



CUPIDON DE LA NUIT

Gérard MANSET

En librairie le 3 mai 2018

LE LIVRE

Gérard Manset a écrit 21 albums qui ont contribué à asseoir son image de poète du rock, mais aussi d'artiste mystérieux. Qui est-il ? D'où vient-il ? Quel est son message ? A toutes ces questions, il a décidé de donner des réponses sous forme littéraire dans un long récit enfiévré aux allures autobiographiques conçu comme un double voyage : voyage dans son monde intérieur, celui des souvenirs, des sensations, des amours, et voyage à travers le monde, en Afrique ou en Asie, à Paris également, à la recherche de son double et d'un lieu où pouvoir devenir celui-ci, et s'accomplir.

Livre inclassable à l'image de son auteur, *Cupidon de la Nuit* se présente comme une traversée des apparences, avec des éclairs d'une rare intensité.

Livre de mémoire, *Cupidon de la nuit* s'offre comme l'autobiographie d'une œuvre, et, plus que d'une vie, d'une âme tourmentée, en quête de beauté et de rencontres.

L'AUTEUR

Né en 1945, **Gérard Manset** connaît le succès dès 1968 avec son premier 45-tours, *Animal on est mal*, puis avec *La Mort d'Orion* en 1970 et avec *Il voyage en solitaire* en 1975.

Depuis lors il n'a plus cessé de composer pour lui et les autres.

Il a ainsi signé quatre titres dont *Comme un Lego*, sur *Bleu pétrole*, le dernier album d'Alain Bashung.

En parallèle il publie plusieurs livres de photos et des textes de proses inspirées dont *Les Petites Bottes vertes*, (Gallimard) ou *Visage d'un dieu Inca* (Gallimard).

Fin 2016, *Mansetlandia*, son intégrale musicale – 185 titres –, a été publiée chez WarnerMusic.

Agnès Dumortier ☎ 01 42 79 10 05 / 18 95

agnes.dumortier@albin-michel.fr