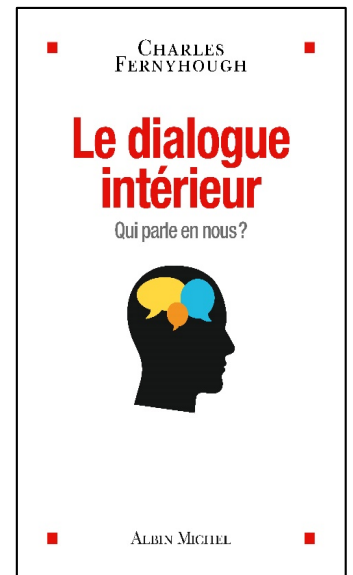




| EN LIBRAIRIE

Avril 2021



Le dialogue intérieur

Nous pensons en permanence, même si le cerveau tourne au ralenti, nos pensées ne sont jamais muettes. Ce discours intérieur nous aide à réguler notre activité, à nous motiver, à passer à l'acte, à évaluer ces actes et même à prendre conscience de notre moi.

Bien trop souvent ramenées aux enfants qui parlent à voix haute en jouant, à la schizophrénie ou encore à des événements marquants de l'Histoire - comme Jeanne d'Arc – ces voix intérieures ont un rôle dans notre développement et notre construction.

Ces voix intérieures sont un dialogue intérieur, agissant soit comme un mécanisme de protection, de motivation, de créativité ou encore de défense.

| LE LIVRE

Nous nous parlons tous à nous-mêmes. **Nous passons au moins le quart de notre temps en débat silencieux, avec des monologues dans la tête.** Nos voix intérieures sont là, apaisantes, drôles, hésitantes, culpabilisantes, méchantes, angoissantes... Ce flux d'impressions, d'idées et d'expressions qui constitue notre dialogue intérieur nous aide à réfléchir.

Dans cette lumineuse exploration, Charles Fernyhough **s'appuie sur ses recherches sur les relations entre le langage et la pensée et sur de multiples références culturelles, historiques, scientifiques.** Du rêve éveillé aux voix dans notre tête, de Virginia Woolf aux entendeurs de voix, il nous entraîne ainsi à la découverte de la nature de la pensée comme dialogue avec soi-même. Et transforme notre compréhension de cette conversation silencieuse qui est l'une des principales caractéristiques de la pensée humaine, déterminante de notre créativité.

| L'AUTEUR

Psychologue et romancier, **Charles Fernyhough** est professeur à l'université de Durham, au Royaume-Uni. Il dirige Hearing the Voice, un projet pluridisciplinaire de recherche sur les voix intérieures.

384 pages | format 145 x 225 cm | 24 €

| ATTACHÉE DE PRESSE **Marion Lecuyer** 06 35 48 03 43 marion@bibichepresse.fr