



SAPIENS
Une brève histoire de l'humanité

Yuval Noah HARARI

ÉDITION LUXE ILLUSTRÉE

En librairie le 4 novembre 2019

**Le phénomène *Sapiens* est de retour
dans une nouvelle édition de luxe en couleurs avec illustrations**

LE LIVRE

« *Sapiens* s'est rapidement imposé partout dans le monde, parce qu'il aborde les plus grandes questions de l'histoire moderne dans une langue limpide et précise. »

Jared Diamond, prix Pulitzer, auteur d'Effondrement

L'AUTEUR

Yuval Noah Harari est docteur en Histoire, diplômé de l'Université d'Oxford. Aujourd'hui, il enseigne dans le département d'Histoire de l'université hébraïque de Jérusalem et a remporté le « prix Polonsky pour la Créativité et l'Originalité » en 2009 et en 2012.

Ses ouvrages *Sapiens*, *Homo Deus* et *21 leçons pour le XXI^e siècle* sont devenus des phénomènes internationaux : traduits dans plus de 40 langues et présents sur toutes les listes de bestsellers à travers le monde.

Agnès Dumortier ☎ 01 42 79 10 05 / 18 95
agnes.dumortier@albin-michel.fr

... / ...

***Sapiens* dans les médias :**

« Recommandé par Mark Zuckerberg, le dernier essai de Yuval Noah Harari est un best-seller mondial. De l'âge de la pierre à la Silicon Valley, au carrefour des sciences et de la philosophie, *Sapiens* interroge l'histoire globale de l'humanité à un rythme haletant. »

L'Obs

« Voici un pavé de cinq cents pages sorti en septembre, mais qui aurait fait un excellent polar de l'été. [...]Un brillant travail de vulgarisation et une nécessaire mise en garde sur le devenir de l'humanité. »

Le Monde des Religions

« Envoûtant... Un livre très intelligent, d'une perspicacité vive et mordante... Un livre qui sort de l'ordinaire... Personne ne peut le lire sans ressentir un frisson vertigineux. »

The Guardian

« Les compétences d'Harari ressortent lorsqu'il fait pencher le prisme de l'Histoire, offrant des points de vue inédits sur ce que nous pensions savoir... Le résultat n'en est que plus flamboyant. »

The Financial Times

« Un prodige. » — ***Le Monde des Livres***

« Pharaonique. » — ***Télérama***

« Magistral. » — ***Le JDD***

« Etourdissant. » — ***La Vie***

« Quel voyage. » — ***Le Figaro***

« Captivant. » — ***The Sunday Express***

« Merveilleux. » — ***The Independent***

« Extraordinaire. » — ***The Sunday Times***

« Il fallait oser ! » — ***Le Point***

« Provocateur. » — ***Le Huffington Post***

« Différent et incroyable. » — ***The Times***

« Follement ambitieux. » — ***The Washington Post***

« A couper le souffle. » — ***Jerusalem Post***

« Accessible et brillant. » — ***El País***