



LES ROIS DU YUKON *Trois mille kilomètres en canoë à travers l'Alaska*

Adam WEYMOUTH
Traduit de l'anglais par **Bruno Boudard**

En librairie le 2 avril 2020

**Adam Weymouth sera à Paris
du 30 mars au 2 avril 2020.**

LE LIVRE

« Chez Adam Weymouth, conscience politique et écologique se mêlent à une démarche toute personnelle. Son écriture possède une élégance rare, et c'est tout naturellement qu'il prend sa place aux côtés des plus grands écrivains voyageurs : Bruce Chatwin, Colin Thubron ou Patrick Leigh Fermor. »

The Sunday Times

Long de plus de trois mille kilomètres, le Yukon traverse le Canada et l'Alaska avant de se jeter dans la mer de Béring. Chaque été, depuis la nuit des temps, les saumons royaux (ou chinooks) remontent ses eaux à contre-courant pour retourner pondre et mourir sur leur lieu de naissance. C'est l'un des derniers endroits sauvages de la planète.

En entreprenant un long et difficile voyage en canoë afin d'accompagner les saumons dans leur migration, **Adam Weymouth** souhaitait constater les effets du réchauffement climatique sur une nature presque vierge et éloignée de tout. A terme, c'est l'existence même du saumon royal qui est menacée, mais aussi celle des communautés autochtones qui dépendent de lui, et dont l'auteur dresse un portrait inoubliable. S'interrogeant sur notre relation de plus en plus complexe avec le monde vivant qui nous entoure, il nous offre le récit captivant d'une aventure extraordinaire, et nous invite à une immersion élégiaque au cœur des mystères de la vie.

L'AUTEUR

Adam Weymouth, journaliste anglais de 35 ans, s'intéresse tout particulièrement aux conséquences du réchauffement climatique et à la dégradation de l'environnement. Ses articles ont notamment été publiés dans *The Guardian* et *The Atlantic*. En 2018, il a été consacré « Jeune écrivain de l'année » par le *Sunday Times*, et en 2019 ce livre a été couronné « Meilleur Livre de l'année » par *Lonely Planet*.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

... / ...

***Les Rois du Yukon* dans la presse anglo-saxonne :**

« Lyrique... Le ton élégiaque qui domine, le chagrin face à la disparition d'une culture et à l'érosion de la Nature dans ces régions reculées : ce livre est un reflet implacable de la vie au XXI^e siècle. »

The Guardian

« Le récit qu'il fait de son périple est une telle réussite et il est écrit dans un style si assuré, que j'ai eu du mal à croire qu'il s'agissait d'un premier livre. Adam Weymouth remplit son objectif par la peinture qu'il brosse de la relation entre le poisson et l'homme, par sa description de "l'empreinte que chacun laisse sur l'autre". C'est l'histoire superbement écrite d'un lieu presque dépeuplé, mais riche en personnages. »

The Daily Telegraph

« Le compte rendu brillant d'un été passé à pagayer sur les quelque trois mille kilomètres du fleuve Yukon... *Les Rois du Yukon* est une réussite aussi bien en tant que récit d'aventure, qu'histoire naturelle et qu'œuvre d'art. Les divers fils narratifs qui en dessinent le contexte et la toile de fond s'enchevêtrent intimement pour dépeindre le panorama quotidien de ce voyage fluvial. »

The Wall Street Journal

« Une lettre d'amour enflammée au fleuve. »

Geographical

« Le récit que nous livre Adam Weymouth de son voyage en canoë sur les eaux du Yukon est à la fois captivant et déchirant. L'auteur décrit avec brio un monde qui semble tour à tour inviolé par l'homme et au bord de l'abîme. »

The Times

« Je déteste la pêche et ne m'intéresse pas spécialement aux poissons, mais dès la première page j'ai été littéralement happée par ce livre fascinant, par la beauté de l'écriture, poétique et précise. »

The Spectator

« Un voyage fait d'odeurs et de couleurs, de lumière et d'ombre, d'orage et de soleil, de joie et de mélancolie, de peur et d'admiration. Ce livre est certainement ce que j'ai lu de plus fort sur les effets du changement climatique. »

The Observer