



LE FLEUVE DES ROIS

Taylor BROWN
Traduit de l'américain par Laurent Boscq

En librairie le 13 mai 2021

LE LIVRE

Un an après le décès de leur père, Lawton et Hunter entreprennent de descendre l'Altamaha River en kayak pour disperser ses cendres dans l'océan. C'est sur ce fleuve de Géorgie, et dans des circonstances troublantes, que cet homme ténébreux et secret a perdu la vie, et son aîné compte bien éclaircir les causes de sa mort.

Il faut dire que l'Altamaha River n'est pas un cours d'eau comme les autres : nombreuses sont ses légendes. On raconte notamment que c'est sur ses berges qu'aurait été établi l'un des premiers forts européens du continent au XVI^e siècle, et qu'une créature mystérieuse vivrait tapie au fond de son lit.

Remontant le cours du temps et du fleuve, l'auteur retrace le périple des deux frères et le destin de Jacques Le Moyne de Morgues, dessinateur et cartographe du roi de France Charles IX, qui prit part à l'expédition de 1564 au cœur de cette région mythique du Nouveau Monde. De cette passionnante épopée se dégagent une grâce et une intensité qui imposent **Taylor Brown** comme un digne héritier de Cormac McCarthy et de Ron Rash.

L'AUTEUR

Né en 1982 en Géorgie, dans le sud des États-Unis, **Taylor Brown** a vécu à Buenos Aires et à San Francisco avant de s'installer en Caroline du Nord. Baroudeur, touche-à-tout, passionné de moto autant que de voitures de collection et jamais en panne d'inspiration, il s'est imposé en quelques années comme l'un des écrivains les plus prometteurs de sa génération. *Le Fleuve des Rois* est son troisième roman à paraître en France après *La Poudre et la Cendre* (Autrement, 2017) et *Les Dieux de Howl Mountain* (Albin Michel, 2019).

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr

Extraits de presse
... / ...

***Le Fleuve des rois* dans la presse américaine :**

« Servi par une langue aussi riche que la terre d'une plaine inondable, *Le Fleuve des rois* est un éblouissant roman épique, d'une ampleur et d'une générosité rares. Taylor Brown prend des risques que peu d'écrivains oseraient prendre, et réussit à nous faire traverser ces eaux mouvementées avec une grâce et une beauté stupéfiantes. »

David Joy, auteur de *Là où les lumières se perdent* et *Ce lien entre nous*

« À l'image d'une vaste étendue d'eau, *Le Fleuve des rois* alterne moments de grâce et de sérénité et épisodes placés sous l'ombre du danger et de la menace, naviguant entre les deux de façon toujours extraordinairement inattendue, mais sans jamais se départir d'une beauté naturelle qu'on ne peut qu'admirer. »

Michael Farris Smith, auteur de *Nulle part sur la terre* et *Une pluie sans fin*

« Une véritable prouesse littéraire : une histoire complexe, portée par des personnages inoubliables, qui se révèle aussi puissante sur le fond que sur la forme. »

Kirkus Reviews

« Taylor Brown fait de ce périple nostalgique sur les eaux de l'Atmaha River une ode sublime aux côtes de Géorgie. »

Publishers Weekly

« *Le Fleuve des rois* est un roman incroyablement visuel – ou plutôt cinématographique, au sens noble du terme. Comme Cormac McCarthy et Annie Proulx, Taylor Brown possède une folie et un talent rares, écrivant avec une précision et une attention aux détails stupéfiantes, doublées d'une implacable intensité qui captivera le lecteur de bout en bout. »

Paste Magazine

« Ce roman emporte avec habileté le lecteur dans un monde où la vie et la mort se révèlent intimement liées au fleuve et à son courant propre. »

Atlanta Magazine

« Un voyage qui fera vibrer tous les sens du lecteur. »

Shelf Awareness

« Fort de nombreux rebondissements, ce roman se dévore de la première à la dernière page. »

Providence Journal