin de l'être. Car ce praticien attentif aux corps en souffrance a toujours cherché à y lire un langage de l'âme, et à imaginer ce que pourrait être une médecine de l'homme dans sa globalité. Témoignant de sa soif de Dieu et de ses visions peu communes du surhumain, l'auteur de *Dernier avis avant la fin du monde* nous fait découvrir comment un humanisme totalement engagé dans l'action peut ouvrir aussi sur une dimension sacrée.

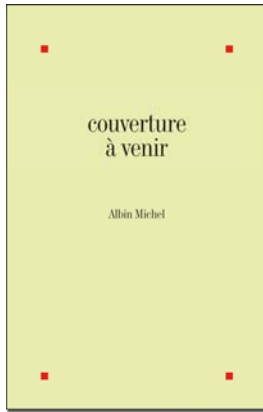
L'AUTEUR

Co-fondateur de MSF, pionnier du SAMU, fondateur du SAMU Social, ancien Ministre de l'action humanitaire d'urgence, **Xavier Emmanuelli** a publié aux Éditions Albin Michel *Les Prédateurs de l'action humanitaire* (1991), *Dernier avis avant la fin du monde* (1994) et, en livre de poche, *J'attends quelqu'un* (publié en grand format chez Arléa).

Frédérique Pons

Tel : 01 42 79 10 93 / Fax : 01 42 79 10 94

frederique.pons@albin-michel.fr



LE CERCLE INFINI
Méditations sur le Soutra du Cœur

Bernie GLASSMAN

Collection poche *Spiritualités Vivantes*

En librairie le 11 mars 2010

LE LIVRE

À travers le commentaire de deux textes fondamentaux et traditionnels du Zen, Le Soutra du Cœur et le Sandokai, Bernie Glassman nous donne sa vision zen moderne. Il défend l'idée d'un bouddhisme engagé et met en lumière le lien qui unit le bouddhisme et l'action sociale : rien n'est séparé, tout est corps de l'Unité. On ne peut rester indifférent à la souffrance d'autrui. Pour lui, la question de l'unité et de la diversité est « la question primordiale concernant l'art et la paix dans le monde ». La conscience issue de la pratique de la méditation s'investit dans des actions quotidiennes au service des autres et de la justice.

L'AUTEUR

On l'a surnommé « l'Abbé Pierre du Zen ». En janvier 1994, alors qu'il dirige une « retraite de rue » à Washington, **Bernie Glassman** décide de fonder un ordre de pratiquants du Zen consacré à la paix : l'Ordre Zen du Peacemaker (artisans de paix) où il défend l'idée d'un « bouddhisme engagé », dans lequel la conscience issue de la pratique de la méditation s'investit dans des actions quotidiennes au service des autres et de la justice.

Il a publié *L'Art de la paix* en 2000, et *Comment accommoder sa vie à la manière zen* en 2002, tous deux aux Éditions Albin Michel.

Frédérique Pons
Tel : 01 42 79 10 93 / Fax : 01 42 79 10 94
frederique.pons@albin-michel.fr



CONTES DE LA CHAMBRE DE THÉ

Sophie de MEYRAC
Préface d'Henri Gougaud

Collection poche *Espaces Libres*

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

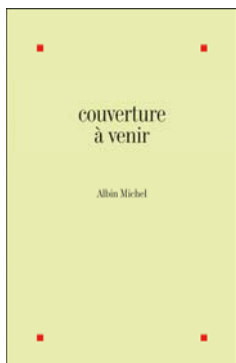
De la Chine au Japon, en passant par le Tibet, le thé est l'objet d'innombrables contes traditionnels. Chaque variété révèle l'essence intime de sa région d'origine : une montagne sacrée, une vallée secrète, un séjour d'Immortels taoïstes... Sophie de Meyrac nous livre le récit de ces contes jamais traduits avec une précision et une sensibilité qui témoignent d'une « attention amoureuse » (Henri Gougaud) envers les usages de ces pays qui l'ont accueillie. Ces récits nous emportent dans un univers fragile et émouvant au-delà des apparences où le silence émerveille et nous mènent à la découverte de notre propre intériorité. Parce que le thé participe d'un même art, chaque conte est complété par des notes de dégustation.

L'AUTEUR ET LE PREFACIER

Sophie de Meyrac est conteuse, auteur de *La Vieille de la montagne et autres sorcières* (Carnets Nord, 2009), *Le Cachalot de nunak : contes de la banquise* (L'Harmattan, 2008) et *Song Ki et le Tigre : contes de Corée* (L'Harmattan, 2008).

Henri Gougaud est un célèbre conteur, auteur de *L'Amour foudre*, *La Reine des serpents*, *Contes d'Asie*, et récemment *Le Livre des chemins* aux Éditions Albin Michel.

Frédérique Pons
Tel : 01 42 79 10 93 / Fax : 01 42 79 10 94
frederique.pons@albin-michel.fr



COFFRET LES MAÎTRES DU TAO

Lao TSEU, Tchouang TSEU, Lie TSEU

Collection poche *Espaces libres*

En librairie le 4 mars 2010

LE LIVRE

Le taoïsme est un grand courant de pensée qui imprègne depuis l'Antiquité toute la culture chinoise. Mal connu jusqu'à aujourd'hui en Occident, cette philosophie est redécouverte grâce à l'engouement actuel pour les arts et disciplines qui s'en inspirent (Tai-chi, Qigong...). Le coffret les Maîtres du Tao réunit trois textes, tous édités dans la collection « Spiritualités vivantes », qui, au cœur de l'enseignement taoïste, ont acquis le statut de classique :

- *Le Tao te king* ou « Livre de la Voie et de la Vertu » de Lao tseu (Laozi) enseigne la conduite à tenir pour vivre en harmonie avec le Tao. Le livre comprend 81 courts chapitres sous forme d'aphorismes et d'images poétiques.
- *Tchouang tseu* illustre le principe de la transformation des êtres. Collection d'essais, de poèmes et d'histoires, *Le Rêve du papillon* se présente sous forme de paraboles et d'allégories.
- *Le Traité* ou « Vrai classique du Vide parfait », de Lie tseu (Liezi), présente des compilations sur le vide et la cosmologie.

Pour information : La sortie du coffret coïncide avec une première et grande exposition en Europe : « La Voie du Tao. Un autre chemin de l'être » qui se tiendra au Grand Palais du 31.03.2010 au 05.07.2010.

Frédérique Pons
Tel : 01 42 79 10 93 / Fax : 01 42 79 10 94
frederique.pons@albin-michel.fr

PRATIQUE



MES RECETTES FACILES ET BLUFFANTES !

Laurent MARIOTTE

En librairie le 25 mars 2010

LE LIVRE

Plus de 40 recettes faciles, rapides et bluffantes pour épater sa famille ou ses amis. Chaque recette est illustrée d'une photo et présentée de façon très simple en 3 temps. Avec pour chaque recette le « coup de bluff » mis en évidence.

Magret de canard sauce onctueuse aux speculoos • Petits blinis de patates douces aux amandes et truite fumée • Millefeuille flamboyant à la rose et au litchi • Crumble de rhubarbe aux dragées cachées, coulis de fraise • Crème brûlée surprise au parfum de bergamote • Camaïeu de chips de légumes racines • Pavlova, dessert slave fruité et aérien...

L'AUTEUR

Laurent Mariotte présente tous les jours une recette autour d'un produit de saison sur **TF1** dans « Petits plats en équilibre », juste avant et juste après le journal de 13 h.

Toujours sur **TF1** dans « 10 h le mag », il présente tous les jours en 2 min 30 une autre recette facile et bon marché.

Sur **Cuisine TV**, il anime l'émission « 24' Chrono », émission de cuisine réalisée en temps réel, et sur **France info**, tous les samedis, une émission pour tout savoir sur un produit de saison en 4 minutes : origine, prix, idées de recettes.

Connu principalement pour les émissions pour enfants (Canal J) ou les jeux (Intervilles) qu'il a présentés et coproduits, ce fils d'agriculteur, originaire des Vosges, est aussi un vrai passionné de cuisine. Il a d'ailleurs passé un CAP de cuisinier en 2005.

Il est l'auteur de *Petits plats en équilibre : Laurent Mariotte cuisine les saisons (avec 30 fiches recettes Automne/Hiver)*, publié en octobre 2009 aux éditions du Toucan (TF1).

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28
quid@noos.fr



VOS CHEVEUX DISENT TOUT DE VOUS ***Votre santé. Vos émotions***

Rémi PORTRAIT
Préface de Michel Odoul

En librairie le 11 mars 2010

LE LIVRE

Les cheveux sont des témoins silencieux ; il suffit de savoir les écouter...

Les cheveux sont des témoins silencieux : ils gardent la mémoire de ce que nous avons ingéré (nourriture, boissons, toxiques divers) et de ce que nous avons ressenti (peur, douleur, etc.)

Il suffit de savoir les écouter. Fort d'une expérience de plus de quarante ans, Rémi Portrait nous propose d'apprendre à décrypter leur langage à la lumière de la médecine traditionnelle chinoise. Par exemple, des cheveux emmêlés ou noués peuvent être la conséquence de blocages dans notre vie. Des cheveux fourchus sont le signe qu'il est temps de prendre une décision sans cesse reportée. Même un épi peut en dire long, selon le méridien sur lequel il se trouve, du côté *yin* ou du côté *yang*.

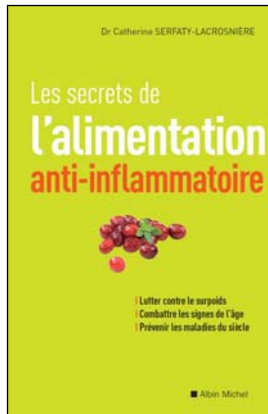
Rémi Portrait nous aide également à faire le diagnostic de nos cheveux afin de déterminer notre « profil » pour suivre un programme adapté, avec des soins capillaires naturels et des recommandations pour bien entretenir nos cheveux au fil des saisons.

L'AUTEUR

Rémi Portrait n'est pas un coiffeur comme les autres. Après avoir coiffé les grands de ce monde, il s'est passionné pour la psychologie et la médecine traditionnelle chinoise. Ardent défenseur de la coupe de cheveux au coupe-chou (plutôt qu'aux ciseaux), qui agit – preuves scientifiques à l'appui – comme un véritable booster d'énergie de tous nos organes, il est le créateur d'une méthode de décryptage capillaire à laquelle il a formé une trentaine de coiffeurs en France et en Europe.

Il est aussi l'auteur, avec Michel Odoul, du best-seller *Cheveu, parle-moi de moi*.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28
quid@noos.fr



LES SECRETS DE L'ALIMENTATION ANTI-INFLAMMATOIRE

Dr Catherine SERFATY-LACROSNIÈRE

En librairie le 11 mars 2010

LE LIVRE

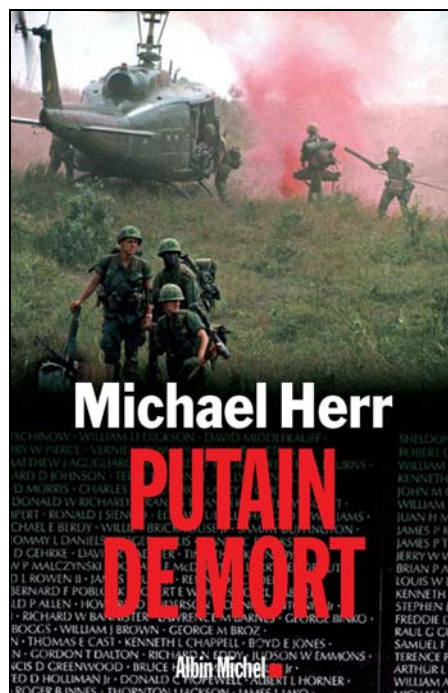
Le régime anti-inflammatoire ? Nous n'y échapperons pas. Depuis peu, aux États-Unis, les découvertes sur l'inflammation font la Une des magazines (*Times*, *Newsweek*...) et des plus grands quotidiens. Le feuilleton captive, car depuis quelques années les médecins de toutes spécialités sont en train de s'apercevoir que **l'inflammation cellulaire** aurait **une forte part de responsabilité** dans la plupart des **maladies du siècle** : cancer, diabète, maladies chroniques... Et c'est aussi cette inflammation qui favoriserait **le vieillissement et le surpoids**. Il n'est pas nécessaire de traverser l'Atlantique pour trouver une alimentation anti-inflammatoire. Il existe en France, au pays de la gastronomie, tous les ingrédients pour réguler cette inflammation excessive, en retrouvant un nouvel art de se nourrir pour retrouver son poids de forme, tout en luttant contre le vieillissement pour rester en bonne santé.

L'AUTEUR

Le **Dr Catherine Serfaty-Lacrosnière** a été attachée à l'hôpital Pitié-Salpêtrière. Actuellement, elle exerce la médecine et la nutrition, en libéral, à Paris.

Chantal Mamou-Mani ☎ 01 47 54 91 28
quid@noos.fr

DERNIÈRES MINUTES



Republication depuis février 2010 du livre-culte *Putain de mort* de **Michael HERR** (qui collabora aux scénarios d' « Apocalypse Now » et de « Full Metal Jacket »)

« *Le meilleur livre que j'aie jamais lu sur les hommes et la guerre de notre époque* »

John Le Carré

« *Un livre admirablement écrit, fort, plein de compassion, et qui montre ce qu'a réellement été la guerre du Viêt-Nam* »

Irwin Shaw

« *Au-delà de la politique, au-delà de la rhétorique... voici la peur et la mort, l'hallucination et l'incendie des âmes. C'est comme si Dante avait visité l'enfer avec, à la main, une cassette de Jimi Hendrix et un tube de LSD* »

New York Times

Agnès Olivo ☎ 01 42 79 10 03 / 10 53

aolivo@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Caroline Hardoy ☎ 01 42 79 19 12

chardoy@albin-michel.fr